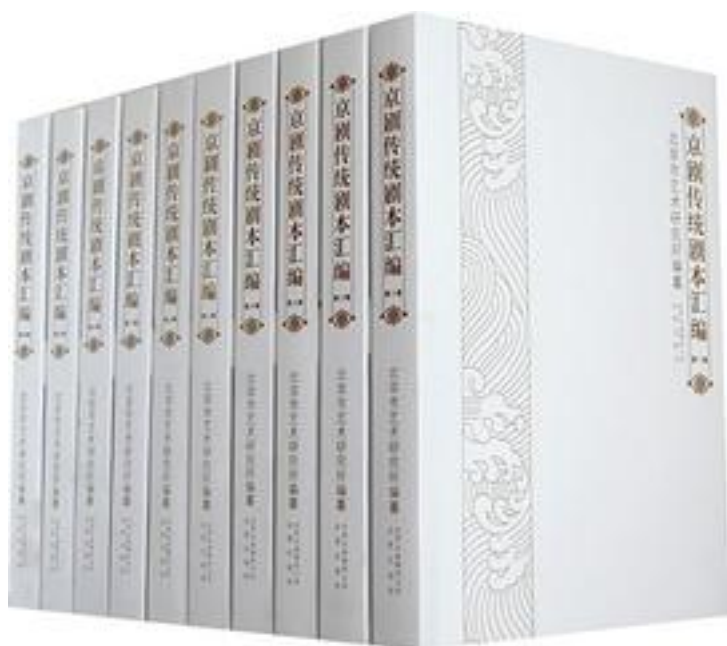


# 京剧传统剧本汇编（共30册）



[京剧传统剧本汇编（共30册）\\_下载链接1](#)

著者:北京市艺术研究所 编纂

出版者:北京出版社

出版时间:2009-10

装帧:平装

isbn:9787200076189

《京剧传统剧本汇编(共30册)》是一套具有极高文化抢救价值的大型图书。《京剧传统剧本汇编(共30册)》收入了京剧传统剧本498部，均为20世纪50年代中期，由在京的戏曲团体、老艺人、前辈艺人家属和剧本收藏家贡献的自清代以来珍藏的秘本，内容十分丰富，是迄今为止收录京剧剧本最为详全的剧本集。本套书所收剧本按剧情所反映的朝代排序，朝代不详的单列一类。在尽可能保存剧本原貌的基础上，编者对同一剧本几种不同的底本加以校勘，或请在京的老艺人帮助订正。年久失传而暂时无法考证的孤本，仍照原本刊出。这些剧本不仅全面记录了人物的唱词、念白，而且生动地记述了表演、音乐、唱腔、锣鼓等方面的资料，因此具有很高的历史价值和艺术价值。《京剧传统剧本汇编(共30册)》是京剧爱好者、戏曲工作研究者、戏曲团体和各级图书馆的最佳藏书。

历史背景：《京剧传统剧本汇编(共30册)》由北京市文化局下属的北京市艺术研究所编纂，共收入传统剧本498部。它们均为20世纪50年代中期北京梨园界向国家贡献的自清代以来的珍藏秘本。贡献者包括：马连良、李万春、郝寿臣等60多位京剧表演艺术家、前辈艺人家属、剧本收藏家以及京剧演出团体。在20世纪50年代至80年代，这批剧本被冠名为《京剧汇编》，采用32开平装形式分109集由北京出版社陆续出书——1957年至1964年，出版了第1至106集；1983年至1985年，出版了第107至109集。此后至今，该套书没有重印和再版。

作者介绍:

目录:

[京剧传统剧本汇编（共30册）\\_下载链接1](#)

## 标签

京剧

剧本

传统

戏曲

艺术

存目A

工具书

## 评论

这书就是五六十年代出版的《京剧汇编》，书是好书，相当难得的资料。就是新版的编目水平太差，既然整体是按朝代编排的，那每册内的剧目为什么又按拼音来排序呢？直接按曾白融先生的《京剧剧目辞典》来呗。

-----  
很棒的一套书 可惜没看完 30多卷 按剧情所处年代排列 就是这样  
放在图书馆里总是懒得看 等想看了 自己又买不起 4980呢……太贵了

-----  
[京剧传统剧本汇编（共30册）\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[京剧传统剧本汇编（共30册）\\_下载链接1](#)