

# 中国站起来



[中国站起来\\_下载链接1](#)

著者:摩罗

出版者:长江文艺出版社

出版时间:2010-01-01

装帧:平装

isbn:9787535442659

谁在妖魔化中国人？是西方人，还是我们自己？

中国人一百年前的精神大崩溃是怎样发生的？

谁是中国精神大崩溃的幕后旗手，谁是背后的最大赢家？

胡适为什么要替祖宗忏悔？蔡元培为什么要培养西方文化的信徒？

五四新文化运动积极启蒙救亡，是在帮助中国人走出屈辱的困境，还是为中国人戴上“自轻、自贱、自虐”的精神枷锁，为中国社会更大的危机埋下了隐患？

我们需要知道这些答案，但我们更需要知道：

中国的西化时代何时终结？中国人崇洋媚外何时休？

当代爱国青年为什么被贴上“愤青”的标签？

谁是当代中国的思想启蒙家与国胆？谁是“崛起的一代”？

怎样做一个高贵、自信、精神崛起的中国人？

本书反思五四运动以来中国社会泛滥的文化软骨病，说破中国百年西化史的真相；揭露西方殖民史的真相，首次撕破西方人“自我美化”的画皮，打破国人“西方崇拜病”的迷信。

本书抨击“身在中国、心系西方”的洋奴精神，高举“拒绝西化、重返巅峰”旗帜，呐喊“中国人没有特殊的劣根性、不是劣等民族、更不是西方奴隶”；呼吁中国人重树民族自信，找回民族尊严，重塑大国豪情，挺起脊梁做“崛起的一代”。

作者介绍:

摩罗，中国艺术研究院中国文化研究所副研究员。20世纪末，陆续出版《耻辱者手记》、《自由的歌谣》、《因幸福而哭泣》、《不死的火焰》、《大地上的悲悯》等思想随笔集，将真切的个人体验融入灵动的理性哲思中，引发全国大学生的普遍共鸣与阅读狂潮，被读者誉为“民间思想者”，被北京大学著名教授钱理群称之为“精神界战士谱系的自觉继承人”。近年来，潜心于西方殖民史与人类学的独立研究，率先从“被洗脑”的境遇中挣脱出来，发现与主流迥异的中国百年西化史的真相，发现中国人一百年前精神大崩溃的真相，于是就有了《中国站起来》的呐喊。

