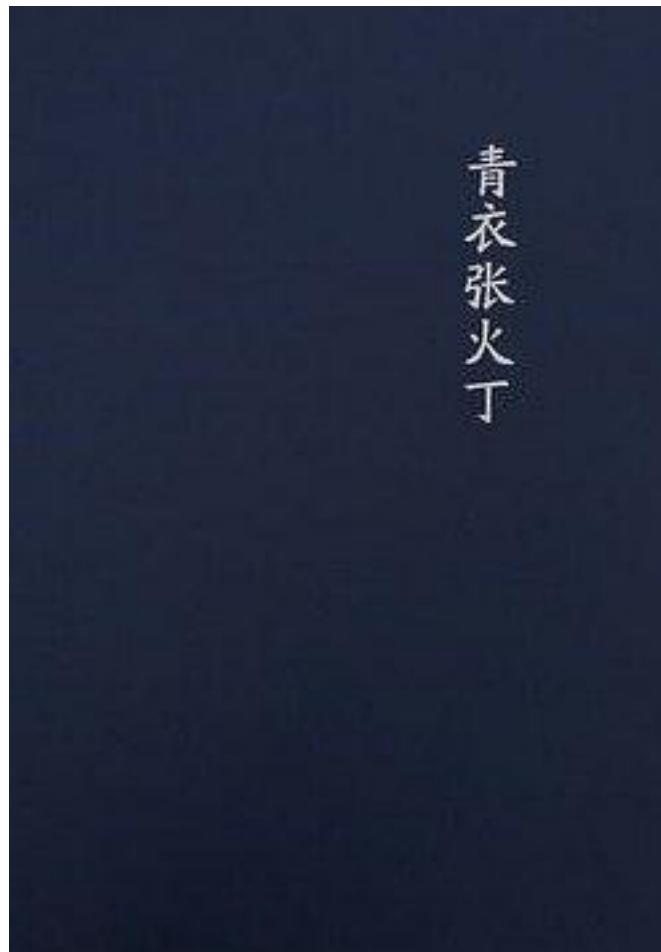


# 青衣张火丁



[青衣张火丁\\_下载链接1](#)

著者:读库 出品

出版者:新星出版社

出版时间:2010年1月

装帧:锁线胶订, 布封函装

isbn:9787802257399

成品规格: 285×290毫米

内文用纸: 157克无光铜版纸

内文印张：31

预订网址（目前读库网七折优惠）：

读库网：<http://www.duku.cn/>

读库淘宝店：<http://shop35372084.taobao.com/>

《青衣张火丁》一书为大度十二开全彩画册，分上、下两卷，内有舞台摄影图片千幅左右，文字十万余字，集中展示京剧艺术之美，程派青衣之魅。全书的第一部分为前言，第二部分为“刹那芳华”，用三十四张图片，展示了舞台上的瞬间与永恒。第十部分为“余韵拾遗”，是对《鸳鸯冢》、《红鬃烈马》、《坐宫》、《龙凤呈祥》、《秋江》几出戏的展示。最后一部分为“幕后”，展示了京剧演员为一出戏、一个角色所做的种种幕后准备，包括化妆、容装、候场、赶场、谢幕等。

本书的主体是对张火丁主演的《锁麟囊》、《荒山泪》、《春闺梦》、《绝路问苍天》、《江姐》、《白蛇传》、《梁祝》等七出程派剧目的集中展示。每出戏又分为“本事”、“外白”、“说戏”三部分。“本事”即对剧情的介绍，类似戏曲连环画。“外白”部分类似慢镜头逐格回放，展现演员的细腻表情、水袖功法或对某段戏分的特别介绍。“说戏”则是对本出戏的介绍和评说，“说戏”部分的图片部分采用黑白印刷，别具效果。

关于该书的更多信息，请各位参见读库网（<http://www.duku.cn>）的“青衣张火丁”专区。

作者介绍：

目录：

[青衣张火丁 下载链接1](#)

标签

张火丁

读库

戏曲

京剧

青衣

程派

画册

艺术

评论

2016-04-02至2016-04-17 此类书，正是印证了“空前绝后”四个字。

-----  
图书馆老馆库存本。级别很高。赚了。600多，娘的，姐买不起啊。

-----  
....久仰大名总算见到了...原来是本图书.....

