

中国京剧史图录



[中国京剧史图录_下载链接1](#)

著者:金耀章

出版者:河北教育出版社

出版时间:1994年

装帧:

isbn:9787543420694

作者介绍:

金耀章，戏曲研究所研究员。1929年生，满族，爱新觉罗氏，为克勤郡王府分支贝勒诺尼后裔，北京人，中国农工民主党党员。1949年考入华北大学三部美术科学习，1952年毕业于中央戏剧学院舞台美术系。曾先后在中央歌舞团、中国戏曲研究院、中国艺术研究院戏曲研究所从事舞台美术设计和研究工作。

主要成果：从事舞台美术设计，曾为《荷花舞》、《藏民骑兵舞》设计布景；参与国际性的纪念会设计5次，主要有：“世界文化名人德·沃夏克纪念会”、“世界文化名人莫扎特纪念会”、“第五届世界青年与学生和平友谊联欢节”。与人合著《戏曲砌末与舞台装置》，中国戏剧出版社出版；各类文章有《京剧净角脸谱演变》、《猴戏与猴戏脸谱》、《包拯脸谱演变》、《〈艳阳楼〉高登与青面虎的脸谱演变》、《〈刺王僚〉王僚与专诸脸谱演变》等，分别发表在《戏曲研究》和《紫禁城》等刊物上。

另外，为中国大百科全书戏曲卷、话剧卷撰写有关舞台美术条目；离休后，主编《中国京剧史图录》由河北教育出版社出版。《京剧脸谱》中国戏剧出版社约稿待出版。

目录:

[中国京剧史图录_下载链接1](#)

标签

工具书

戏曲

戏剧

半读过

京剧

评论

还是有些不错的照片的。

[中国京剧史图录_下载链接1](#)

书评

[中国京剧史图录_下载链接1](#)