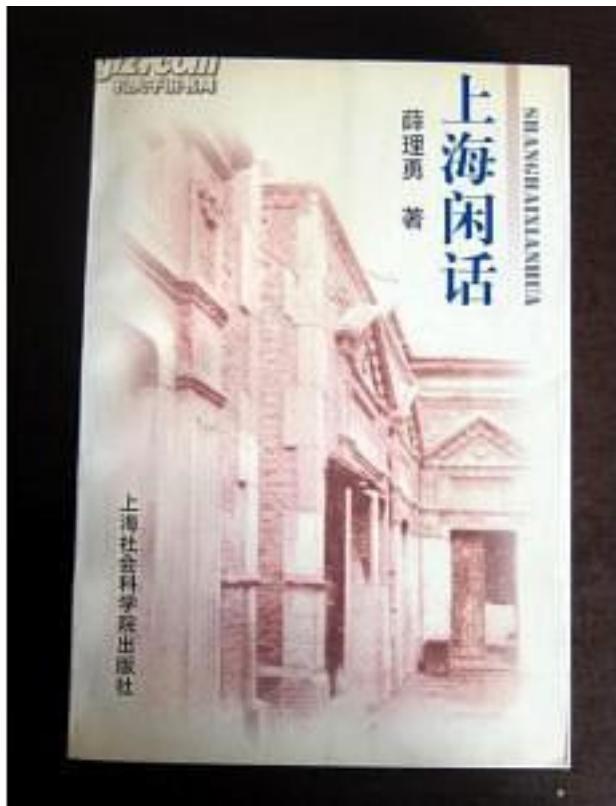


上海闲话



[上海闲话 下载链接1](#)

著者:邵宛澍

出版者:上海文化出版社

出版时间:2010-1

装帧:

isbn:9787807404354

《上海闲话》内容简介：宁波话“阿拉”成了上海话的“全权代表”，足以表明上海话“海纳百川”的气度。上海闲话，既是反映上海这座充满市井生活气息的移民大都会世态百相的窗口，也是了解“阿拉上海人”生活状态的最佳切入点。

作者介绍:

目录: 阿拉上海人

阿拉上海人!

无所不能 “吃”

侬吃啥饭呃?

饭 · 粥 · 饭泡粥

以 “吃” 代 “喝”

吃老酒面面观

吃老酒 · 泡冰水

冷水 · 开水 · 冷开水

上海话里的谐音词

送礼宜忌

上海话里的外来词

上海话里的禁忌语

生死事大

灶披间的上海话

铜钿银子真生活

各式各样的房间

由中医而来的上海话

与 “豆腐” 有关的上海话

与 “鬼” 有关的上海话

上海的元素——“洋”

上海话中的 “蟹”

上海话中的姓氏读法

孵茶馆与孵混堂

论天气

麻将生活

从 “江北人” 说起

江北人江北车

吃 · 着 · 嫖 · 赌

老娘舅摆句闲话

里外有别 上下分明

字词春秋

“作” 和 “嗲”

嫖 · 嘲 · 杠

几个好玩的字——委、勃、物、角

敷 · 宕 · 邋

“冷” 与 “凉”

说 “懿徒”

论 “卖相”

说 “模子”

说 “老爷”

论 “棺材”

说 “乌龟”

说 “相公”

贱骨头

“猪头三” 的由来

“差头” 的由来

最由甲的 “由甲”

最 “勿搭界” 的 “勿搭界”

孙悟空与门槛

“先生” 的衍化

哪里来的 “家私” ?

“东西” 与 “公事”

“劈硬柴”与“AA制”
从“白相”到“白相人嫂嫂”

瘪三·赖三
烂屙·烂污·烂糊
罪过·作孽
三种不同的“大菜”

前世里·投人身
坍招势·败兆腔
勒煞吊西·牵丝扳藤
煨灶猫·狗皮倒灶
“222”如何读?

举一反三

由“触”构成的上海话
由“弹”构成的上海话
由“刮”构成的上海话
由“轧”构成的上海话
由“淘”构成的上海话
由“辣”构成的上海话
由“掼”构成的上海话
由“别”构成的上海话
由“相”构成的上海话
由“拆”构成的上海话

起×头出×头

继续说“头”

一个传神的动词——“跳”

几个语末助词

“CCD”式叠字词

“ABB”式叠字词

俗语溯源

侬好好叫好哦?

侬哪能介十三呃啦?

朋友,侬生活清爽哦?

五字沪骂的演变

掼炸药包

鬼迷张天师

鬼摸大蒜头

快刀热水干手巾

板板六十四,碰碰脱裤子

上海话笔画索引

· · · · · (收起)

[上海闲话_下载链接1](#)

标签

上海

民俗

方言

文化

上海话

邵宛澍

生活

吴语

评论

这种属于被德语虐完之后的治愈书籍，读完会非常庆幸自己作为一个出生在上海的国人，得以毫不费力地掌握两种超级elusive的语言。光是第一章的“阿拉”，如果你跟德国人说这个词可以同时解释为wir, unser和mein，具体的意思要根据上下文的语境判断，估计他们就直接跪了吧？

侬好好叫好伐

不做正资料的话还是蛮有趣的

蛮好玩的

可惜了高中那兩個上海話黨都不愛看書，主要矛盾是字都不認得啊喂

没事翻翻还蛮有意思额。

语言实在有趣。习以为常的说法深究起来大有学问。新一代的沪语遗失了很多雅的部分，导致年轻的一代一开口就是浓浓地痞气，罪过罪过，可惜可惜。

求插图

妙趣无穷，上海闲话叫归哉

对上海代表性方言都有详细的解释，不时有生动幽默的例子，不像一般介绍文化类书籍那样乏味，蛮有看头

很多都说不来啊。短篇一篇篇看来还好，全部集起来就显得冗余了

这个系列还读过《上海人活法》，这本则是侧重于上海方言，作为一个上海人，也确实对很多说法的出处不了解，读过后才明白是如何演化而来的，书里提到的很多特色用语，却是我没听过的，也许是时代自然淘汰，也许是新生代上海人根本就没学过这些词，只是觉得好可惜

就汉语来说的话，研究方言是蛮有意思的，普通话只不过是个通用语，绝对不应该人为地让它取代各地方言。

哎……好多都无法细究啊 错误挺多的 就看个开心吧

其实我最喜欢里面的插画……

发噱~

讲上海话中的各种语句、俚语以及来由，既可以说挺有趣，也可以说挺无聊的，看完了，呵呵

非常有意思的书。很多上海话，会说却不会写，看到的时候着实联系上下文联系了半天。作者语言简洁幽默，时常让我看着笑出来。现在我看完以后，被妈妈带去她办公室解闷了哈哈。

随笔集，对上海话比较有特色的词汇和俗语的介绍。不至于太浅薄无味的大众读物，对完全不懂上海话的我来说随手翻翻权当科普还是不错的。但看书的时候总感觉这本书最好能配上录音，毕竟方言的发音光看书是不够的，有些点还是要听才能get到。

[上海闲话 下载链接1](#)

书评

很难得把风土民情写的这么有趣。

除了梁实秋、三毛这样的大家，大部分写风俗或方言的书，都写的像教科书或网上down的资料。看着还是很有爱的，没有给上海人随便贴金，很真实的文字。

不过也就是偶尔翻着玩玩，一口气看下来就容易生厌了。小品文儿。

[上海闲话 下载链接1](#)