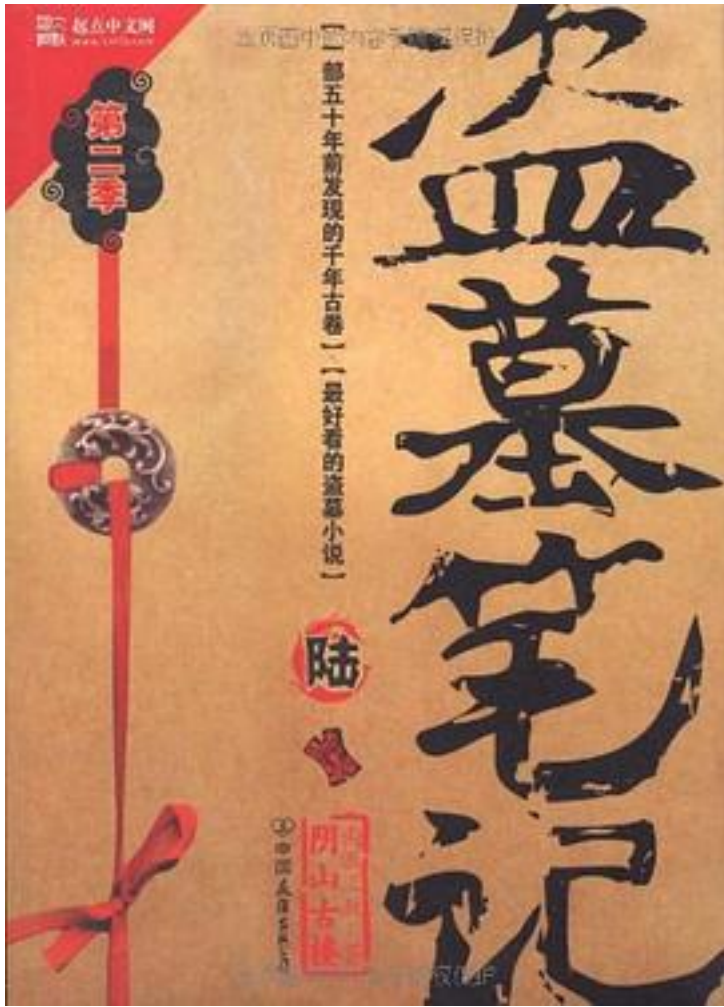


盗墓笔记6



[盗墓笔记6_下载链接1](#)

著者:南派三叔

出版者:中国友谊出版公司

出版时间:2010-1

装帧:平装

isbn:9787505726444

在十万大山的腹地，在广西巴乃，为了帮助闷油瓶找回记忆，吴邪与胖子再入险境，搜

集西沙事件残存的蛛丝马迹。死而复生的考古队队员，充满奇怪气味的铁块，离奇暴毙的当事人……经由盘马老爹的口述，一切更加扑朔迷离。而噩梦只是刚刚开始，他们深入魔湖，发现了位于水下数百米的瑶族古寨，发现了隐藏其中的张家大院，更发现了比古墓更不可估价的巨大玉脉！惊悚的事件远不止此：石中影、铁人葬、雷王像、另一个“我”……他们九死一生。与水中古寨完全相同的地面寨子是个怎样的镜像阴谋？为什么会呈现出麒麟的形态，又与闷油瓶的文身神似？闷油瓶的身世前所未有地明朗起来……

作者介绍:

南派三叔（1982年2月20日—），本名徐磊，男，浙江人，现居杭州。超级畅销书作家。他的《盗墓笔记》系列与另一位作家的《鬼吹灯》系列共同开启了中国小说界的“盗墓时代”。

