

428~封鎖された渋谷で~4 (講談社BOX)



[428~封鎖された渋谷で~4 \(講談社BOX\)_ 下载链接1_](#)

著者:チュンソフト

出版者:講談社

出版时间:2009-12-02

装帧:单行本

isbn:9784062837323

未曾有のエンターテインメントは、“臨界点”を超えて――

ノンストップ・スペクタクル、堂々のフィナーレ！

各界から絶賛を受けた伝説のサウンドノベル『428』——脚本・北島行徳自らによる渾身の小説化！

総監督イシイジロウ全面協力——劇団・迷天使“アンコール”編を書き下ろし！

滅びへのカウントダウンを止めるのは人々の絆（LINK）と未来への意志

人類の命運を握る悪意に対抗するのは、この街（428）に偶然集結した人々の小さな勇気。世界を巻き込む陰謀と愛すべき人を守る者たちのデッドヒートは、ついにクライマックスへ！

作者介绍:

目录:

[428~封鎖された渋谷で~4 \(講談社BOX\) 下载链接1](#)

标签

轻小说

推理

日本

北岛行徳

★轻小说★

文学

北島行徳

小説

评论

类似伊坂《华丽人生》的网状叙事结构。很精彩

我说怎么长的不像…

噢噢噢读到最后一本好燃！！

第四本有点泄气

圆满收束，差几秒种结局就完全会不一样了。蝴蝶效应果然棒！

感觉就像看完一部电影一样，但没有美国大片的味道，不能说写的糟糕，略失望

这样就不用去玩游戏原作了，将428被封锁的涉谷的剧情相当不错的展现出来的剧情小说，迦南前传的剧情==

风格轻快的多视角群戏，读起来顺畅过瘾。角色背景比性格设定强很多，节奏稍差。

果然还是有种drrr的感觉,虽然我们只是如普通人一般的笨蛋,但只要肯努力,不是还是能做到嘛.太多巧合了,然后就一个阿尔法德喜欢不确定因素的设定就打发了.

大Boss仍是赢家？这样的设置真是出乎意料。作品编排上的大收束总体还是让人满意的，不仅有角色拓深，还玩了出身份诡计，剧团线的制冰机更是拥有了高光的功能展现，就是后日谈部分没能照顾到所有登场人物实在是有些可惜。

也是蛮好看的，五分

不错

[428~封鎖された渋谷で~4 \(講談社BOX\) 下载链接1](#)

书评

[428~封鎖された渋谷で~4 \(講談社BOX\) 下载链接1](#)