

# 鸡同鸭讲



[鸡同鸭讲\\_下载链接1](#)

著者:石康

出版者:

出版时间:2009-11

装帧:

isbn:9787547002919

《鸡同鸭讲》内容简介：为何写作？写作有何意义？写作的目的是什么？对于作家本人来讲，这意味着什么？对手读者来讲，这又意味着什么？这类问题，我认为其重要程度，丝毫不亚于一个作家的写作内容。

作者介绍:

目录:

[鸡同鸭讲\\_下载链接1\\_](#)

## 标签

石康

随笔

2010

2009

真诚

中国文学

essay

## 评论

呦，居然看的人如此少，评价还如此低。我觉得很好看很真性情啊，虽然有些话确实真性情过了头，过度口无遮拦，比如挖苦女性之类的。但挺多地方，讲的挺有点意思，就是这么回事。这书我还会再看。

-----  
我对他失望了

-----  
考研时翻过，口无遮拦。

-----  
坐在井底的傻逼

-----  
最后一篇～

-----  
有些观点不错。有哗众取宠之嫌。

-----  
唯一收获，读了《一九九九年我的写作的状态》，从淘宝上拍下伊夫斯的《数学史概论》，解决了我长久以来"独处尤其是长期独处时应该/适合思考什么"的困惑。其它的，无非是全球没几个好作家，中国更少，有三个勉强能称上，那就是王朔、王小波和他自己。

-----  
石康你去死吧 再也不看你的书了

-----  
敢说

-----  
石康这个老愤青太狡猾，终于知道为啥最开始把自己的姿态放得那么低，把自己说成地痞无赖之后打王八拳可以肆无忌惮。他的某些思想角度虽然有故作惊人之语的嫌疑，仔细品品还是有些味道，不过我还是对于这种极端的表现方式表示怀疑。

-----  
很深刻啊~~~ 如果可以打六星的话

-----  
震撼，让人心烦意乱的

-----  
HIGH

-----  
近现代作家被批得一塌糊涂，最后只有王小波和王朔幸免....

-----  
有趣

-----  
有点儿老实厚道的愤世嫉俗

-----  
刚开始看一点：哇，好有趣啊。看了一半：怎么都一个调调连个起伏都没有。看到最后：终于看完了.....

-----  
喜欢石康者此书赠予你，在我手中草纸不如。

-----  
讨厌的碎嘴，胆小的内心。石康一面对未来怀有巨大的希望，一面又对所看到的人事物过于失望。结果就是，他无法自制地用这么多鬼话鸟语把自己保护起来，在这保护之下，才敢把自己的热诚展露出来，展望未来。前半给四星，因为最后一篇给五星。

-----  
这本书很成功地让我讨厌你了，并且还把你的外貌肤浅地算到讨厌因素里面，sorry

-----  
[鸡同鸭讲\\_下载链接1\\_](#)

# 书评

-----  
[鸡同鸭讲\\_下载链接1](#)