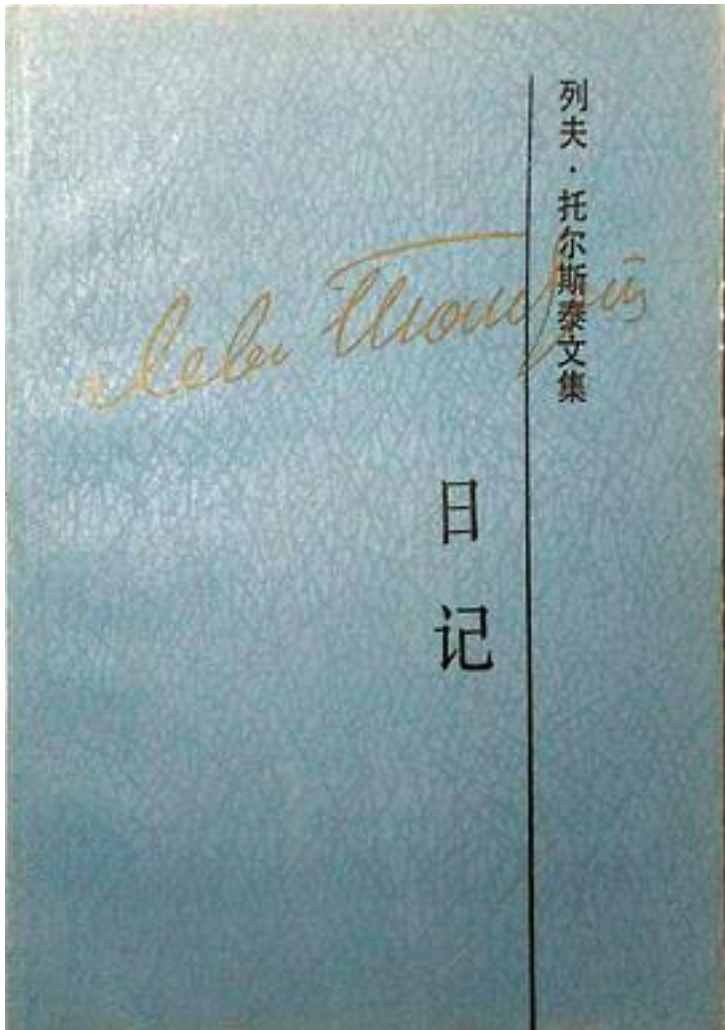


列夫·托尔斯泰文集（第十七卷）



[列夫·托尔斯泰文集（第十七卷）\\_下载链接1\\_](#)

著者:列夫·托尔斯泰

出版者:人民文学出版社

出版时间:1991-9

装帧:平装

isbn:9787020012398

作者介绍:

目录:

[列夫·托尔斯泰文集（第十七卷）\\_下载链接1](#)

标签

托尔斯泰

日记

俄罗斯文学

列夫-托尔斯泰

文学

苏俄文学

日记和传记

俄罗斯文学-T

评论

完全是恐怖的深渊，托尔斯泰的角斗现场，阅读有风险，模仿更须谨慎。猎熊的体力才能均衡这么大的精神斗争。只有在稍稍拧松了自我监视之阀的那些年，他才能写作，并享受一下家庭生活，难道虚无约等于小说作者的内在属性...？想到生活有那么多危险，想任性地中道崩殂，再看看托尔斯泰又安慰了些许。

-----  
日记挺有意思

托翁创作欲惊人，直到最后一年，日记里仍然满是写作的想法和读书的简记。信奉文学艺术至上的作家有动人之处但未必广大，而托翁的追求更在文学之上。

从青年到晚年，托尔斯泰始终没变。伊万诺夫说得没错，他是一位仅仅发现禁止字眼的“令人不堪的简化者”，不许饮酒，不许抽烟，排斥感官享受，不许发誓，不许进行战争，不要抵制邪恶。托尔斯泰身上有一种生成憎恶，即对形式起源的憎恶，对狄奥尼索斯，或者说对他的世界的一种根深蒂固的嫌弃。这已经距离基督教很远了，更类似于佛教。托尔斯泰把人生视为诱惑，死亡视为解脱，不折不扣的佛教。

日记的选译本。能比较清楚地看到托翁一生的思想斗争，真的是伟大的灵魂。

读到后来并不愉快，勉强翻完。托尔斯泰的家庭婚姻生活真是费思量。给我的启示是，不快乐时不要想为什么自己不快乐（虽然对反思型人来说好难，我也改不过来），是不是自己不好，直接找到那个让自己不快乐的东西，解决它。“傻瓜八十二岁了”，还是很可爱。

[列夫·托尔斯泰文集（第十七卷）\\_下载链接1\\_](#)

书评

[列夫·托尔斯泰文集（第十七卷）\\_下载链接1\\_](#)