

中国画学院教师课图稿



[中国画学院教师课图稿_下载链接1](#)

著者:金瑞

出版者:人民日报

出版时间:2010-1

装帧:

isbn:9787802089969

《中央美术学院中国画学院教师课图稿:工笔人物临摹篇》在充分体现中国画学院教学特色的同时也彰显了各位中青年教师在艺术上和教学上的独特风采。在中国画教学越来越多元化的今天，各位教师能坚持传统不忘创新，及时总结教学中的经验，并利用课余时间编撰成书，为我们培养出以学养、才识、人格、创造为一体的能适应社会多方面需要的中国画专门人才提供了内容新颖，风格独特高等院校的美术教材。

作者介绍:

金瑞，1973年2月生于北京。1991年毕业于中央美术学院附属中学。1995年毕业于中央美术学院中国系工笔人物画室，1997年中央美术学院中国画系硕士研究生毕业并留校任教，现为中央美术学院中国画系讲师，中国美术家协会会员。师从蒋采萍、胡勃等先生。从事工笔重彩人物画的教学和创作，致力于探索重彩画的现代材料与传统工笔技法的结合。

目录:

[中国画学院教师课图稿_ 下载链接1](#)

标签

艺术

评论

[中国画学院教师课图稿_ 下载链接1](#)

书评

[中国画学院教师课图稿_ 下载链接1](#)