

小洋鬼子



[小洋鬼子 下载链接1](#)

著者:[加] 德斯蒙德·鲍尔

出版者:天津人民出版社

出版时间:2013-7

装帧:

isbn:9787201063799

这是一本自传，记述了作者一家三代人从欧洲来到中国，在中国城市创业安家，二战中遭受苦难，直至战后离开中国的历史，对20世纪二三十年代在中国，特别是在天津的外国人的生活做了全景式的描述。

本书与其兄长布莱恩·鲍尔所著的《租界生活——一个英国人在天津的童年》一书，在记叙时间上前后衔接，两书相合，堪称鲍尔家一部生动的家史。

本书是真实生活的再现。丰富的插图，包括当时的照片、速写图画和剪报等，将你带回那个时代的天津、北戴河、上海、浦东、龙华和潍县。

1996年，中国人民的老朋友爱泼斯坦先生在评论本书时说到：“该书内容生动、真实、文字优美，让我们重新品味少年时代的生活情趣。尽管我的年纪更大一些，但是我们在租界生活的经历，很多都是一样的，天津英国学校和童子军的两重性，在北戴河游泳、钓鱼，在天津席棚搭建的溜冰场滑冰。我们都属于殖民主义，尽管殖民主义不属于我们。”

作者介绍:

德斯蒙德·鲍尔，1923年出生于天津，1946年离开中国。他先后在澳大利亚新南威尔士、英国伦敦、新西兰惠灵顿、加拿大安大略省的猪城居住过，最后定居在加拿大温哥华。

作者从三十岁开始从事计算机行业，退休以后又开始写作。先后出版了小说《旋转木马》（1990）、《弗拉姆巴德的加拿大式越轨行动》（2000）、《满洲流浪汉和爱尔兰无赖》（2005），以及《乐道院三部曲》（2006），其中大多以中国为写作背景。

目录: 前言
中文版序言
作者说明
1 太太的话就是规矩
2 在家千日好
3 那循规蹈矩的日子
4 自由战士还是随心所欲
5 家史
6 世外桃源
7 冰上华尔兹
8 第十条军规
9 日本武士扑来，如狼人羊群
10 和阿提拉王的匈奴兵一样残暴
11 一丝不挂
12 从军记
13 虎一虎一虎
14 “骗人”丸
15 石墙真的成了牢狱
16 刺网也能成囚笼
17 乐道院
18 一切都要结束了
19 操你妈妈，“不行的”
20 肋天国的吗哪
21 重归故里
22 藕断丝连
后记
作者及著作
· · · · · (收起)

[小洋鬼子_下载链接1](#)

标签

历史

天津

回忆录

租界

在华外国人

自传

纪实

近现代史

评论

描写的语调轻松，虽然他们的存在是沉重的民族历史的一部分。或许换成我来写也会同样选择这种笔调，毕竟远在他乡，就算时间再长也无法感觉那种从身体里延展出来的，与脚下这片土地的联系。殖民地和殖民者之间那种矛盾又亲密的关系，到底属于何处的不安感在玩笑般的叙述中露出端倪。

准备推荐给天津的朋友

从外国人的角度看租借，身份认同的尴尬

旧书补记 || 这书13年之前就出版了吧

他乡即故乡，故国亦他国。

德蒙斯德一直说自己是个河北天津人，却在离开天津登船的一刻，说自己是个英国人。尽管如此，他依旧称中国为“祖国”。

无根的漂泊者二代，不可避免的以生于斯长于斯的他乡为故乡，一切那么相似。只是，他们是一群外国人，也就注定了他们尴尬的存在。

他们真的把那里当成自己的家乡。。。可是却最终得不到原住民的认同。。

[小洋鬼子 下载链接1](#)

书评

[小洋鬼子 下载链接1](#)