

# 3ds max动画设计与制作



[3ds max动画设计与制作 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2010-1

装帧:

isbn:9787121097331

《3ds

max动画设计与制作》是《全国数字媒体动漫游戏专业主干课程标准教材》系列丛书中的一本，重点介绍3ds max动画的创作技巧和创作理念。《3ds max动画设计与制作》以3ds max动画创作为主线，介绍了全新的创作技巧和创作理念。全书分为10章，第1章讲述了3dsmax基础知识，使读者对3ds max有一个初步的了解。第2章介绍了基础建模技术，包括建模辅助工具、编辑修改器等。第3章讲述了高级建模技术，主要包括多边形建模、面片建模和NURBS建模。第4章介绍了材质与贴图技术，主要包括材质编辑器、标准材质和复合材质等。第5章介绍了摄像机与灯光技术。第6章介绍了场景动画技术，主要包括三维动画原理、动画时间与播放控制和关键帧动画等。第7章介绍了角色动画技术，主要包括层级关系、正向运动动画、反向运动动画和骨骼系统等。第8章介绍了粒子系统与空间扭曲。第9章介绍了动画后期合成，主要包括后期合成概述、渲染与预览和环境参数与大气效果等。第10为综合应用案例。在每一章的最后还设置了练习题部分，使读者在学习了本章的内容后，对所用到的知识点进行思考和温习，从而受到更深层次的启发。

读者对象：《3ds max动画设计与制作》可作为高等院校、职业院校相关专业学生的授课教材使用，同时也适合广大三维动画爱好者，以及三维动画创作人员阅读使用，还可以作为社会相关培训班的参考教材。

作者介绍：

目录：

[3ds max动画设计与制作 下载链接1](#)

标签

评论

[3ds max动画设计与制作 下载链接1](#)

书评

[3ds max动画设计与制作\\_下载链接1](#)