

梁衡散文中学生读本



[梁衡散文中学生读本_下载链接1_](#)

著者:梁衡

出版者:文化艺术

出版时间:2010-1

装帧:平装

isbn:9787503939891

《梁衡散文中学生读本》内容简介：梁衡是中国当代知名的散文家，他的多篇散文入选了多个版本的中学生教材及自读课本。《梁衡散文中学生读本》是梁衡专为中学生编写的一本散文读本，最大的特点是梁衡亲自挑选了一些适宜中学生阅读的文章，并对每篇文章亲自进行点评，以便让中学生读者能够明白每篇文章的写作背景及写作技巧和方法。全书分为三个部分，第一部分为作者已入选中学课本的六篇文章解读，第二部分为作者挑选的各类文章数十篇及点评，第三部分为其他作家或教师对作者文章的解读与评论。

作者介绍:

梁衡，1946年出生，山西霍州人。1968年毕业于中国人民大学。历任《内蒙古日报》记者、《光明日报》记者、国家新闻出版署副署长、中国记协常务理事、《人民日报》副总编辑、中国作家协会全委会委员。作品有科学史章回小说《数理化通俗演义》，新闻集《没有新闻的角落》、《新闻绿叶的脉络》、《新闻原理的思考》、《跟梁衡学新闻》，散文集《觅渡》《红色经典》《只求新去处》《名山大川》《人杰鬼雄》，政论集《继承与超越》。有两横散文九卷。曾获青年文学奖、赵树理文学奖、全国优秀科普作品奖等。散文《晋祠》《夏感》《觅渡，觅渡，觅何处？》《跨越百年的美丽》《追寻那遥远的美丽》等入选中学和大学课本。

目录: 第一单元 入选中小学教材解读 晋祠 美文解读 我写《晋祠》
觅渡，觅渡，渡何处？ 美文解读 我写《觅渡》 《觅渡》自注16条 参考资料
瞿秋白女儿给作者的一封信 跨越百年的美丽 美文解读 我写《跨越百年的美丽》
相关资料 《数理化通俗演义》节选 把栏杆拍遍 美文解读
《现代散文鉴赏辞典》对《把栏杆拍遍》的讲解 夏感 美文解读 我写《夏感》 相关资料
六百六十六字凝成的精美镜头 青山不老 美文解读 我写《青山不老》 第二单元 扩展阅读
写人篇 阅读指导 关于写伟人 百年明镜季羨老 大无大有周恩来 这思考的窑洞
一座小院和一条小路 二死其身的忠臣彭德怀 读韩愈 读柳永 乱世中的美神
最后一位戴罪的功臣 追寻那遥远的美丽 写景篇 阅读指导 山水为什么美 冬日香山
石河子秋色 草原八月末 泰山：人向天的倾诉 壶口瀑布记 吴县四柏
天星桥：桥那边有一个美丽的地方 佩莱斯王宫记 记事篇 阅读指导 叙事是写作的基本功
红毛线，蓝毛线 周恩来让座 与朴老缘结钓鱼台 平塘藏字石记 试着病了一回 抒情篇
阅读指导 为文第一要激动 年感 一个大党和一只小船 西北三绿 忽又重听走西口 母亲石
说理篇 阅读指导 文章为思想而写 文章五诀 人人即可为国王 匠人与大师 书与人的随想
你不能没有家 提倡写大事大情大理 假奶粉拷问真道德 石头里有一只会飞的鹰 第三单元
作品与教学研究 追求一个境界
探索大散文的先行者(探索大散文)——读梁衡的《人杰鬼雄》
潇洒中的大气——读梁衡的两篇散文
敢问谜在何方？——梁衡散文《觅渡，觅渡，渡何处？》简析 梁衡谈《晋祠》
从《晋祠》到《觅渡》 《跨越百年的美丽》备课思考及教学
《泰山：人向天的倾诉》一文解读 欣赏梁衡之“工” 理与情铸就的美
北京101中学学生课件作业两篇 梁衡入选语文教材和教学阅读用书作品一览
媒体及教师推荐名单
• • • • • (收起)

[梁衡散文中学生读本_下载链接1](#)

标签

梁衡

散文

语文

文学

写作

中国

中文文学

中国文学

评论

想起来初中那会靠着它写了不少高分作文。

如此无聊，流水账。还是余秋雨好。

当年还是蛮喜欢这本书的

对写教案有点帮助。

爸爸送的，叫我务必读完ヽ(͡ _ ͡) ㄟ

高中时我读梁衡比读王小波还多，因为高考语文命题组可喜欢考梁衡大叔这种风格的文章啦！

还记得语文老师曾对我说：“梁衡的很多文章是有问题的，但非常具有煽动性。你可以去学习一下他的写法。”

哈哈，说来可能没人信：我上初中的时候上课就是看这本书的，看了好几遍那种。梁衡写人写得挺不错的，让人如临其境。应该要谢谢他，让我对历史有了兴趣。

中间弃

不行！

高中时恩师的推荐。

文人味太重，慎读吧

爸爸送的。由此亲近瞿秋白。

季羨林给梁衡取的外号“政治散文”，绝了！其散文兼具华丽辞藻和思想深度，对于文章写作还是很有启发的。

喜欢《大无大有周恩来》

高中特别喜欢他的觅渡，也因此喜欢瞿秋白。

正

文采飞扬。被我用来写作文了。。

好讨厌初三读这本书的时光。

不错的一本书~

[梁衡散文中学生读本_下载链接1](#)

书评

[梁衡散文中学生读本_下载链接1](#)