目录: 阴山古楼

第一章 起源

第二章 古怪的村子

第三章 火灾

第四章 变故

第五章 巡山

第六章 水牛头沟

第七章 古坟

第八章 老头

第九章 盘马老爹

第十章 坐下来谈

第十一章 味道

第十二章 盘马的回忆

第十三章 心理战

第十四章 那是一个魔湖

第十五章 中邪

第十六章 计划

第十七章 似曾相识

第十八章 脑筋急转弯

第十九章 虹吸效应

第二十章 湖底

第二十一章 湖底的古寨

第二十二章 捞起来的怪物

第二十三章 铁块

第二十四章 流水行程

第二十五章 心理战

第二十六章 风雨无阻

第二十七章 雨中魔影

第二十八章 魔湖的诡异

第二十九章 独自下水

第三十章 老树蜇头

第三十一章 水底的灯光

第三十二章 瑶家大院

第三十三章 绿光

第三十四章 成真

第三十五章 影子的真面目

第三十六章 后半部分在地下

第三十七章 胖子的小聪明

第三十八章 玉脉
第三十九章 奇洞
第四十章 洞里的
第四十一章 封闭空间
第四十二章 假设
第四十三章 挖出来的是什么
第四十四章 石中人
第四十五章 这里的石头
第四十六章 异变
第四十七章 怪物
第四十八章 火炭
第四十九章 有三十五个
第五十章 脱出
第五十一章 二叔
第五十二章 开心
第五十三章 很像的寨子
第五十四章 镜像阴谋
第五十五章 不速之客
第五十六章 使坏
邛笮石影
第一章 兜圈
第二章 老档案
第三章 笔迹
第四章 找到了
第五章 拍卖会
· · · · · (收起)

[盗墓笔记6_ 下载链接1](#)

标签

南派三叔

盗墓笔记

小说

盗墓

悬疑

中国

惊悚

网络小说

评论

感觉作者编不下去了，一些现象解释不了，就开始鬼神化

看到录像带中自己在地上古怪的爬这个场景让人有点不寒而栗。预感那个“它”是个没法填的坑

读到这里多多少少总有一种“怎么没完没了”的感觉~其实三叔构筑那个大秘密我就不信读到这里了会没人猜出来点线索，要等的不过是一个完整的解密过程和那种“果真如此”的安心感。老实说读盗墓没什么心理压力，更多的时候当是奇闻异事的笔记小品那样在读，至少我现在确定了三叔是无鬼神论者，也就是说斗里可能出现粽子古尸甚至史前生物，但是不会出现不干净的东西。…唔现在有点遗憾自己对风水一窍不通，不然三叔描述墓室格局的话也不至于云里雾里，如今是就算被糊弄了也什么都不知道，这样的感觉有点不太舒服。

中間小哥重傷那段嚇死我了QAQ……寫得好催淚QAQ……

刺激啊

闷油瓶忽然朝我笑了笑，淡淡道：“还好，我没有害死你……”
——哎呦，好能洒狗血。瓶邪必须在一起好木！水底瑶寨和石中影什么的，越来越神秘

其实盗墓的部分一直没有说理的部分好看，盗墓才是凑字数的吧。

可怕的不是鬼神，而是人心。

石中人 没有出口的洞 看得我吓出一身冷汗卧槽

陰山古樓和新月飯店的拍賣會寫得好

误入大坑

比鬼吹灯略微吓人，文笔略微好，此书红遍大江南北唯一的理由是塑造小哥这个面瘫可靠酷哥，离奇的吸引一票腐女和跟风众如蚁附膻，三叔起初巧合继而迎合，大概如果你要成功大卖只需要拿出大众要的东西就可以，三叔如是四娘如是，必须说明的是我感觉这本书可读性相当不错，我忍不住措词如此刻薄是因为腐女们只知高叫瓶邪最高，也不怎么在意情节吧似乎……

节奏好慢啊。

2012.5.11这个谜团越来越大了。好奇到底要怎么收尾啊！

纯粹是往坑里面灌水

旧坑不填，又开新坑。。。

这里就觉得开始要坑了。。。 觉悟得太晚。。。

感觉内容上有点薄

一下就掉进小三爷的队伍里了

湖底的那个密室感觉伊藤润二得很……嗯……而且瓶子和天真越来越暧昧了……

[盗墓笔记6_下载链接1](#)

书评

忍不住，发两句牢骚，哈哈～～～从没在豆瓣写过书评，这个其实不算。
我一个晚上就把一本都看完了，导致差点工作耽误了，哈哈
标题的大概意思是，，，我看到有些很好的细节，，撒出去了，可是都没有收回来，就这么草草的过去了，或者找个理由解释下，完事！！于是看得越来越...

