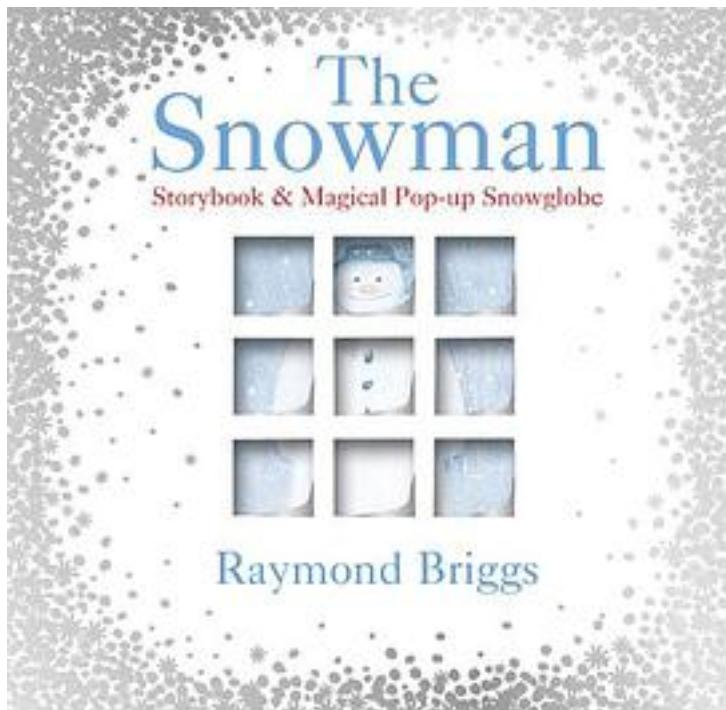


# The Snowman Storybook and Magical Pop-up Snowglobe



[The Snowman Storybook and Magical Pop-up Snowglobe](#) [下载链接1](#)

著者:Briggs, Raymond

出版者:

出版时间:2009-11

装帧:

isbn:9780141326764

One magical Christmas Eve, a snowman comes to life and an unforgettable adventure begins ... Make Christmas complete with this novelty gift edition of Raymond Briggs' much-loved tale. With pictures from the original book and a story told by the artist himself, this wonderfully decorative new format - complete with pop-up snowglobe - makes the perfect Christmas present.

作者介绍:

雷蒙·布力格 (Raymond Briggs)

1934年1月出生于英国伦敦温布尔顿。先后在温布尔顿艺术学校和伦敦斯雷德艺术学校学习印刷、艺术和美术。他最初从事的是广告业，很快他发现这个行业并不属于自己，从此转向儿童插画行业并兼职担任教师。

他为孩子创作的第一本图画书是《奇妙的房子》 (The Strange House, 1961) , 而最初使他声名鹊起的作品是第四本图画书《鹅妈妈的财宝》 (The Mother Goose Treasury, 1966) 这本书获得了1966年英国凯特·格林纳威奖。他的作品还有1973年第二次获得凯特·格林纳威奖的《圣诞老爸》 (Father Christmas, 1973) 和《当风吹来时》 (When The Wind Blows, 1982) 。

目录:

[The Snowman Storybook and Magical Pop-up Snowglobe](#) [下载链接1](#)

标签

评论

<https://book.douban.com/works/1003422>

[The Snowman Storybook and Magical Pop-up Snowglobe](#) [下载链接1](#)

书评

记忆这东西微妙的很，时常如猛醒的长龙跃起，颠覆了原本安静的假象。在一个好地方，一次偶然，我看到了这个故事，这里由衷的再次感谢那个姑娘带来的分享。我用最快的速度读完这个并不复杂的故事，沉寂的童年那可爱又令人忧伤的雪孩子，浮了上来。两个国家的艺术家，有着东...

-----  
红头发的、穿褐色睡袍和蓝色条纹睡衣的小男孩，大约七、八岁，我们并不知道他的名

字，只知道他和爸爸妈妈一起，住在一个寒冷的地方。  
雪人，比小男孩更年轻，来到这个世界才仅仅一天。他身材高大、圆圆胖胖，煤炭做成的眼睛和衣扣亮晶晶的，鼻子是一只红红的橘子，还有...