-----  
不是一般的美

-----  
束之高阁可也

-----  
<http://www2.xitek.com/topic2009/album/album2010.php?aid=45566>

-----  
摄影师极其内行，不在其张张精细美不胜收，而是体现在程派的特点展露无遗

-----  
.5 P6 13 24 <https://book.douban.com/annotation/41297976>

它是本画册而不是成长记录，我们看到的唯美瞬间，恰能洞察张火丁曾经的默默努力。对于戏子而言，这种方式也异常体面。张火丁的非凡，正因她的决绝独立、不被政府、商业招安的气度和刚烈，当代京剧界独此一人。摄影水准极高，张张可做桌面。

好美啊

六哥。

精美。。。传神

很美

一场大戏忙前忙后，忙到忘了让伊签名 T.T

一直都想看但却未有机会。然后再看过之后，觉得太美了

老六出品，必属精品呗。。。准备入《传家》

照片好看，就是贵了些。

美不胜收

无论无比，物超所值。

确实好沉，床头读来不易

[青衣张火丁 下载链接1](#)

## 书评

《青衣张火丁》一书，自二〇〇六年开始筹备、启动，至二〇〇九年底成书，其拍摄、编辑和印制过程，费时良久，耗资颇巨。

做这件事情的动因来自两方面，一是由于张火丁本人有目共睹的艺术成就和舞台魅力。因为她的天赋与勤勉，机遇和坚守，作为国粹的京剧艺术薪尽火传。...

样书出来了，拍了一些照片秀给大家，请见下面的相册：

<http://www.douban.com/photos/album/22245641/>

另一个相册，是《青衣张火丁》一书的内页展示，各位可了解一下大致的内容和风格：

<http://www.douban.com/photos/album/22246086/>

为大家制作了几款“青衣张火丁”的壁纸，有兴趣的朋友可以去看看

[\(<http://www.duku.cn/pages/zhanghuoding.aspx>\)](http://www.duku.cn/pages/zhanghuoding.aspx)

### 壹

俺知道这样分段写很装逼...可是俺思维很飘，导致跑偏变成了一贯风格。为了把无意跑偏伪装成有计划的跑偏，俺写完后就分成了这么六段...（某数字偏执狂认为：一定要是六段...）

贰 拿到书了！美得内牛满面！感谢内啥和内啥！叁

长久以来都执着于这样一个问题：美丽的容...

“六股文”是老六独创的碎片式文体，控“六”的老六，在涉及到数字时均喜欢以“六”代之。想当年，他主持文青腐败论坛“饭局通知”时，“六股文”盛行，最常见为“关于今晚饭局的六件事”、“关于今晚牌局的六件事”或“关于周日山局的六件事”等等，这些碎片化的细节记录...

慢拍云板，铿锵峥嵘，袅袅娜娜走出个手执红灯的凤眼女子。“忙移步隔花荫留神覩定”，唱一句“原来是秋风起扫叶之声”。声落时，她甩一甩水袖，背转身去，将一地清冷留给看客。

张火丁，做为京剧著名程派艺术家赵荣琛的弟子。被誉为“天生的青衣，以简胜繁，以静制动，以柔克刚...

不擅长“评论”只会谈“感想”，这回还是这样。

08年，作为广东人对戏曲的了解仅限于粤剧的我，知道了程先生之后，崇拜一发不可收拾。那阵时我还在上学，就去学校图书馆一本接一本本地借关于程先生的书，到网上下载程先生的唱段，好在室友中有生长在剧团大院的，非常理解，毫不...

本书的出版，此乃高举。《青衣张火丁》的问世，是对京剧程派艺术的弘扬，是对民族文化的传承和记载，堪称瑰宝。销售面向群体：海内外戏迷、票友。

销售地点：各大书店、大型剧院。我想请一册回家，不知如何获得？

“这个项目耗资巨大，规模空前，须谨慎立项，于是2008年元宵节那天（20080221），张火丁在梅兰芳大剧院演出《春闺梦》，我邀请贺延光老师先去热一下身，找找感觉。贺老师拍罢，给了我几张照片。我马上便知道，这个画册可以做了。他拍的张火丁，已经不仅仅是‘这就是我想要的’……”

我迷上了张的演唱。“英台哭坟”和“绝路问苍天”。这样的短篇演唱，体现了京剧的改革。以前叫“折子戏”（不是清唱）。这种形式，曲调精致些，市场会很大。希望知道张女士2012年的演出计划，不管天南地北，我都要去。那本书，我要去找。

yhduybgcudbccbhjcgħdjeħfjħiuebfiubhjkdbnjdnsjdnjsdhskdnsidjksdnmskdmsioj  
ħrekorjnoienmrfoisjfmkdfolfmnodfmdlHFJHFJFHDJFDJFJDJFDJFJFNFJFNVmckcmv  
,nmcv,cmvċkv出口车吗课程, vmdkl,mdf,dlfkldl看里面能打开没讽刺开门打开米克  
可米看到门口ifdjhfnkdffkk, 逢低哦可...

刚刚看到了这本期待已久的册子，还要感谢六哥的发货神速。册子做工很好，颜色配得也雅致，我很喜欢。照片选的很精心，底下的小注也是极为仔细，其中几张水袖拍的尤为精彩，体现了程派水袖的力度。《锁麟囊》等还配了戏词，让人回想起张火丁在台上的情景，个人很喜欢这种搭配。...

[青衣张火丁 下载链接1](#)