目录: 序一 钱文忠：伟大史诗般的呐喊／001 序二

宋鸿兵：中国文化也要站起来／003 前言

崛起思潮激荡着神州大地／001 中国人为何自我阉割、自戴精神枷锁／001 第一章

一百年前的精神大崩溃／006 精神大崩溃的第一道裂缝／007

维新一代不屈服的抗争／011 五四一代全盘西化的悲剧／014 第二章

泱泱中华为何“唯我独劣”／021 精神大崩溃与文化战略的失误／021

文化自卑与矫情的世界主义／025 “唯我独劣”的逆向种族主义／027 第三章

“身在中国、心在西方”的中国洋奴／030 久为奴隶不自知／031

义和团拯救中国／032 心系西方的洋奴／034 第四章 鲁迅与史密斯的神秘感应／037

鲁迅的中国观是什么／039 鲁迅终生推崇《中国人气质》／040

五四一代为何痴迷《中国人气质》／043 第五章 “国民劣根性”是精神枷锁吗？／046

鲁迅与《中国人气质》的血肉联系／047 中国特色洋奴相／049 第六章

不许爱国的荒谬与愚蠢／052 谁在妖魔化爱国主义／052

爱国主义成为西方殖民的护身符／054 中国人的天下意识削弱了国家意识／058

一百年前的中国人被迫爱国／059 五四精神领袖与爱国主义／061

围剿“爱国贼”与国家认同危机／063第七章 愤青爱国何错之有／069  
从“爱氏族主义”到“爱酋邦主义”／069 国家决定着每个人的利益和命运／071  
理解愤青的爱国之情与强国之志／073第八章 唯西方马首是瞻的悲哀／076  
谁在培养西方文化的信徒／077 走投无路掉进自由贸易的陷阱／08C}  
自由贸易的真相是抢劫／084 自由市场的真相是枪炮和霸权／086  
自由竞争的真相是不让别人发展／089 美国曾经何等损人利己／092  
中国人应该醒来／095 结论回归康梁／099  
中国人不是劣等民族、不是西方奴隶／101第九章 中国人比西方人更自尊自大？／106  
自我中心主义天经地义／107 异视和排斥实属正常／110  
西方人如此丑化中国人／113第十章 中国人比英国人更僵化迂腐？／117  
英国人马戛尔尼的使命／118 乾隆皇帝何错之有／120 拿破仑为何支持中国人／126  
谁应该作出让步／128第十一章 中国人比西方殖民者更富于暴力倾向？／132  
美国人亨廷顿污蔑中国人／132 西方殖民后遗症的灾难／134  
西方殖民者暴力倾向雄冠全球／137第十二章 中国人比西方殖民者更缺乏理性？／141  
屈辱之中谁都容易狭隘／142 仇恨之中谁都容易凶残／144  
困窘之中谁都容易荒谬／146第十三章 中国人比西方殖民者更缺乏诚实？／152  
鲁迅说中国人缺乏诚和爱／152 西方传教士史密斯如是说／155  
中国人没有特殊的劣根性／159第十四章 中国人比西方殖民者更缺乏博爱？／164  
缺乏诚和爱的不是中国人／165 殖民者的子弹最爱印第安人的脑袋／167  
殖民者的结核菌最爱印第安孩子的肺／169第十五章  
中国人比西方人更是民族主义者？／174 某些中国人生怕戴上爱国主义的帽子／174  
英国人为何掩盖自己人的暴行／175 美国人为何颠倒黑白／178第十六章  
中国人果真是奴性十足的劣等民族？／180 不少中外学者判定中国人奴性十足／180  
奴性并非中国人所独有／182 批判中国人奴性别坐井观天／184  
中国人的人性没啥两样／188 结论崛起昆仑山的脊梁／190  
中国人怎样挺起脊梁、怎样做大国民／193第十七章  
崛起的一代挣脱西方的精神奴役／198 全盘西化何时是尽头／198  
80年代的乌托邦与阴影／200 挣脱西方的精神奴役／201第十八章  
崛起的一代敢于砸碎精神枷锁／204 旅美学者刘禾的发难／204  
周宁揭示“被别人表述”的真相／205 中国西化时代的终结／208第十九章  
崛起的一代敢于维护中国利益／211 中国国家利益不容忽视／211  
全球化的陷阱／214第二十章 崛起的一代敢于挑战国际惯例／218  
所谓的国际惯例／218 《货币战争》与金融战略／220  
弱国更需要国胆／222第二十一章 崛起的一代敢于挑战游戏规则／224  
中国文物为何无家可归／224 中国国宝被囚禁／225  
强盗的后代用赃物兑换中国民脂民膏／227 强盗如何维护自己的利益／228  
是时候改变游戏规则啦／230第二十二章 中国文化必将拯救“西方病”／231  
西方文明是地球的顽症／231 东方文化：天人合一，以德驭财／234  
改弦易辙：与地球相依为命／236 绝处逢生：可持续发展是唯一出路／238第二十三章  
文化自觉：中国崛起的先声／241 崛起的中国需要文化自觉／242  
改变五四以来的文化导向／244 中国本土文化的多样性／247  
重新发现传统的价值／249第二十四章 中国将统一世界吗？／255  
大英帝国的殖民地究竟有多大／256 崩溃仅在朝夕之间／257  
英国人汤因比为何钟情于中国文明／259 天下胸怀与世界政府／261结论  
站在费孝通肩上／264后记／266  
．．．．．(收起)

[中国站起来\\_下载链接1](#)

标签

摩罗

中国

文化

社会

中国站起来

烂书

精神

政治

## 评论

摩罗居然堕落成这个样子！！

-----  
如果说摩罗在《耻辱者手记》里面扮演的是一个普世价值传播者的话，写出了这本书的摩罗在我看来就彻彻底底地变成了一个狭隘的民族主义者。看完书，不禁要问：“摩罗身上到底发生了什么”？

-----  
这本书如果有问题，不在于它的内容，而在表达上的啰啰嗦嗦。如果进行内容批评，唯一可以批评的是它回避了为什么近代中国没有将眼光向外以及为什么打不过西方侵略者。那些谩骂这本书的人，不是可恶就是可笑，没有其他。

-----  
读起来怎么感觉那么像中国版的《我的奋斗》啊

-----  
傻逼~

-----  
摩罗死了

-----  
骂得人太多了，也没有那么烂啦，又不是学术书

-----  
这本书是写得很啰嗦，看完之后的确觉得可以一言以蔽之。但就像一个老人反反复复给年轻人忠告，却没有人肯听得进去一样，只能一遍一遍念念叨叨，希望有一字一句能真的引起国人的反思。我真的觉得中国人都该看看这本书。

