

鸣虫葫芦知识30讲/我爱收藏



[鸣虫葫芦知识30讲/我爱收藏_下载链接1](#)

著者:辛冠洁

出版者:荣宝斋

出版时间:2009-11

装帧:

isbn:9787500311324

《鸣虫葫芦知识30讲》内容：何为鸣虫葫芦？本长葫芦有什么特点？它为什么特别受欢迎？范的功能何在？它是用什么材料、什么方法制作的？蝈蝈葫芦是鸣虫葫芦的大宗，它到底有多少式样？各自的特点何在？安肃模产于何地？终于何时？有什么特点？应如何评价？鸣虫葫芦的样式与名称十分复杂，这种状况是怎么形成的，有无加以规范的必要？鸣虫葫芦有没有一个审美标准？同一只葫芦有人给它打高分，有人却直摇头，这种情况应该如何看待？……《鸣虫葫芦知识30讲》一一为你解答了这些疑问。

作者介绍:

目录:

1.何为鸣虫葫芦？ 2.鸣虫葫芦的结构如何？它是怎样形成的？ 3.鸣虫葫芦有多少种？它们是怎样分类的？ 4.本长葫芦有什么特点？它为什么特别受欢迎？ 5.勒扎葫芦有什么特点？它是怎样制成的？ 6.范制葫芦是如何制成的？ 7.范的功能何在？它是用什么材料、什么方法制作的？ 8.蝈蝈葫芦是鸣虫葫芦的大宗，它到底有多少式样？各自的特点何在？ 9.扎嘴子葫芦与蝈蝈葫芦有何不同？它有什么特点？ 10.什么是黑白虫葫芦？它有什么样式和特点？ 11.养蛉虫也有专门的葫芦吗？除了葫芦还有什么样的容器？金钟儿葫芦也划入蛉虫葫芦之列吗？ 12.什么是官模子？它有什么特点？ 13.什么是三河刘？它有什么特点？有什么影响？ 14.安肃模产于何地？终于何时？有什么特点？应如何评价？ 15.京模子是何时出现的？这方面的情况如何？ 16.小扁圆蝈蝈葫芦别具一格，它产于什么地方？在鸣虫葫芦中也占有一席之地吗？ 17.鸣虫葫芦的样式与名称十分复杂，这种状况是怎么形成的，有无加以规范的必要？ 18.鸣虫葫芦在鸣虫容器中的地位如何？它与其他鸣虫容器有什么关系？ 19.鸣虫葫芦在瓢器中的地位如何？ 20.鸣虫葫芦的纹饰有哪些形式？是用什么手法制成的？ 21.怎样识别葫芦的人工加色和自然变色？什么是包浆？包浆与加色有什么关系？ 22.鸣虫葫芦的样式与名称十分复杂，这种状况是怎么形成的，有无加以规范的必要？ 23.人们常说葫芦美，它究竟美在哪里？ 24.鸣虫葫芦有没有一个审美标准？同一只葫芦有人给它打高分，有人却直摇头，这种情况应该如何看待？ 25.如何判断鸣虫葫芦的价值？ 26.如何选择鸣虫葫芦？ 27.鸣虫葫芦怎样保养？ 28.鸣虫葫芦能带给人什么好处？ 29.有人说鸣虫葫芦可以给人带来身心健康，使人远离医药，真的吗？ 30.玩葫芦不怕“玩物丧志”吗？
· · · · · · ([收起](#))

[鸣虫葫芦知识30讲/我爱收藏_下载链接1](#)

标签

葫芦知识

评论

[鸣虫葫芦知识30讲/我爱收藏_下载链接1](#)

书评

[鸣虫葫芦知识30讲/我爱收藏 下载链接1](#)