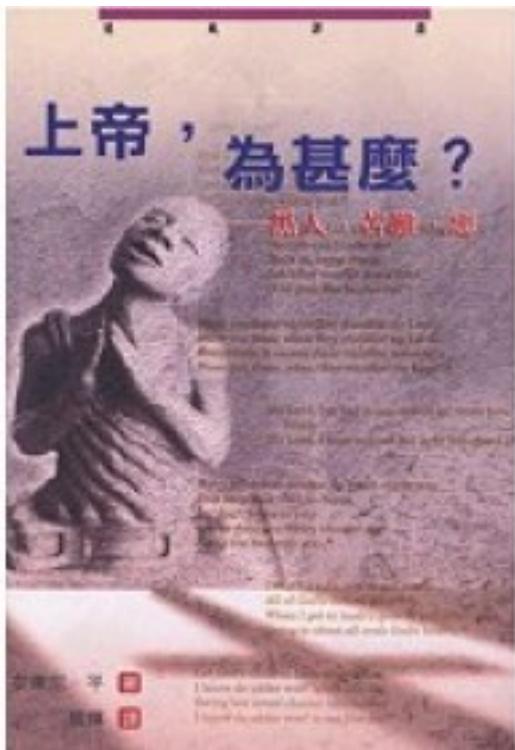


上帝，為什麼？



[上帝，為什麼？ 下载链接1](#)

著者:安東尼. 平

出版者:道風書社

出版时间:2005

装帧:

isbn:9789628322992

在美國歷史上，非裔美國人長期處於社會的邊緣，體驗著壓迫的處境以及生存的苦難。他們在反抗奴隸制度、種族歧視與貧窮等限制性因素的進程中發展出黑人宗教、黑人神學，對受難與罪惡問題進行思考，一直在努力促成美國社會的變革，成為美國社會改革的一支積極力量。

本書是黑人神學研究的一部力作，以黑人神學中的罪惡問題或神義論問題為主線，向讀者展現當代黑人神學的全景。作者通過探討黑人神學著作、佈道辭、民間傳說、黑人靈歌、藍調音樂和說唱樂，考察了美國黑人社會所持守的信仰，向黑人基督徒社群中一些

最受珍視的信念發起挑戰，並對美國黑人的受難史及黑人人文主義傳統作出有力的闡釋。

作者介绍:

安東尼. 平

哈佛大學哲學博士，明尼蘇達州聖保羅市麥卡萊斯特學院(Macalester College, Saint Paul, Minnesota)宗教研究系副教授。

目录: 「道風譯叢」緣起

中譯本導言(周輝撰)

作者中文版序言

前言

導論

第一章 黑人靈歌：對受難的早期反思

第二章 十九世紀關於黑人受難的黑人思想

第三章 二十世紀的黑人受難

第四章 替代性的觀點與批判

第五章 藍調音樂、說唱樂與本質詮釋學

第六章 黑人人文主義和黑人宗教

• • • • • (收起)

[上帝，為什麼？](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[上帝，為什麼？](#) [下载链接1](#)

书评

[上帝，為什麼？ 下载链接1](#)