

# Nada



[Nada\\_下载链接1\\_](#)

著者:Carmen Laforet

出版者:Crítica

出版时间:2006

装帧:

isbn:9788484321552

Esta primera edición anotada de Nada recupera la auténtica voz de Carmen Laforet, desvirtuada por la sucesiva intervención de manos ajenas a las de la autora. El profesor Domingo Ródenas no sólo ha anotado cuidadosamente el texto, aclarando su contexto histórico y literario, sino que ha llevado a cabo una admirable tarea de restitución filológica a partir del estudio de las principales ediciones de la obra.

作者介绍:

目录:

[Nada\\_下载链接1\\_](#)

标签

西班牙文学

西班牙

CarmenLaforet

Español

西班牙语文学

小说

西文版

西语及相关

## 评论

带着它，好好地重新认识巴塞罗那。

-----  
战后巴塞罗那现状的真实写照，一个女孩儿寻找存在感与庇护的故事。

-----  
第一次读完一本西语版的西班牙经典小说，很女性化的视角，表现少女Andrea在巴塞罗那的成长经历，在寄居叔伯家的阴郁生活后，她终于成长为一个具有独立意识和能力的女性。

-----  
高考的必读书！很经典，推荐！

-----  
万幸，最后还是给了一个略有些希望的结局，虽然是在一片绝望之中。Andrea到底还是怀着些许希望离开Barcelona，就像一年前她的到来一样。这是痛苦的成长史，一个少女逐渐认识到社会真相并走向绝望的一年。那种来自下层的痛苦和miseria，看得人实在揪心呀！

-----  
终于看完了。Sin duda, uno de los mejores libros de literatura española contemporánea.

-----  
QUE APRENDAS A CONOCER LO QUE ES LA VIDA

-----  
巴大后门Aribau大街36号，她出生的地方，现在还挂着个牌子，隔壁是间药房。

-----  
郭敬明么这不。。

-----  
一开始还感觉非常不错，非常写实的战后巴塞罗那，但是越往后越来越向青春言情小说发展了，故事情节走感情路线多于对战后众生的描绘。

-----  
不得不说有些地方的赘述…但总体挺好的，领略了西语的优美和存在主义在尽头自由又悲伤的孤寂

-----  
文笔稚嫩，就像大部分刚开始写作的人一样，作家选择了自传。各类描写挺细腻的。和那个年代众多平庸小说比，算好。和其他经典比，差那么一点点。并不是什么大作，但还是值得细细品味的。

-----

[Nada 下载链接1](#)

## 书评

读过西语原文版本再来读的这套中文版，且不论卡门的文字究竟如何，公道地说，译者可以说是具有相当深厚文字功底的。这本书写在卡门的23岁上，虽然一经出版便声名鹊起，然而还是能看出笔法上的稚嫩，不可避免地出现细节上的重复与啰嗦。然而瑕不掩瑜，一口气读下来，已是深深被...

-----  
本来想看看中文版本，不过还是算了。这本书是我在巴塞罗那读高二的时候必读图书，所以这本书应该还是不错的。  
。而且当初吸引我的就是这个题目nada，一无所有。这也是我第一本看完的西班牙语原版小说，借助着字典看完的，时过境迁7,8年过去了对小说内容都没印象了。决定再去图书...

-----  
[Nada 下载链接1](#)