

天地明察



[天地明察_下载链接1](#)

著者:[日] 冲方丁

出版者:角川書店

出版时间:2009-12-1

装帧:单行本

isbn:9784048740135

江戸、四代将軍家綱の御代。ある「プロジェクト」が立ちあがった。即ち、日本独自の太陰暦を作り上げること--日本文化を変えた大いなる計画を、個の成長物語としてみずみずしくも重厚に描く傑作時代小説!!

作者介绍:

1996年、早稻田大学在学中に『黒い季節』で角川スニーカー大賞を受賞しデビュー。以後コミック・アニメとの連動を先駆的に行いマルチな活動を続ける。著作に『オイレンシュピーゲル』『マルドゥック・スクランブル』『ばいばい、アース』などがある。

目录:

[天地明察](#) [下载链接1](#)

标签

冲方丁

日本文学

小说

日本

历史

本屋大賞

天地明察

涉川春海

评论

把這書標記為術數類的僕……

可恶啊，竟然流泪了！人事有代谢，往来成古今，对于理想的执着才最令人感动。

好看

春海对道策未免也太残忍了，以及阿琴的故事着实令人难过……说回正题：看着春海由一个呆呆的数学fanboy渐渐变成心思如此细密的人，过程有够震撼。人为了理想，到底可以成长到什么地步？

可以拍成大河

啃完了日文原版，最近对江户时代历史很感兴趣，保科正之、水户光国、本因坊道策的出场挺有意思的，几点与电影不同，涉川春海与えん都是丧偶再婚的，也没有最后一场比日蚀的情节，保科正之与酒井忠胜的故事删减了不少，觉得电影的亮点是宫崎葵，总体小说比电影强不少。

几何学与历法，冲方丁又选了个冷门题材，不过没有现在的许多公理定理，穿回古代如果想证明里头不少初高中水准的几何题也很困难啊。比较有趣的是这书的汉化好几家都在耽美里，其实这里面真没有几个角色有互动，冲方丁的人物总是一股从社会里剥离开来的味道。

穷尽一生追求天理，天地星辰从不会闪躲欺骗，明察秋毫地等待着人们去触摸和了解。第一次看时代小说这么来劲，即使还是用一贯的上帝视觉来写，但字里行间的壮阔波澜、大气澄明，以及一些天然呆（咦）的小片段，成为不可磨灭的记忆。

真的无法用短评说完整本书给我的震撼和眼泪

天地，明察！

网译本。其实挺热血的一本书。比起真人版过于戏剧化的两派分明和验证，小说情节看似波澜不惊之下却是各种权利关系暗涌，几次上奏的难度当是远远大于街头实验。友（基）情相当纷繁复杂，虽然关X涉CP看起来相当王道，但贯穿始终的安藤绝对是真爱。兄弟组也有萌点，土御门家的年下也很有希望，倒是道策比我预想的平淡。春海在正式成为天文士之前都在当棋士，这倒是解答了我看电影时对于他靠什么生活的疑问。初恋在鳏寡之后终于团圆，剧情里出现过的人都死差不多了男女主携手离世，真是标准冲方丁式幸福结局。

读的是Alkjad的翻译稿，信息量太大了Orz。比起电影人物和事件都更立体。想想光是读书并没有办法了解到春海的痛苦，身在这样的环境下如没有豁出生命的觉悟，也绝对得不到那么多的帮助，更做不到“必至”。总之我很羡慕他虽畏惧谬误，却还能拼尽全力纯粹向前精神。

在读腾讯网的“转型中国”专题，写到1867年，洋务派想创办个天文算术馆都激起那么大争议，在（这本书里的）隔海的邻邦里，时期再早那么一百年，一个围棋手居然凭一人之力作出了这些成就，让人感慨……

肃穆的大河小说，时代感不输半七捕物帐。走遍五畿七道、终身希望破解天理的人们实在热血极了。但想到”把天解析透彻“这样的宏愿永远受人类狭窄的认知能力桎梏，又不由感到绝望。大概绝望中的奋力挣扎正是人类最动人的特质（之一）吧

2013-08-14

肃穆的大河小说。走遍五畿七道、终身希望破解天理的人们实在令人钦敬。但想到”把天解析透彻“这样的宏愿永远受人类狭窄的认知能力桎梏，又不由感到绝望。大约绝望中的奋力挣扎正是人类最动人的特质（之一）……

