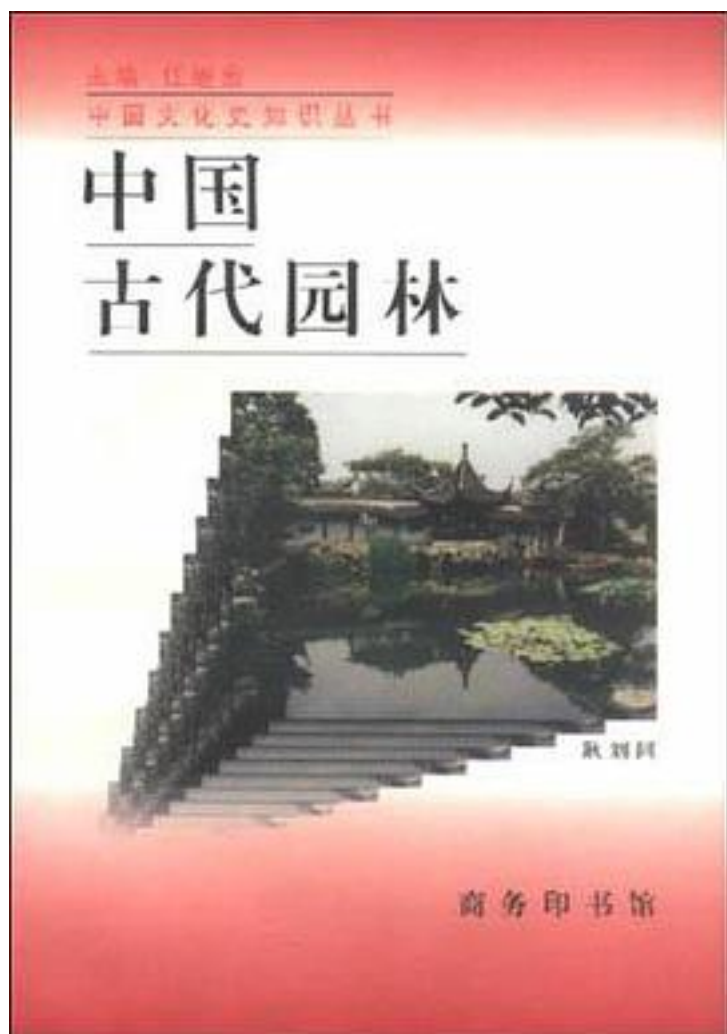


# 中国古代园林



[中国古代园林\\_下载链接1](#)

著者:耿刘同

出版者:中国国际广播出版社

出版时间:2009-11

装帧:平装

isbn:9787507831290

《中国古代园林》内容简介：皇家园林是历史上帝王营构的离宫别馆，专供帝后游乐、

居住，听政与规模巨大、象征至离无上皇权的帝王宫殿，有着相仿的规制，它们往往建筑庞大，装饰奢华，色彩绚丽。皇家园林主要分布在古代都城和其郊野的自然山水之中。有的也选择在离都城较远的风景胜地。

作者介绍:

耿刘同（1939～），毕业于中国佛学院。研究员，国务院特殊津贴专家，著名园林专家，北京市园林局副总工程师，颐和园管理局总工程师，北京公园管理中心顾问，主持颐和园和苏州街淡宁堂的复建工作。主要著作有《颐和园》、《中国古代园林》、《佛学与中医学》等，主编有《中国皇家文化汇编》，在国内外发表学术论文五十余篇。

目录: 概述第一章 中国古代园林发展概况 一 中国古代园林的类型 二 中国古代园林的起源 三 历代皇家园林 四 私人园林和风景寺庙园林第二章 杰出的造园艺术 一 变化巧妙的造景手法 二 理水——古代园林的命脉 三 叠山——中国古代园林的独特创造 四 丰富多彩的园林建筑 五 古代园林的植物配置 六 古代园林的家具陈设和装饰第三章 古代园林与传统文化 一 古代园林与古典文学 二 古代园林与绘画书法 三 古代园林与戏剧音乐第四章 古代园林的文化价值 一 古代园林的审美 二 古代园林与自然山水 三 中国古代园林的对外影响第五章 中国古代园林沧桑第六章 古代园林与现代城市结语后记 世界几大文明之一的有力象征  
· · · · · · ([收起](#))

[中国古代园林 下载链接1](#)

标签

园林

颐和园

中国

J艺术

评论

基础读物。最后一章太鸡肋 =L=

-----

薄薄的一本，不过介绍得很详尽，又有配图，有机会的话把书中讲到的还存世的园林都逛一遍，那多好呵～

-----

[中国古代园林\\_下载链接1\\_](#)

书评

-----

[中国古代园林\\_下载链接1\\_](#)