

# 多瑪斯形而上學



[多瑪斯形而上學\\_下载链接1](#)

著者:丁福寧

出版者:台灣商務

出版时间:2007

装帧:

isbn:9789570522440

多瑪斯的思想代表著中世紀思想的集大成，他是中世紀偉大的神學家與哲學家。在多瑪斯的哲學思考中，希臘的哲學及在他之前的整個哲學傳統是他所接受的權威與批判反省的基礎；由他所建立起的嚴謹的理性思辨系統是往後所謂基督教宗教哲學所不斷探討的寶藏。

一部西方哲學史事實上是一部形而上學史。哲學思辯的開始即是哲學家嘗試為這經驗世界中存在的許許多事物尋找最終的統一原理，形上的思考要解答的是一與多的問題。在哲學家的辯證中，開啟了各種形上的思考或形而上學的典範。

本書的探討就在嘗試提出在多瑪斯形而上學中的希臘的二核心思想，一是柏拉圖的分享理論，另一是亞理斯多德的存有的類比概念。是在這樣的理性思辨的立場上，多瑪斯再以聖經思想中的創造概念構成他整個形而上學的架構。我們經驗中所有的事物正因著是有原因的，與最終的原因有著本體上類比關係。

作者介绍:

丁福寧

輔仁大學中國文學系畢，後負笈羅馬先後取得羅馬宗座額俄略大學哲學碩士、博士。主修知識論、形上學，並研究語言哲學。一九九二年至一九九四年間至倫敦大學國王學院研究，曾在台灣大學哲研所兼任教授。現為輔仁大學哲學系專任教授。

主要著作有：Wittgenstein's Descriptive Method(1989)；The Mutual Influences and Polemics between Russell and Wittgenstein(1997)；《類比與家族類似性》(2003)；《語言、存有與形上學》(2006)等。

目录：

[多瑪斯形而上學](#) [下载链接1](#)

标签

@台版

评论

---

[多瑪斯形而上學](#) [下载链接1](#)

书评

---

[多瑪斯形而上學](#) [下载链接1](#)