近几年来，一提到考古学，很多人就会立刻联想到《盗墓笔记》。对一个关注考古学的人来说，对这种现象是不可能视而不见的。而且，仔细想想，这还是一件很有趣的事情。
我看《盗墓笔记》的时候，《盗墓笔记》已经很火了——事实上我看完了第7部之后才过半年，第8部就出来了。尽管...

作为三叔忠实的拥趸，盗墓笔记从——一直追到六，眼看盗墓笔记马上就完结了。从这几本书来看，三叔是在一步步成长的，故事越来越好看，越来越会把握节奏设置悬念，想像空间也不再拘泥于墓室大小而更多的是发散出去，非常广阔。当然，除此之外，不得不指出批评的就是，三叔这个家...

中国版《古墓丽影》。每一个场景是一关，基本原则就是：情节--> 打怪-> 情节.....
..而且胡编乱造到令人发指，如果你没有去过那个地方，可能觉得还挺像的，如果你去过，就知道根本是作者自己脑补出来的。
最后求求那些没用过雷管炸药的冲锋枪的别胡掰行不？别以为雷...

看1—5的時候也只是比較對【瓶邪】有愛、但在6中瓶子对小邪笑算怎麼回事啊...這明顯就是赤果果的腐味啊...（三叔你不會是腐男吧...）...三叔你是想讓我的腐女思想在爆發一次嗎.....我現在已經徹底萌上只對CP了啊、三叔你可千萬不能棄坑！要繼續加油的、好好寫哦~~小羽給力《盜...

情节越来越平淡，一本又一本的过渡，为了出书而写的东西，和藏地密码一样，估计以后可以出个几十本吧。然后自相矛盾，很难再自圆其说了，客观的说，还是天下霸唱写得不错，这个盗墓市场的利润虽大，但还是要忠于初衷，不然必会慢慢流失读者。

曾经被前几本三叔写得神秘环境和离奇情节所吸引。
但6差多了，我曾经一度中断阅读1个多月，后来才慢慢看完。
三叔写得越来越没意思了，圈子下的太大了。要对得起写作，对得起读者！

盗墓笔记系列我看完了。我当时看的时候啊，真是自虐，氛围渲染的太好了，看着文字就像自己身处险境之中。那是既害怕还想看，天天合上书都不敢自己睡觉。《七星鲁王宫》、《秦岭神树》《云顶天宫》《蛇沼鬼城》、《谜海归巢》、《阴山古楼》、《邛笼石影》、还有大结局...

-
- 1、一路读到了第6本，从最初的拍案叫好、深夜埋读，到悬疑叠加、苦苦等待（新书），直至今日郁闷满腹、自问是否要继续追的情形。事隔一年再捧续集，前面的都快忘光了啊！
 - 2、三叔有点黔驴技穷了，原以为盗5总该来个了断，可他却偏姗姗来迟地拉开了第二季的序幕。故事还是那个...

全集已看完，借6发牢骚。。
不得不承认，单看前面确实是部好书，但是看到7的时候我就感觉，这本书要黄，很多谜已经圆不到一块了，果然，看完结局以及后记等等等等。。非常不甘心的问候作者全家，结局在哪？谜底在哪？最后我才发现，原来三苏之前的成功只是因为最擅长故弄玄虚， ...

不知道是我太单纯还是我的eq不够，我宁愿是我太单纯。。
我真的没有看出来到底有什么可腐的地方，在我眼中，就是多次的出生入死所换得的很深的友情，真心是需要真心来换的，这个说的不仅仅是爱情也有友情。天真对闷油瓶以真心换真心，还有之前盘马说闷油瓶会害死天真，起灵心...

这几天看《盗墓笔记》真的有点废寝忘食了。本来就是一个想象力特别丰富的人，又偏偏这本书如此的有带入感。和他们一起感受恐惧、无助，和他们一起出生入死，我也似乎和吴邪一样对最后的谜底有着强烈的好奇心，但是每当看到吴邪固执地想继续探索下去的时候，我又特别想拉住他， ...

看到这本了，总的感觉是：太TMD长了。每个墓地，每次探险都有未解之谜，看了一部两部我忍了，看到这么后面了，我麻木了。真有些看不下去，没啥欲望了。反正那些人死又死不了，又搞不出神马东西宝物来。

[盗墓笔记6_下载链接1](#)