

神様のカルテ



[神様のカルテ 下载链接1](#)

著者:夏川 草介

出版者:小学館

出版时间:2009-8-27

装帧:单行本

isbn:9784093862592

神の手を持つ医者はいないがこの病院では奇跡が起きる

栗原一止は信州の病院で働く、悲しむことが苦手な内科医である。ここでは常に医師が不足している。専門ではない分野の診療をするのも日常茶飯事なら、睡眠を3日取れないことも日常茶飯事だ。

そんな栗原に、母校の医局から誘いの声がかかる。大学に戻れば、休みも増え愛する妻と過ごす時間が増える。最先端の医療を学ぶこともできる。だが、大学病院や大病院に「手遅れ」と見放された患者たちと、精一杯向き合う医者がいてもいいのではないか。

悩む一止の背中を押してくれたのは、高齢の癌患者・安曇さんからの思いがけない贈り物だった。第十回小学館文庫小説賞受賞作。

〈編集者からのおすすめ情報〉

第二弾『神様のカルテ2』は、9月末日発売!

第二弾は読み応えじゅうぶんの長編です。

第一弾より、100ページ増!

〈追加情報〉

映画化決定! 出演:櫻井翔 宮崎あおい 2011年公開(全国東宝系にて)

39万部突破! 続編『神様のカルテ2』は、21万部突破! シリーズ60万部!

2010年本屋大賞2位! ご声援ありがとうございました。26万部突破!

『神様のカルテ』続編(PART2)は今夏発売! 今回も奇蹟が起きる!

映画化決定! 出演:櫻井翔 宮崎あおい 2011年公開(全国東宝系にて)

30万部突破! 本屋大賞第二位! 続編(PART2)は、本年夏発売!

作者介绍:

〈夏川草介〉1978年大阪府生まれ。信州大学医学部卒。長野県の病院にて地域医療に従事。「神様のカルテ」で第10回小学館文庫小説賞を受賞し、デビュー。

目录:

[神様のカルテ_ダウンロード1](#)

标签

日本文学

小说

夏川草介

樱井翔

日本

日文原版

温情

原版

评论

一に止まると書いて、” 正しい” と読むではないか。

「心臓が動いている期間が数日のびること」と「本当に生きる」
悲伤的安曇さん 的故事 看到中途都觉得算是个有些陈词滥调的故事
从樱花走廊一下子变得动人了

總是欠了一口氣的感覺。

欢乐伴着泪水。我也想要一条樱花走廊……

因为伞哥宣传神2 入的神1 翻开开头几页觉得很没意思
喜欢一两页就要炫耀自己是夏目真爱粉的栗原医生 有点让人觉得无理取闹
隔了好久因为无聊再翻出来看 看到后面就渐渐忘了电影主角形象

觉得还可以顺畅的看下去 到送行之樱有点入戏了
到安昙女士的时候完全想大哭一场！！！！ 不过最后几页就匆匆扫过了。。。。 总而言之可以无聊的时候看看

两年前边用电子辞典查词边磕磕绊绊的读完第一本日文原版书~

人与人之间的相遇相知相扶相助是任何所谓的“有前途的光明未来”都换不来的珍贵财富

到底要看多久才能全部看懂。。。。。。。

温暖平实，充满善意，让人深思生命意义和人生价值的作品。最后的最后，热泪滚滚之程度远超电影版。

阅读感特别顺畅 春风化雨大概就是这种感觉 男主稍微文气的语尾也特别自然
读完原作甚至痛恨翔哥演得还不够书呆子气了
对比以前读西尾维新和森见老师时的折磨...原版书果然要从这种畅销类的开始读！

先看的电影。原来以为电影已经够美了，结果还是比不过文字。通篇散发出一种潮湿温润的气息>

一本好书，叫人在深夜里又哭又笑。

看完全本书 也没提到栗原先生是丸子妈妈头哦XDD

这是本好书。害我特别想看电影又有点不敢看。

一に止まると書いて、“正しい”と読むではないか。（医生的几段内心独白把他家夫人描述的简直浮夸ww

幽默中饱含温情，温暖人心的一部佳作。

栗原一止和他的樱花桥。

医学的部分居然没有恋爱的部分好看，真的是清淡甜饼了，細君是什么美好神仙女孩（可能是一止的粉丝滤镜，但我感受到了！

安曇ばあちゃんのエピソードにすごく感心させてもらった。

地铁催泪小册子

[神様のカルテ 下载链接1](#)

书评

我將以我的手解救你的憂傷 並化為美酒，永遠盈滿你的杯 我將以燭火在黑暗中照亮你在通往天堂的道路上 ——Corpse Bride 這是一個發生在鄉下醫院溫暖人心的故事。怪咖醫生栗原一止是個說話充滿古風的小醫生，崇拜日本文學作家夏目漱石。 ...

很薄的一本小说，两小时可以看完，没有想象中的好，或许是自己看了太多这种治愈文学吧，不过那句“生病，是一件很孤独的事情”深有同感，母亲数次手术，加上家里很多亲戚都是医生，让我对医生和医院的理解不止于理与情，中国的医疗没有办法做到如此含情脉脉，但是一切的问题与...

就医生题材来说，这部作品并不见得有多少新意
配角基本有点脸谱化（大狸医生，古狐医生，冷静的主任，年轻气盛的小护士）
这个地方医院因为不在医局体系内 所以就没有像样的反派人物
不过要说主角要对抗的这人手不足的地方医院的窘况 故事自然是医院中常见的套路
面对死亡的病...

找了一个繁忙的夜晚，抓紧时间看了这本书。身为医生，对这本书的内容有很多共鸣。
医生也是人，生死是神的领域，我们只是把埋在土地里的生命挖出来而已。
换句话说，我们活着也是一种塑造自己生命的过程。虽然生活的终点都是死亡，活出自己的样子才是生命的意义。我不喜欢没有思...

朋友推薦下看了這本書，很喜歡書中的每個腳色，不同的個性，不同的風格，寫的很生動，不覺得這是小說，覺得比較像真實的生活日記。把醫療小說寫的很生活化，不會太沈重，但醫療界所遇到的困難，無力感，仍描寫的很清楚，身為醫療人員的我，雖然不是在日本的醫療體系，但也能...

生命与死亡、理想与现实、友情与爱情交织着的一个内科医生的故事。日本作家独到的视觉思考着一个问题：医疗真正的意义是什么？牺牲自己的健康换取病人的健康意义何在？
看主人公面对永无休止的病人，放弃那更优秀的晋升机会，留在一个小地方，为的是一群真正需要关心的患者，他...

[神様のカルテ_下载链接1](#)