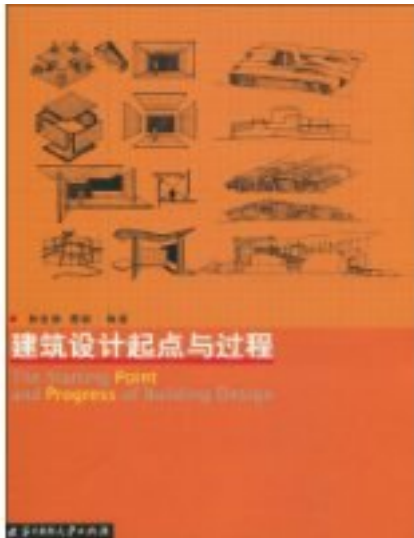


# 建筑设计起点与过程



[建筑设计起点与过程\\_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2009-12

装帧:

isbn:9787560955568

《建筑设计起点与过程》内容简介：写作的过程比想象的还要艰难。一是因为我们的才疏学浅，“书到用时方恨少”，先哲在若干年前就预言到我等今天的境遇：二是在于设计本身，设计是一个综合性的思维行动，当我们从不同方面不同角度谈设计的时候，总是觉得所阐述的各个主题之间似是而非、模棱两可又相互关联，实在是难以区分；三是对设计过程的描述，它实在是难以做到“现场直播”，我们是站在现在的立场上讲一件过去的事情，虽然在努力地保持原汁原味，不做粉饰，但是也注定会加入今天的观点。而令我们在艰难痛苦之余感到欣慰的是，我们进一步认识到设计的面目，它原本就是这样的。

写作的过程是和实际工作穿插进行的，中途经常因为工作的紧张而被迫停笔，在感叹精力有限的同时，也由衷地佩服海岩的笔下生风。走走停停之间做了几个设计，读了几《建筑设计起点与过程》，又写下了几段文字，忽然发现写作给我们的设计带来了一些潜移默化的变化：有意识地多方面思考；有意识地不断论证，加强控制；有意识地平稳心态……



慢慢地，《建筑设计起点与过程》的条理逐渐理顺；渐渐地，电脑里的文字积累日益深厚；终于它以现在这样的面目出现在眼前。对于此书，我们尽了力，对于其中所选的设计我们还有遗憾，总是觉得还可以做得再好一些。

还是要感谢我们的一些师长和朋友们，因为他们对我们的设计生活和写作过程均有着深刻的影响。

作者介绍:

目录:

[建筑设计起点与过程\\_下载链接1](#)

## 标签

建筑

建筑设计

设计

建筑设计理论

建筑入门

建筑设计》建筑设计理论

建筑素养

建筑概论

## 评论

还行，结合了作者的几个实际方案~



-----  
蛮好的 图多又有案例

-----  
里面的实例不错。

-----  
很感性的文字，用一种温和的、探讨的姿态表达，对初学者不失启发意义。

-----  
没有玄幻的概念 只有脚踏实地琢磨推敲 实际的工作即使如此

-----  
北京院的青年建筑师写的自己的体会

-----  
交大建筑系大师兄的设计作品集，感觉很多项目其实比较丑，但是看着落地却又觉得非常了不起

-----  
曹老师

-----  
写得好认真

-----  
学长的书要挺一下！内容写的很真实，每张附有实例，会让刚入行的青年建筑师很好的了解一个方案从无到有的过程。虽然说有些设计……不过概念逻辑还是很清晰的！

-----  
有点像教科书一样的章节编排，结合了作者自己的实践经验的那些内容还是挺实诚的。挺适合低年级的同学一看。



-----  
很认真的写和做！

-----  
老师强烈推荐的一本书~ 还不错。

-----  
[建筑设计起点与过程\\_下载链接1](#)

## 书评

这本的内容是建筑师的平日思考、研究学习、工作感受。生动，真实，生活化，有人味，很有特点。  
不过从另一个角度来说，这书更像是一场交流会，一次演讲，虽没那么学术，但也给人一启发。  
崔恺大师作序，介绍了作者之一杨金鹏，从建筑设计的起点与过程谈起，说到了建筑设计全...

-----  
[建筑设计起点与过程\\_下载链接1](#)