

# 漫画跟钱穆学历史



[漫画跟钱穆学历史\\_下载链接1](#)

著者:王艳明|绘画

出版者:中国言实

出版时间:2009-12

装帧:

isbn:9787802502918

《漫画跟钱穆学历史》的两大特点：将钱穆大师的史学主张浓缩为50余个主题，去芜存

菁，让学习变得更高效！以500多幅漫画映衬钱穆的史学心得，轻松活泼，让阅读变得更有趣！

作者介绍:

目录: 前言第一章 钱穆和历史 大陆、香港、台湾的文化苦旅 一生为招故国魂  
对历史的温情与敬意 孤独的大师第二章 发现历史的价值 历史的分量：世代经营的财富  
没有传统的民族犹如散沙 不读历史，莫谈爱国 欲人信者，先要自信  
“学术”不在国外，在人心 耶稣教也没能挽救罗马 亡文化便要亡天下  
古人绝非腐朽之辈 家国需要自己的仪式 先名正，后言顺第三章 远近高低看历史  
历史是不能分割的整体 制度，用章法来掩护人心 社会，传统生长的土壤  
文化，没有任何人被遗忘 管中窥豹，于一斑中读历史 政治，不过是学术的傀儡  
盛衰得失辨英雄 地理与文化的相互成全第四章 带着思想读历史 读史的准备课  
有灵魂的材料才是历史 无门之见，但慕大师遗风 做足“说文解字”的工夫  
读史的智慧：读书的学问才是真学问 莫为批评而批评 带着疑问来读书  
读史的深度：从文字中寻觅人 司马迁与班固：- “龙” - “猪”  
刘勰与刘知几，谁才算史家 欧阳修《新五代史》，正史中的异数  
评大师读史：交响乐中拉二胡 梁启超，有史才而无史学 胡适，西化危险分子  
章学诚，支持的同时还要反对第五章 历史需要细看 敦厚笃实的汉风  
弹性皇权，理想照不进现实 为官先做读书郎 土地，从国有走向了私有  
二十三岁服兵役的用心 骄傲面孔下的唐患 “六部”，政治史上的一大进步  
藩镇：大国的肿瘤 租庸调到两税法：经济从计划到自由 安史之乱坏在胡兵  
榆杨难挡辽人蹄 宋臣：过分谦卑反不自重 谏官：政治上的一种技术  
欲变学究为秀才，却转秀才为学究 明朝是历史上的退步之朝 管官的官多，管民的官少  
官吏分途，吏制大坏 划行省中的不祥 “省”字 无奈的八股考试 三百年明朝，不堪一击  
真正的独裁的有清一代 秘密政治最可憎恶 为满人而划的禁区  
太平天国，“文盲”的运动第六章 老故事，新想法 答史学疑惑  
天下大同：最宝贵的世界观 成为一个真正的中国人 贤者的意见胜过多数人的意见  
被忽略的另一种古人 古人的时间观念写在路上 艺术是中国人的宗教 文人不著政治书  
恰是一个太讲法的社会 历史第一冤案：“封建专制” 最懂政治的中国人  
科考，大国的选举方式  
· · · · · · [\(收起\)](#)

[漫画跟钱穆学历史\\_下载链接1](#)

标签

历史

钱穆

入门读物

中国

电子书

想看

微信读书

大陆

## 评论

看的无漫画版且只看了一半，无深感。

-----  
我还以为这本书是有钱穆先生的思想，仔细看了才知道是别人在胡乱榨取他的剩余价值。

-----  
微信读书的排版真是灾难。。。

-----  
微读版无漫画，排版感人，错别字太多。

-----  
乏味，压根不是在讲历史。

-----  
在微信阅读读的，多扣一星是因为里面错字一堆、没有漫画。但书本身质量也一般，就是摘抄钱穆先生的书，第五章、第七章尤甚，通篇几乎全文摘抄《中国历代政治得失》，别的章节估计也是抄的钱穆其他作品。小段之间加上自己的注释或阐发，尤其第3、4章加的背景介绍，简直就是一本《百度百科注解钱穆作品》。  
2星给钱老被摘出的内容，与此书作者无关。

-----  
2017微信读书补记录。

-----  
内容挺有深度的，不过感觉结构有些杂乱无章

-----  
主要介绍钱穆的史学观点，和中国的古代历史常识，还行，漫画其实是插画而已

-----  
最近在读《漫画跟钱穆学历史》（王艳明）、《中国历代政治得失》（钱穆），着实受益匪浅，准备下一步读《国史大纲》（钱穆）。书读的多了之后，有一种感觉，一本好书快读完的时候，会有一种怅然若失的感觉，仿佛要跟一位老友告别，比如《平凡的世界》、《邓小平时代》，而对于还没有读过的人还很羡慕，因为他们还有这么好的书可以去读。对于钱穆先生的书，让我仿佛找到了这种感觉，不过还好钱先生著作颇丰，还有很多宝藏可以去挖掘。

-----  
这是一本梳理中国历史的书，书中不仅有钱穆老先生的观点，也有作者的进一步解释和历史知识的普及。  
很多历史知识和我们平常接触到的不大一样，比如中国历史上专制的朝代基本只有元和清，因为他们是外族统治，部族政治。在其它时候相权承担了制衡皇权的作用，而相权又受到其它文武大臣的制约。  
钱先生对中国历史和文化怀有巨大的自信，对大部分中国历史是赞赏有加的。他认为中国之所以屹立千年不倒就是因为中国的文化和历史底蕴，中国若想改革成功也必须从历史中汲取经验而非全部推翻。  
总而言之，这本书值得一读，就算不赞同老先生的观点，对于深入了解中国历史也大有裨益。

-----  
，钱穆先生的一片赤子之心由此可见。近100年以来全盘西化和为了黑而黑的人不在少数。最初期望西化而抨击的人可能是实在太失望了，以至于说出要废除汉字，才能从根本上改变这样的观点，我没有经历过也就没有资格说这些人的不好，然而钱穆先生是经历过这一切的，还能保持这样的心态，实在难得。

-----  
[漫画跟钱穆学历史 下载链接1](#)

## 书评

可能你一看标题，你就会怀疑这本书的深度了，开始我也有这样的困惑，即使你不知道钱穆是谁也没关系，因为里面的内容才是重点，当你随便翻开几页，你就会知道作者的良苦用心的，钱穆的史学观完全改变了我对中国古代文化的见解，读史不仅能够明智，更能够将它与爱国联系在一起， ...

-----  
在不了解中国真正的历史的人看来，中国似乎一切都是不好的，专治，封建迷信，文化落后，思想不成体系，国民素质低……  
而西方一切都是好的。我不否认“五四”对于中国历史产生的伟大意义，中国在满清时期由于一系列的原因导致差点面临亡国灭种的危机。所以知识分子开始救亡图存...

-----  
[漫画跟钱穆学历史\\_下载链接1](#)