---

17岁时曾经和一个同学坐在市图书馆的休息座上感叹：小孩子是怎么养大的啊，真是不可思议啊！小小年纪的这番喟叹引来周围大人善意的嗤笑，我们自觉惭愧，落荒而逃，但其实心里的疑问并没解开。

后来长大，经历渐增，体会人生的各个阶段，上述的疑问在渐渐明晰，却也不能百分百  
...

---

<http://www.douban.com/group/thesnowman/>  
关于这个故事我看过的最好的评论，是王尔山的文章《请你不要离开我》。

---

在梦里还是在这里 我和大大的你相遇 你脱帽致敬 参观我的小小天地 我们手拉手飞行  
飞过街区 飞过郊野 飞过大地 直到……初露晨曦 哦，是你真的离去 还是我的梦醒  
恋恋不舍地循环播放 记忆里 那纯白的梦境 和你晶莹的心  
老师说：“睫毛接触雪花的那一瞬间，你会觉得童年又回...

---

喜欢淡淡的铅笔画 简简单单的透出纯真的色彩 却不一定非要孩子们才能够阅读  
真正的绘本是要老少皆宜的 看似随行的笔触 组成模糊的画面 有种说不出的朦胧感。  
这就是彩铅的特点 在图书大厦看的原版书 装桢印刷都是一流的 图画是最质朴的语言  
不需要文字来辅助 眼神流转间理解...

---

很爱这本多年前的绘本，还有每年圣诞节都会播放的改编电影，还有里面清新美丽的主题歌。  
淡淡的色彩，优美又带点点凄美的故事。一个小男孩和雪人之间的温暖友情，简单而真诚，充满愉快的相处和惊喜的冒险；虽然第二天雪融了，小男孩却知道这一切都是真的，留下了永远难忘的记...

---

就是这样一个故事。很短，也很忧伤的美丽。  
孩子是善于遗忘的，对于少年来说，可能只是做了一个有雪人的梦。  
至于这个故事里隐含的意义。也许代表我们拥有过又失去的一些东西，也许是一场绮梦，也许是生命里不断的邂逅和分离，也许～～～～ 它可能是一切，也可能只是一个关...

很久没看图本书了。只有图画的书，打动人的也许就在精妙的构图吧。以前每年圣诞，都能看到雪人的动画片，半个小时的长度，和可爱的音乐。这个图本书的图和动画中的一致，但似乎缺乏动画片中的精髓。可能是故事构思省略了很多动画片的情节，少了几分神韵。

这本书画得非常的传情，孩子看着可以直接一个图一个图的读出来，26个月却可以把书里的内容全部都表达不出来，包括背景深浅变化，情感变化。

一开始，孩子看着封面都没啥兴趣，因为已经看过堆雪人了，不喜欢。放了好几天后来，她看到雪人飞起来的图片，觉得很有意思，又主动...

其实，有的时候儿童文学更能够打动我，比如Raymond Briggs的雪人。生活的温情与冷峻让他演绎得格外生动，美好过后，常常是急转直下。人类太过渺小，太多事情无法控制。于是，我们只能学习接受，虽然心里仍会留有惆怅的涟漪。常常觉得，这本书，应该是写给大人的，还有大人心...

经典就是经典，尤其是在寒冷的冬夜，看《雪人》会感动到想哭。

孩子和雪人的一夜相伴，温暖的经历。每个孩子都想有这样一个雪人吧！虽然不着一字，但胜过千言万语，过一段时间就会拿出来看看的好绘本！

真是好喜欢雪人的样子啊！当午夜12点的钟声敲响，魔法发生了，孩子们最爱的玩伴复活了，和他去摸摸这，碰碰那，探索白日大人都不会允许碰的禁区。还可以带你进入奇妙的世界飞翔，自由自在，无拘无碍。作者分明就是借雪人牵出每个孩子心中的梦想啊。

[The Snowman Storybook and Magical Pop-up Snowglobe](#) [下载链接1](#)