冲方丁是要转型走向主流文学了么…

故事本身值得六星。忘了是哪位说的，最幸福的事情莫过于在很年轻时就发现自己兴趣之所在，并将一生倾注其中。春海、道策、关孝和皆是如此。“所谓的不知厌倦，就是这么回事。不仅仅只有欢喜和感动，与之对立的感情也存在。悲痛与愤怒，诅咒自己学艺不精，对自己无法到达的境界怀着深深的怨恨。名人们就连这些情感也克服了。那就

是胜利。”此外，从书中可一瞥日本神道，“神道缓慢且绝对地肯定人生...不主张消灭污秽以及社会中被视作污秽的个人...神道只是净化和洗去在其他体系中被否定的东西...宛如无底沼泽般将对手吞没。”由此可理解日本的八百万神以及远藤周作在《深河》对一神论基督教应包容一切的祈愿。

有点枯燥

精彩绝伦

标题起得真好，一看就是搞天文历法的。这本书的元素我很喜欢了，还有把天文、算学、围棋串联起来的“天元”的三种释义也太妙了。为何要测地、为何要改历、为何要新建分野，除了洞察力带来的纯粹喜悦之外，日月盈仄即是万民生息，辰宿列张亦能卜筮凶吉，历法就是以人之理承接天之理，所以成了阴阳、神道甚至儒家的朝野必争之地。
(浑天仪真浪漫我也想抱浑天仪！“我要给你整个宇宙。”“那求你快点整吧！”)

[天地明察](#) [下载链接1](#)

书评

主人公涩川春海直到四十五岁，才使得天皇改曆法。他从二十二岁开始踏上天测的道路，历时二十三年。在这条路上，他一次次地被委以重任，懵懂的少年一次次接受前人的寄望与成果。自我怀疑，被人怀疑，他都坚持走下去。
哪怕是用一辈子的时间，去等待幕府接受自己...

涩川春海，一个被赋予重大使命的年轻人，在整整二十二年中，经历种种挫折磨难，为国家制定出准确无误的大和历。在漫长的制定历法过程中，围在春海身边的师长和朋友，像一颗颗星辰，把自己的光芒无私地聚到春海身上，让他如太阳，发光发亮，最终抵达成功。历是...

合上书的那个夜晚的瞬间，心底是一片清澈的宁静。
想着这数日，每每打开书页，都会不由自主地被书中的世界吸引，看着故事接近胜利的终点，越来越多的不舍和敬意化作了无言的静默。

这是一段遥远而令人向往的时光，在书中遇见一个坚持真我的世界。而这个...

日本书店大奖的评选，有时在表面上真的很出人意料。题材看似晦涩无趣的《天地明察》和《编舟》，都能成为书店店员心目中的至高杰作，登上畅销榜单。但是一旦读了便知，这样的选择毫无问题，或者说得更正面一些，是准确无误。

《天地明察》选择的角度，实在是冷门中的冷门。天文...

《天地明察》是一本和电影联袂互动的书，是日本著名作家冲方丁的代表作。作品讲述了一段发生在江户时代的真实历史：出身棋士名门的涩川春海，从小热爱数学和天文。当时日本仍采用传统的中国历法，出现差错也不能改动，这常常已对生活尤其是对农业生产带来了巨大影响。在机缘巧...

“你想要一场不无聊的对决吗？”

有阵子没看小说了，这次选了这本。算是本时代小说，或者说历史小说，把真实存在的历史人物生平进行加工撰写。

题材本身其实比较枯燥，围棋、算数和天文学，随便哪个都是让人容易昏昏欲睡的元素，最后写出来结果虽然说不上非常完美，倒也值得一...

熊猫在自己的25岁生日之前看完了这本《天地明察》。合上书页，我仿佛当机了一般陷入沉思。比起人物情节所带给我的感动，书中的自我追问使太过年轻的我迷失在25岁无法回答的问题中。关于冲方丁和他的《天地明察》

《天地明察》是日本作家冲方丁于2009年发行的历史小说。一貫在S...

这本小说带给人最大的震撼，是一直很重口的冲方丁，竟然能写出如此的小说。全书绝对没有任何好莱坞式的情节，没有色情暴力，没有复仇暗算，更没有什么复杂的心机。能够抛弃这些，还能吸引人坐下来静静阅读的书，绝对是值得一看的。

不过冲方丁毕竟是写死过许许多多人的，这本书...

如果是资深的言情阅读者，是不是任何类型的书到了她的手上，都会成为言情小说？这是看完了这本书之后，我不得不问自己的问题。

分明是一个作为天才围棋手的儿子出生的涩川春海饱含雄心壮志花费一生心血于事业的奋斗史，且在奋斗的过程中运用自己与生俱来的棋手的智慧，…

[天地明察](#) [下载链接1](#)