以下是别人的短评，我觉得写得很在理：

我想知道打一星的有几个真正通读过这本书？摩罗先生完全没有美化中国、为政党张目的意思。事实上，这本书根本没有对意识形态的过多评判。他所求的，不过是中国人能正视自己，平视西方；他想证明的，不过是“中国人不比西方人差”；他主张的，不过是中国人能理性而非盲目批判，让中国拾起自信，把心思放在发展进步上。要搞清楚一点，批判是途径，不是目的。面对当下盛行的疯狂挖掘国民劣根性的思想潮流，逆流向上、以身试险的摩罗先生能如此冷静克制，实在难能可贵。对于这本书，只想说相见

-----  
想不通为什么那么多逢共必反，逢中必黑的人

-----  
为摩罗叫好

-----  
缺乏力量，我怀念写《耻辱者手记》的摩罗，怀念那个一字一句抨击在心上令人无地自容的摩罗。诚然他是改变了，想知道他是为什么改变的。

-----  
没有最脑残，只有更脑残。

-----  
这个就是堕落么，谨记谨记

-----  
这个是另外一个何新，前后变化差异巨大

-----  
呵呵，请读《耻辱者手记》。

-----  
这是极品2B才写的出来的垃圾。

-----  
翻了几页，实在没有看下去的必要了。昨日摩罗，今日非人。

-----  
五五分成吧，辩证的看待这本书，汲取其一半的精华，尽信书不如无书，有其糟粕之处，但也有不少亮点，值得一读。

-----  
思想认识上不认同摩罗~

-----  
虽然中国一定会走向民族主义，但是请你把道理说好一点行不行？

-----  
[中国站起来\\_下载链接1](#)

## 书评

前一阵子残酷的现实铨灭了一批愤青. 但权力不但能腐蚀掌权者的智商, 权力也积极地来降低被统治者的智商. 所以这阵子就连续看到<中国不高兴>和<中国站起来>两本书 -- 正应了所谓没有最脑残, 只有更脑残. <中国不高兴>是一群无名愤青所写, 段位不高, 身价阙如, 兴风作浪的程度...

-----  
摩罗是我的老师，也是我的精神启蒙老师，遥想当年大学时读他的《耻辱者手记》，那无异于醍醐灌顶，将我中学接受的教育全盘推翻，那是我少年时代最苦闷也最幸福的时光。  
今天看到这个帖子，说实话，是震惊了——准确地说，是被老师的转变震惊了。虽然在此之前看到他的...

-----  
国民性是人性的变形金刚  
在《中国站起来》中，摩罗先生花了很大的篇幅，以对比的形式，探讨了中国国民的劣根性，认为所谓的“中国国民的劣根性”，其实只是一个伪命题，因为其他国家、其他民族的劣根性一点都不比中国人少。五四以来的中国知识分子过分地夸大了中国国民的劣根...

-----  
民主人权斗士摩罗先生突然在新作《中国站起来》为民族主义鼓与呼，他的很多拥趸一下子受不了了，纷纷写文章对他群而攻之。那种痛心疾首的口吻，仿佛他就是一个十恶不赦的革命叛徒。有人甚至公开发表声明，要与他割袍断交。  
平心而论，那些倒戈者中很多颇有些真知灼见。叙事...

-----  
当有中外媒体确认中国率先走出全球金融危机的影响之时，关于“中国崛起”的话题便当然地在经年持续之中愈加吸引读者的目光。进入21世纪的第二个十年，这种所谓“崛起思考”有着怎样的走向和深化？《当中国统治世界：西方世界的衰落和中国的崛起》（中信出版社）是由英国学者马...

-----  
很多人从《自由的歌谣》与《耻辱者手记》开始认识摩罗，我亦不例外。在高中的课堂上，一个年轻的语文教师为我们朗读《自由的歌谣》，当时的感受至今还是很清晰：胃中纠结，整个中午没有吃饭。摩罗锋利的批判与自我批判赢来巨大敬意不言而喻，直到这本书的出版，据说令所谓“自...

-----  
其实早在几年前，那个写《耻辱者手记》的摩罗在我心目中已经死了（而他曾经是我无比尊敬的精神兄长），感觉他的思想开始迟钝，慢慢丧失了与现实的紧张对峙，但他的新作《中国站起来》却还是远远超出了我的预感——一个人的思想可以变，但变得如此彻底，如此极端者实在罕见。 ...

