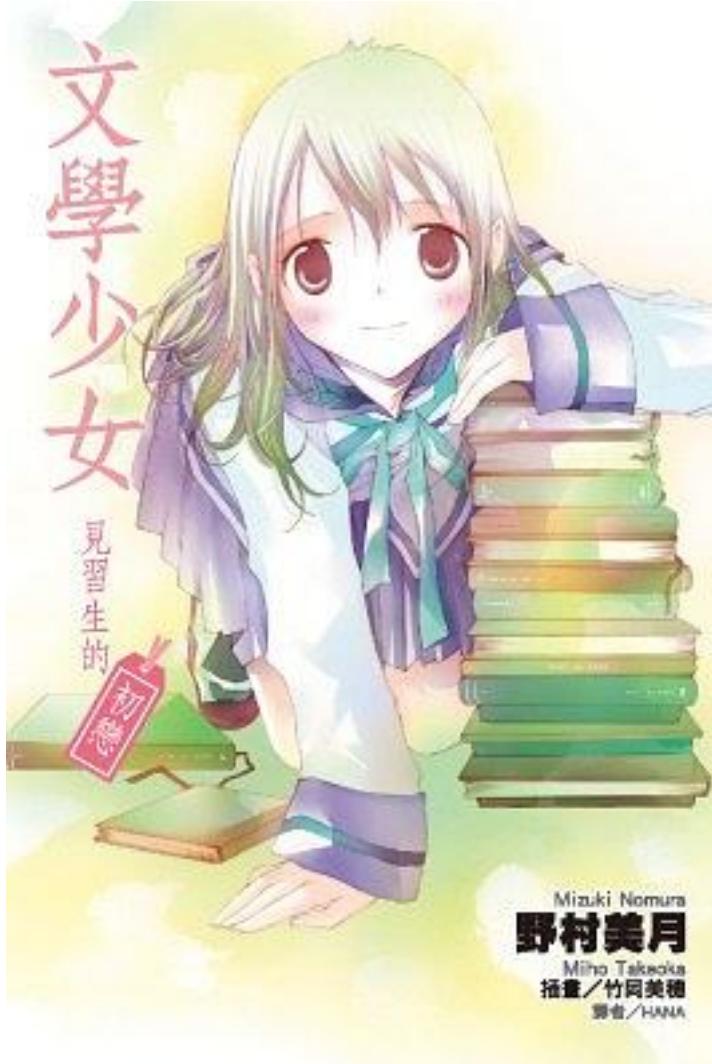


# 文學少女：見習生的初戀



[文學少女：見習生的初戀 下载链接1](#)

著者:[日] 野村美月

出版者:尖端出版

出版时间:2010年2月

装帧:平裝

isbn:9789571042220

進入聖條學園就讀的日坂菜乃認識了一位學長——文藝社社長井上心葉。菜乃受到心葉吸引而加入文藝社，但是他的心房已經被一位「文學少女」佔據了，菜乃為毫無希望的愛情陷入低潮。但是，她被捲入某椿事件而陷入困境時，心葉卻對她說：「我發誓，不會再對你視若無睹，也不會再撇開視線。」

描述身為文學新手的少女探索隱藏在故事中的真相，另一位「文學少女」的故事！

作者介绍：

野村美月 Mizuki Nomura

出身於廣為人知的合唱王國——福島。從小時候就很喜歡編故事，立志成為作家。以《赤城山桌球場的歌聲》（赤城山卓球場に歌声は響く）獲得第三回 Entertainment大賞小說部門最優秀獎。興趣是早睡、午睡和晚睡，以及所有跟睡覺有關的事情。主要作品為《月兔公主》系列、《文學少女》系列、《桌球場系列》（卓球場シリーズ）、《天使的棒球》（天使のベースボール）、《Bad! Daddy》等等。

目录：

[文學少女：見習生的初戀](#) [下载链接1](#)

标签

轻小说

野村美月

文学少女

日本

日本文学

小说

竹岡美穂

文学少女系列

## 评论

我又一次被书名欺骗了哼唧的！话说霓虹人民还真是喜欢畸恋啊啧啧。

井上太弱气了啊... 这样就被nano逆推了 七濑果然很可怜...

《曾根崎殉情记》完全没看过！但老师你这么S...

感觉野村美月写起菜乃很顺手？她果然是喜欢写那种元气满满的二缺少女吧

公主你毕业了还宅在画室...是安产么... 然后美羽好棒啊（

撞车什么的最讨厌了！

起码在这一卷中、 nano还不是那么萌。

按理说，也有名著解读，也有复杂案件（咦？），那为什么让我觉得这么厌气呢，哦，原来是一一没有远子学姐！没有卖萌的小说不是好小说。新出场的女主角，虽然也很讨人怜爱，但是……在远子学姐面前……真的完败……心叶……把持住……

我现在大概是“读完长篇后的失落综合征”吧，所以想补各种番外TT……这个女孩子，让我想起了《秒速5cm》里的另一位少女。（主线故事一如既往地黑暗系=可是，“打开一个个药包，里面全是一颗颗小小的白色的贝壳”，叹。）

年轻真好。很喜欢菜乃的傻乎乎的执着。更令我哭笑不得的是，故事居然是从《德米安》开始的~~

这学妹真是烦死人了的东西，没有远子和美羽没法看

我的第一本台版轻小说，话说“伤心”快啊！再不出我就买珊瑚的了。实际上外传比正传更为的成熟，事件本身和名著结合的也更好，有些期待下一本了，渐渐适应看繁体字加竖排了。

在心情浮躁的夜晚又被治愈了一次。心叶和学妹吐槽的功力都不错嘛；美羽又登场了，属性全面转型成傲娇了……算啦这样也不错，芥川便宜你小子了。

长大以后的新叶没那么怂了 不过还是有点怂

故事的病态程度不减正传嘛233，而且新角色也都很萌，菜乃是冒失鬼，小瞳则是一般会很有人气的冷面热心好友。最后，美羽结尾最萌！

相比本传还是狗血了一点。

难得质量上乘的推理（准确来说应该是解答，井上君拍了一下脑袋就看穿真相了orz）。nano其实不怎么萌啊，反而很作，不知道后两本会不会好一点。初恋必去死定律真是太可怕了……

半夜看实在有些恐怖……最后的结局算是治愈系吧。嗯，文学少女正篇系列的一贯风格啦。

沒有學姐還真是不習慣。。。小學妹這性格完全沒機會。。。

一般般

文学少女的后传，不是以心叶作为第一人称让我有些失望。不过故事还算不错，远子表

示姐已成为传说，心叶表示哥将成为传说。。

---

这可以当做第二正篇了吧~

---

见习文学少女！

---

[文學少女：見習生的初戀](#) [下载链接1](#)

书评

---

[文學少女：見習生的初戀](#) [下载链接1](#)