

在张力中思索



[在张力中思索_下载链接1](#)

著者:邓晓芒

出版者:福建教育出版社

出版时间:2010-11

装帧:平装

isbn:9788753345227

本书是著名教授邓晓芒在东南大学的哲学演讲录，经录音整理而成。全书主要包括“传

统文化及其现代化的反思” “中西生死观比较” “中西艺术精神比较” “谈谈金规则的三种模式”

“康德宗教伦理对我们的启示”等八讲，深入分析和探讨了哲学上的诸多问题，比如“生死”“信仰”“艺术精神”“宗教伦理”等。

作者介绍:

邓晓芒男，1948年4月生，湖南长沙人，1964年初中毕业后即下放农村插队，1974年返城，当过临时工、搬运工，1979年考入武汉大学哲学系攻读西方哲学史的硕士研究生，1982年获硕士学位并留校任教，1987年任讲师，1988年任副教授，1989年任教授，1993年评为博士生导师。现为华中科技大学哲学教授，德国哲学研究中心主任，中华外国哲学史学会常务理事，湖北省哲学史学会副会长，《德国哲学》主编。在德国古典哲学的翻译和研究上成就斐然，并积极介入中西比较和文化批判，创立了“新实践美学”和“新批判主义”，在学术界和思想界独树一帜，有广泛的影响力。代表性成果有专著《思辨的张力》、《灵之舞》、《人之境》、《灵魂之旅》、《新批判主义》、《康德哲学诸问题》等；译著有康德三大批判新译（《纯粹理性批判》、《实践理性批判》、《判断力批判》，杨祖陶校，全套书获教育部第四届全国高校人文社科奖一等奖）等；发表论文300余篇。

目录: 前言

第一讲：改革开放三十年中国道德状况的反思

第二讲：我们为什么没有超越性的信仰

第三讲：传统文化及其现代化的反思

第四讲：中西生死观比较

第五讲：中西信仰观比较

第六讲：中西艺术精神比较

第七讲：谈谈金规则的三种模式

第八讲：康德宗教伦理对我们的启示

· · · · · [\(收起\)](#)

[在张力中思索_下载链接1](#)

标签

哲学

邓晓芒

当代哲学

当代

历史

评论

还是想说术业有专攻啊，不过还是很喜欢他的直白，只是学者的严谨似乎还欠了些吧

[在张力中思索_下载链接1](#)

书评

[在张力中思索_下载链接1](#)