

达·芬奇笔记



[达·芬奇笔记 下载链接1](#)

著者:[意] 达·芬奇

出版者:新星出版社

出版时间:2010-1

装帧:

isbn:9787802258082

《达·芬奇笔记》内容简介：列奥纳多·达·芬奇，一位在绘画、雕刻、医学、科学、机械，以及箴言、戒律等各个方面集大成的天才大师，留下了令后人惊叹的智慧宝藏与谜团。《达·芬奇笔记》为破解达·芬奇的一线资料，收录了大量原创手稿，集结了达·芬奇近400幅真迹，解开其雪藏的过人智慧。在这里，我们一起探求大师的智慧源头，探索潜伏于大师头脑深处的秘密。天才大师的未解之谜，将一一为您展现……

作者介绍：

意大利文艺复兴时期才华横溢的博学大师；集建筑家，解剖学家，雕塑家，工程师，发明家，几何学家，科学家，数学家，音乐家，画家于一身。

目录: Part1 美与艺术

第一章：绘画

画中的美人是源于模特的长相还是画家的手艺？

哑巴诗，还是盲人画？

是什么因素让达·芬奇笔下的人物栩栩如生?

第二章：光与影

我们能否用剪刀将阴影切断?

阴影的最深处是什么?

第三章：透视和视觉感知

谁能够逃脱光与影?

猫在瓶瓶罐罐上跳舞会是怎样的景象?

天空到底是什么颜色的?

第四章：研究与素描

龙，到底是个什么样子?

《最后的晚餐》是怎么吃的?

Part2 身体科学

第五章：人体

什么样的脸庞最美丽?

我们的身体都隐藏了哪些密码?

第六章：解剖

我们的头颅里是个什么样子?

人类到底是由哪种动物演化而来?

Part3 真科学

第七章：植物学和风景

大自然是否也给叶子安排了自己的法则?

柳树的枝条为什么要经常修剪?

第八章：身体科学和占星学

人的体内真的有个小宇宙?

月亮是否是从地球剥离出来的?

第九章：地理

曾经的汪洋可能就是今天的沙漠?

高山是怎样被夷为平地的?

地上的河流就是高山的血流?

Part4 应用科学

第十章：建筑与规划

什么样的城池又清洁又稳固?

广场上，什么必不可少?

第十一章：雕塑和金属制品

雕塑应该怎么做?

雕塑家是工匠，而画家是小资?

第十二章：发明

最早的降落伞是什么样的?

达·芬奇发明的飞机，能飞起来么?

Part5 哲学、警句与箴言

• • • • • (收起)

[达·芬奇笔记 下载链接1](#)

标签

达·芬奇

艺术

全彩色手稿原图版

手稿

意大利

科学

随笔

艺术瑰宝

评论

手稿上的文字完全看不懂，故而也无法判断编译出来的内容是否切合达芬奇的原意。但就为了看看那些笔记手稿而买此书也是值得的。

: 1546.63/3344-2

说他是画家那是侮辱他，他上知天文下晓地理，他是发明的天才，是神，降临到黑暗的中世纪，文艺复兴破晓的前夕，他醒来，是天才的不幸，却是人类的大幸。这本书收录的手稿和笔记很全，值得收藏！

画是白天画的，孩子是晚上生的.....Orz

很美很美的！~

body

这货不是文戏复兴时期人…这货是未来世界时光机旅行者

绘画是一门科学，用数学的思维去测度这个世界，在用画笔把它表示出来。说到这，我觉得中国的写意水墨画有问题，朱耷的鸟重心都不稳啊，你问为什么，别人可能会回答你，我画的就是要摔倒的鸟。。

文艺复兴3杰之首，里昂那多·达·芬奇的笔记。膜拜大师。2011.9

达芬奇是妖怪

达芬奇是很厉害啊

羞愧的感觉能够激励人勤奋学习；正向的羡慕心能促使你加入优秀者的行列。

书编的还可以，达芬奇的绘画就不用说了，可见科学的精密和诗的隐喻在草稿中呈现。一些古怪发明和变异生物的画稿非常有意思。

只能惊叹于达芬奇的知识涉猎之广，可以沉迷于此的

还能有谁比他更有才

不错，都是翻译，没有添油加醋，很多图，纸质尚可，目前没有掉页，线装。

达芬奇太酷了！

我今生今世的科学理智的细胞、智慧和热情都在500年前被消耗殆尽了

喵的，别印精装啊超贵的，98年版的平装不是挺好？【喂

这个哥们如果不是艺术家一定是外科医生。。。。

[达·芬奇笔记 下载链接1](#)

书评

昨夜读《达芬奇笔记》，今早有种说不清的怅惘。就像去美妙世界里一游又返，梦时认真，醒来知道不能太当真。原来读书和做梦，都是变身蝴蝶的途径。读科学洗礼之前的书，志怪传奇、节气物候、《宣和画谱》、《山水纯全集》，书里的想象力、感情和观点感染我，让我钦佩，让我信以...

