

# 加拿大英语文学史



[加拿大英语文学史\\_下载链接1](#)

著者:(加) 基思

出版者:北京大学出版社

出版时间:2010

装帧:平装

isbn:9787301164723

本书系统地评论、总结了加拿大文学中诗歌、小说、戏剧的起源和发展，画龙点睛地介绍各个文学范畴中的代表人物及他们的主要作品。书的结尾更是详尽地列出加拿大英语文学史上的主要作家的简要生平及主要作品的出版信息和主要批评文章和著作，为学者和读者提供了极大的方便。英文原版首版由英国著名的Longman公司出版发行，是Longman世界英语文学系列丛书的加拿大篇，也是论述加拿大英语文学史的最权威的著作。

作者介绍:

多伦多大学教授

目录: 译者序序言(1985)修订扩充版序言注释说明缩写介绍上卷 第一部分  
早期的英语文学 第1章 散文的兴起 第2章 诗的起步 第3章 小说的产生 第二部分 诗歌  
第4章 现代主义的挑战 第5章 神话与人文 第6章 有关过去与现在的直白 第三部分  
戏剧与散文 第7章 戏剧 第8章 散文下卷 第四部分 小说 第9章 奠定基础 第10章  
建立小说传统 第11章  
创造神奇的小说世界回顾过去二十年有争议的结论附录: “后现代主义”及其他术语推  
荐读物索引  
• • • • • (收起)

[加拿大英语文学史\\_下载链接1](#)

标签

评论

某些批判性的观点还是值得肯定的。我觉得对某些专业书籍来说，有观点的态度绝对要比平淡的陈列要有价值。

-----  
[加拿大英语文学史\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[加拿大英语文学史\\_下载链接1](#)