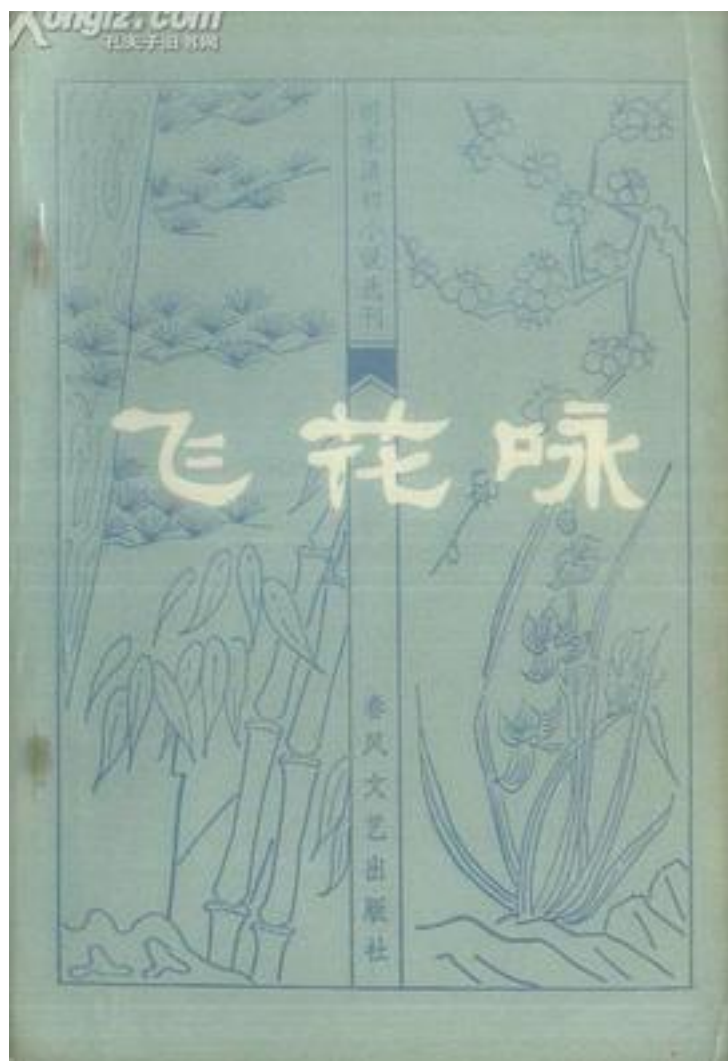


飞花咏



[飞花咏_下载链接1](#)

著者:佚名

出版者:春风文艺出版社

出版时间:1983

装帧:平装

isbn:

作者介绍:

目录:

[飞花咏 下载链接1](#)

标签

才子佳人

飞花咏

明清史

明末清初小说选刊

小说

历史

藏书

春风文艺出版社

评论

才子佳人老套路，可以匆匆一览，不必费时细读

疑者曰：大道既欲同归，何不直行？乃纡回于旁路曲径，致令车殆马倾而后达，此何怠也？无乃多事乎？噫，非多事也。金不炼，不知其坚；檀不焚，不知其香。才子佳人，不经一番磨折，何以知其才之愈出愈奇，而情之生死不变耶！

[飞花咏_下载链接1](#)

书评

《飞花咏》比《平山冷燕》要精彩得多，没有大段道貌岸然的对话，没有啰嗦的词藻堆砌，篇幅短小，情节安排却更丰富。人物性格鲜明，虽不脱才子佳人小说模式，却安排得一波三折，尤其是昌谷和端容两位主角几经坎坷，分分合合，数次与生父母养父母失散，最后却被幼年定亲时的岳父...

我看的第一本言情小说，是清初的一本才子佳人小说，只记得小时候看到大团圆结尾“端榜眼走近身旁，遂与昌小姐解带宽襦，拥入销金帐中，共结同心，而赴襄王之梦”这些字眼时，还脸红心跳了——幸亏那时候家里的《金瓶梅》是本阉割的盗版书，而且我也不大看得懂半白话。。。

[飞花咏_下载链接1](#)