

边城 · 长河



[边城 · 长河 下载链接1](#)

著者:沈从文

出版者:天津人民出版社

出版时间:2010-1

装帧:平装

isbn:9787201062914

《边城》是沈从文先生最负盛名的代表作，也是中国文学史上一部优秀的抒发乡土情怀

的中篇小说。它以20世纪30年代川湘交界的边城小镇茶峒为背景。以兼具抒情诗和小品文的优美笔触，描绘了湘西地区特有的风土人情：借船家少女翠翠的爱情悲剧，凸显出了人性的善良美好与心灵的澄澈纯净。自问世以来，先后被译成四十多种文字出版，并被美国、日本、韩国、英国等十多个国家或地区选进大学课本。

《长河》为沈从文名作。是他继《边城》之后，关于湘西人物、风情的又一曲挽歌。跟随作者叙述的目光，我们可以感受到湘西社会风情的种种变迁。

从《边城》走入《长河》。湘西的世界。心灵的家园。

作者介绍：

沈从文(1902-1988)，原名沈岳焕，字崇文，湖南凤凰县人。现代著名作家、历史文物研究家、京派小说代表人物，二十世纪最优秀的中国文学家之一。他一生笔耕不辍，著作颇丰，作品结集约有八十多部，是现代作家中成书最多的一位。主要作品有：小说《边城》、《长河》、《八骏图》，散文集《从文自传》、《湘行散记》，文论集《烛虚》、《云南看云集》等。他的作品充满了对人性的隐忧和对生命的哲学思考，给人教益和启示。凭借独特的创作风格，沈从文在中国文坛中被誉为“乡土文学之父”。

目录: [边城](#)
[长河](#)
· · · · · (收起)

[边城 · 长河 下载链接1](#)

标签

沈从文

小说

边城

中国

经典

中国现当代文学

现代小说

淳朴

评论

不是什么年纪都可以读。不是什么心性都可以读。从文公，是需要静静品的。

扫了一遍。

可是新生活究竟什么时候才能来

写得这么质朴流畅，这就是所谓的用生命去写作吧，一幕幕生动而又真诚。

人间

两篇小说可以对照了读。

大小厚薄和排版刚好是最理想的书籍样子！装帧稍差了。

还是最喜欢沈老的文字

重温儿时的经典 味道更厚更醇

边城是美好的哀伤，长河是记忆的残酷

美

只看过边城部分。以前看过电影。里面细致的风景及人土风情看起来委实很吃力。最后也算不是结局的结局。说不清楚。

黑暗的世界各有各的丑陋，光明的世界有同样的美丽。

10.0122 世界的一小角隅.

翠翠你扎那么让人揪心！

[珍藏] 感觉不像是爱情故事，而是乡土风情故事。

谁还能有这个文字功底

翠翠

淡淡的文字。

大一的时候，选了“沈从文的乡土文学”这门公选课，老师说，他对于湘西的美好印象

完全随着一趟湘西之行幻灭了。从此，我觉得还是让印象中的湘西停留在《边城》中那个民风淳朴、风景如画的感觉就好

[边城 · 长河 下载链接1](#)

书评

沈从文作为中国现代文学家，以小说创作为其主要成就。而小说源自中国传统的传记体裁，本是用来讲故事的。如果不用现代职业术语去框定他，沈从文就是这样一个漫游于天地间寻其所“自”、善讲故事的诗人（storyteller）。一、“叙事的抒情”很多人把沈从文称作“水边的抒情诗...

相比于我往常读的一些比较激动人心的，情节高起高落的书来看，这本书感觉读完了就仿佛跟没读一般，这里面的一些家常小事尽管看上去好像没什么意思，不过仔细想想，这种乡村风光别有一番意味。书中的情节很淡，就从我本人看来，就仿佛吃惯了重口味的，再去吃一棵水煮青菜的感觉...

[边城 · 长河 下载链接1](#)