达芬奇，你以为自己知道他，但是你不过只是知道他的名字而已，又或者，你连他的名字也不知道。西洋书读多了，你会知道大家都管他叫莱昂纳多（Leonardo），就像这本书一样。

你以为自己知道他，只是因为小学的教科书。他熠熠生辉的形象变成了教科书上黑白的插画。我们知道他是...

http://www.vam.ac.uk/vastatic/microsites/1384_leonardo/forster_codicess/notebooks/ 手稿的图片，分三本书，不知道是不是全的。

<http://www.fromoldbooks.org/Richter-NotebooksOfLeonardo/>

没有图的笔记英文版的网站。 <http://www.vam.ac.uk/vastatic/microsites/1...>

高中时候很迷达芬奇，高中时候主修画画，高中时候当了彻底的名副其实的差生，每天都是正点出门，却蹬着自行车到三联或者是新华书店，泡一个上午，回家吃饭睡午觉，下午继续。除非有专业课的下午，会回到学校画画。
这是十年前我买的为数不多的几本书，穷学生要从买画具的钱里...

私生子莱昂纳多·达·芬奇从一出生就无缘父亲从事的职业，受人尊敬且收入颇丰的公证人是不允许私生子身份的人从事的。于是，芬奇在14岁的时候进入了维罗齐奥在佛罗伦萨的绘画工坊，当了一名学徒。据记载，维罗齐奥的画坊是佛罗伦萨当时最好的画坊了。于是，芬奇的生...

“笔记”这种用于书籍编排的体例，和九十年代风靡一时的“词典”颇有相通之处，可以是一些零散、不着边际的文本之间的一种组合，不追求完整性，但注重表达的准确捕捉，特别是那些灵光乍泄的思想之美，小而款款地收容进来，实在合适不过。如“文艺复兴最完美代表”的伟人达·...

达·芬奇的这本手稿，名声远播，因为人们从中不断看出新的内容来。
以前，我们知道他是“文艺复兴三巨匠”之首，伟大的画家与雕塑家，但直到一世纪前，我们才知道他还是诗人家和哲学家，直到30年前，我们才知道他更是位发明家、物理学家。因为，我们对他的这本手稿有了越来...

不知是幸运还是不幸，作为一个天才的达芬奇，在他的一生里，竟从未接受过正式的教育。对于自身对正统“科学方法”匮乏的焦虑几乎笼罩了他的一生，但也许正是因为从未有人在他眼前绘出那棵“知识之树”理所应当的轮廓，“感知与尝试”便成了他观察世界的唯一方式。他执着于此...

第一眼翻到有一种惊艳的感觉，但是回家细看又颇失望。
插图并非全来自达芬奇笔记，有一些凑数的感觉。
印刷也不是十分精细，很多细节照样看不清楚。
个别插图上下颠倒了（不是左右反相，是上下颠倒）。
别怪我苛刻，因为你定了这么高的价，不考虑价格的话，我也许能打个四星。

在已知的十几幅达芬奇油画里，无一不是暗沉色调的打底，暗的足够暗了，那些神迹一样的用光才会格外温度幽明，而画中人物各自着微妙的神情，那些确切，游走在陈述之外的模糊边界里，又似乎每要闪烁着再出离，那是达芬奇的情绪神态营造手法所长。在其中你可以感知画者在探索玩味...

很多年前，大约是丹·布朗那部挑衅主流艺术史与宗教史、神秘学与符号学的小说开始，被这种释读法撩拨的读者们，又兴致勃勃开始新一轮达芬奇研究的追魂。
这种或荒诞或浪漫或猎奇或博宠的追魂仪式，因为涉及太多领域，早已反刍的不是达芬奇一人，比如，还有尼古拉特斯拉，比如...

毫无疑问，达芬奇笔记确实是给人以启迪的书籍，其中的观点至今还是很有影响的。因为自己是个美术生，所以在看part1的时候感觉最深，其中的很多观点，都是平时在画室上课的时候老师不得不讲解的理论。读这本书，确实让人受益匪浅。
但是这个版本的书有一点点...

艺术和设计可以是很空洞的东西，有了规矩后才能变为实质。
这本“达芬奇的笔记本”其实就是达芬奇的规矩。人像的比例，光影的角度，骨骼与肌肉的连接，植物和地形，天空建筑和机械...
非常详细的包括了大师对于所有在他看来举足轻重的题目上的见解。艺术的逻辑，美的严密，对于想严...

惊人的创作力和观察、分析能力不得不赞！
对生活的观察、人性的把握，对自己的生活方式不拘一格，真实而富有智慧。
不应该用文学的条条框框来评价这本书，也不应该以艺术评价的范畴来评价这本书，更不能用现有已知的所谓的“科学常识”来评价本书。因为本书作者的伟大早已超出...

书如其名，简单介绍下书的装订和内容。装订：
差不多有本笔记本电脑那么大。精装，彩印纸张，文字双栏排版。封面上达芬奇的笔迹
做了凹纹的效果，摸上去很有考古感。书脊上烫金的字，只印了本书中英文的名称：达
芬奇笔记，Leonardo ‘s Notebook。 内容：达芬奇的数百张手稿...

[达·芬奇笔记 下载链接1](#)