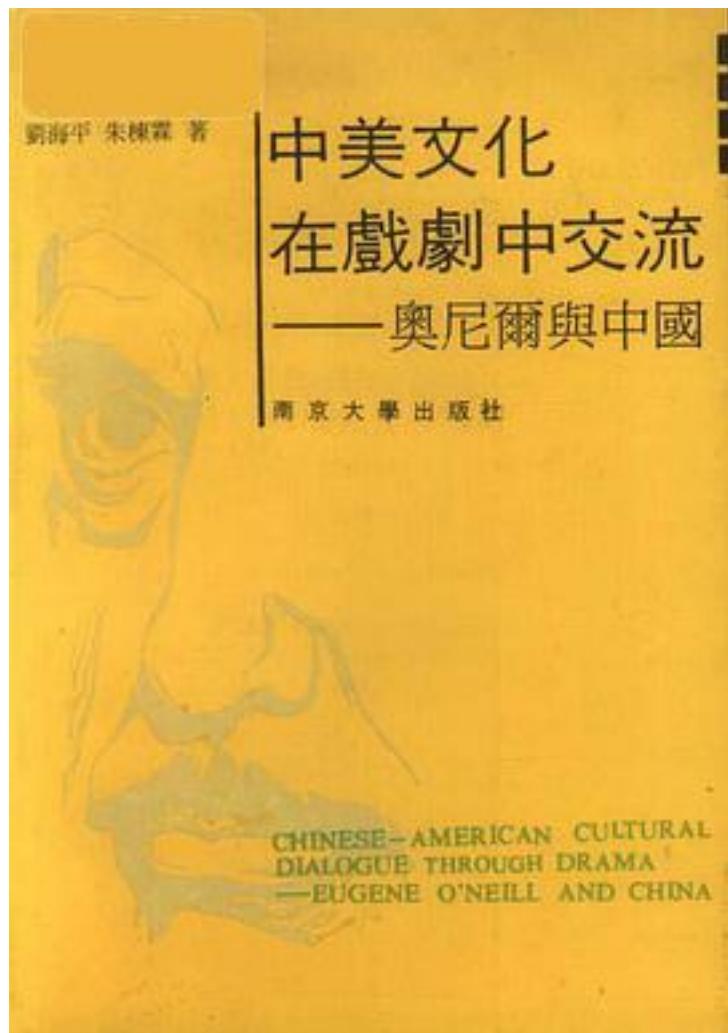


中美文化在戏剧中交流



[中美文化在戏剧中交流_下载链接1](#)

著者:刘海平

出版者:南京大学出版社

出版时间:1988年

装帧:简装

isbn:9787305001888

献给:

奥尼尔诞生一百周年国际学术讨论会（1988年6月-9月 中国 南京）

本书题名：Chinese-American cultural dialogue through drama--Eugene O'neill and China

作者介绍：

刘海平，男，南京大学外文系教授，博士生导师，曾任南京大学外文系系主任，外国语学院院长，江苏省政协常委，中国民主促进会成员。上海人，1944年2月生。1967年毕业于南京大学外文系专业。1981年获硕士学位，导师为陈嘉教授。曾先后两次作为访问学者，赴哈佛大学、宾夕法尼亚大学从事美国戏剧研究，也曾在多所大学教授中国文化。曾被聘为美国伦道夫-梅肯女子学院维廉·昆兰客座教授；美国古林大学约翰·希斯客座教授；苏州大学特聘兼职教授；全国美国文学研究会会长；国际尤金·奥尼尔学会副秘书长（亚洲）等职。

朱栋霖，苏州大学中文系教授，博士生导师。1949年6月生于苏州市。1981年毕业于南京大学中国现当代文学专业，文学硕士。1981—1991年苏州大学中文系教师，其中1990年晋升教授。1991—1994年8月南京大学中文系教授。1994年8月—现在，苏州大学中文系教授。1993年国务院学位委员会批准为博士生导师。主要从事中国现当代文学和戏剧理论研究和教学，为我国现当代文学研究界第三代代表人物之一。

目录：

[中美文化在戏剧中交流 下载链接1](#)

标签

戏剧

中国现当代文学与世界文学关系研究

#中外文学关系研究

戏剧比较学

评论

[中美文化在戏剧中交流 下载链接1](#)

书评

[中美文化在戏剧中交流 下载链接1](#)