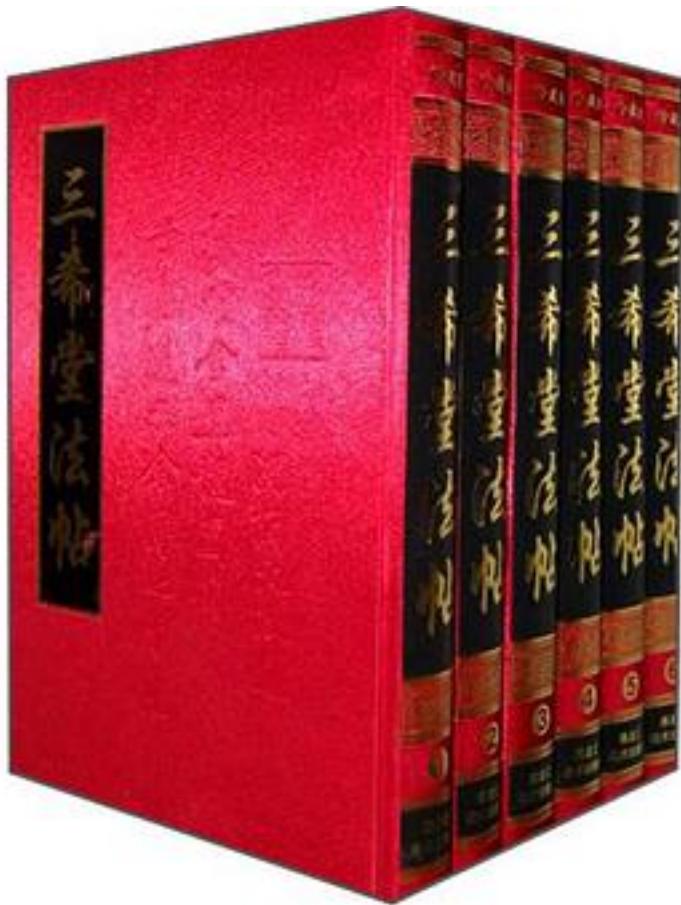


# 三希堂法帖（全六卷）



[三希堂法帖（全六卷）](#) [下载链接1](#)

著者:于立文

出版者:

出版时间:2009-3

装帧:

isbn:9787531822240

《三希堂法贴(套装全6卷)》简介：《三希堂法帖》系清乾隆初年由乾隆帝敕令朝臣编刻的一部大型丛帖。乾隆帝喜好书法，遍习诸家，又倾力搜集前贤法书。明亡之后，许多宫室旧藏流于民间。清康熙后，多次下诏搜讨，至乾隆则愈加着意，致令历代名家墨宝多罗致宫廷。

《三希堂法帖》是中国古代规模最大、集历代法书成就之大成的一部大型书法丛帖，共收自魏晋至明末一百三十五位著名书法家作品，以历史顺序编纂，几乎囊括了当时清廷所能收藏到的所有名家名作墨迹珍品。王羲之、王献之、欧阳询、褚遂良、颜真卿、孙过庭、怀素、柳公权、苏轼、黄庭坚、米芾、宋徽宗、赵孟頫……均是历代文人墨客、王公卿相，乃至帝王后妃们临习的榜样。

其最为珍贵者，当属流传近一千五百年的书圣王羲之《快雪时晴帖》、王献之《中秋帖》及王殉《伯远帖》。这几件稀世珍宝均被乾隆帝藏于故宫养心殿内，倍极宝爱。乾隆十二年，大学士梁诗正等受命编次内府所藏书家墨迹，乾隆帝钦命为“三希堂法帖”，其特谕亦刻于《三希堂法帖》卷首。

由于是皇家藏本，皇帝特谕，梁诗正等又是当时书法名家，所以《三希堂法帖》选择极精，成为海内外书法爱好者向往和争购的至尊藏品。

《三希堂法帖》收罗广博，摹刻精良，自清末以来，传拓亦多，坊间有石印本不一。此据原石精拓本缩印为精装帖藏本，以供书法爱好者便于袖珍阅览。

作者介绍:

目录:

[三希堂法帖（全六卷）](#) [下载链接1](#)

标签

评论

---

[三希堂法帖（全六卷）](#) [下载链接1](#)

书评

[三希堂法帖 \(全六卷\) 下载链接1](#)