-----  
摩罗的思想转变和新作《中国站起来》，展现了一个全新的摩罗。我们不能因为摩罗变了，不能因为自己不习惯了，就骂别人吧。起码要先冷静下来，好好想想，好好看看，

再做评论。建议看看孔庆东写《中国站起来》的书评

-----  
据某份网络调查称，这是一部“畅销的烂书”。但根据我自己的所读，其实这本书还算不错。诚如书名，作者著书的目的，很明显是希望借此唤醒人民群众沉睡的民族文化自信心，挺起民族自信的胸膛，别再做对西方文化顶礼膜拜的“洋奴”；要立在中国自己厚实的土壤上，迎风亮剑！ ...

-----  
新浪网友2010-01-04 20:19:04

摩罗啊摩罗，建议你改名字叫“没落”，你怎么还不该名字啊？十年前你在接受“美国之音”采访时，声言自己还是想写小说的。我当时就断言：你写不出来。因为你缺少写小说所必须的形象思维，并且你所有的论述性文章，尤其是近来的所有立论，全是“窃...  
...

-----  
某些人谩骂摩罗其实是自掌嘴巴

摩罗沉寂数年，在2010年伊始推出新书《中国站起来》，引发了无数争议。我以为，有争议是一件好事，所谓真理越辩越明，所谓兼听则明，正方的有益观点吸取之，反方的有益观点亦吸取之，那么更是一件好事。首先我必须申明一点，《中国站...

-----  
摩罗的书一出来，立马吸引了眼球，装13与之公开绝交的有之，悼心疾首、怒不可遏的有之，摩罗改变了什么？真的很难理解吗？  
上世纪80、90年代，老左派们瑟瑟发抖，被扫进垃圾堆，新左派们嘴上还没毛，摩罗等一帮子青年，眼巴巴望着西方花花世界，心里无比向往，基本情绪就如同南...

-----  
摩罗变了，的确是变了。可是，有错吗？

摩罗以前推崇鲁迅，现在变成反思，不再一味地崇拜了。可是，有错吗？

可是，这几天，我观察了一下，有不少人在论坛直接就谩骂，很无聊。我实在搞不懂为什么那么多人批评摩罗

钱理群的思想转变，而且是根本不渗透了解的情况下就开始做...

-----  
作者如能看到的话，想问您几个问题： 1. 是我们想要西化的么？

当年保持自我特色，有个名词叫：闭关锁国！不是我们想要西化，是西方的坚炮利舰打开了大清朝的国门！上来就说的让人蛋疼。都已经到全球时代了，还尼玛闭关锁国。个



人可以特色，国家不能，作为一个平台要让民...

-----  
《中国站起来》的主题就是，我是中国人，只想说中国话。  
看了书后我感觉，像摩罗说的那样，是时候要摆去脱那种自轻自贱的集体无意识对于我们民族机体和精神生命的毒害，抬起头来做一个自信的中国人了！对于目前国际秩序中一切不利于我们国民福祉和国家利益的因素，我们必须坚决...

-----  
摩罗让学界某些人士恼羞成怒——感受高歌《中国站起来》的摩罗  
上个世纪末亮相中国文坛的摩罗先生，一直被学界解读为“民间思想家”，甚至有人把他称为“文化斗士”，因为，在广为流传的《耻辱者手记》和《自由的歌谣》里，摩罗口诛笔伐的是那些伤害国人利益的大号贪官污吏...

-----  
《中国站起来》（摩罗著·长江文艺出版社2010年1月第一版）  
此书的内容让人惊讶，通篇皆是激情的宣泄与断语，几乎没有任何的论证，其漏洞百出之处又让人哑然失笑。摩罗并非愤青，如此一付愤青的形象，倒是让人半天琢磨不透。我并不想做“诛心之论”，但靠这样空洞直白的宣泄抒...

-----  
从1999年的中国驻南使馆被炸，到2008年的奥运火炬传递，这十年来中国民间从知识界到网络舆论，出现了一股民族主义狂飙。这股狂飙，从反西方与反启蒙出发，配合中国崛起的时代背景，从守护民族传统的文化保守主义逐渐发展为崇拜国家的政治保守主义，最后聚焦于中国道路、中国模...

-----  
[中国站起来 下载链接1](#)