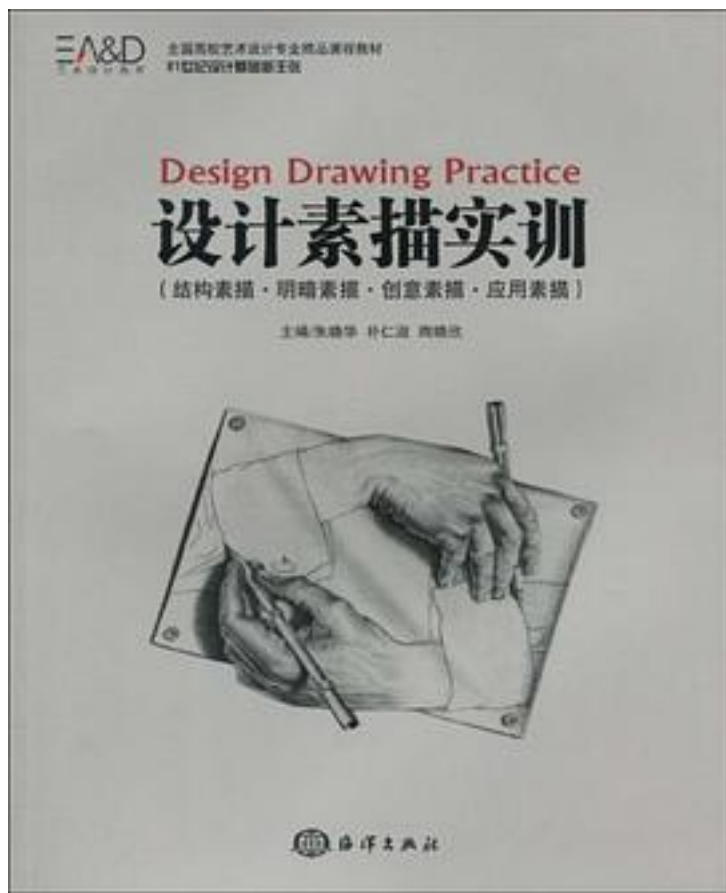


# 设计素描实训



[设计素描实训\\_下载链接1](#)

著者:朱晓华, 朴仁淑, 陶晓欣

出版者:

出版时间:2010-2

装帧:

isbn:9787502773625

《设计素描实训(结构素描·明暗素描·创意素描·应用素描)》是高职高专艺术设计专业基础课程必修教材。《设计素描实训(结构素描·明暗素描·创意素描·应用素描)》根据教学大纲编写,从设计素描的实训角度出发,紧密结合专业特点以及在实训中常遇到的问题,从设计素描的理论、基础、方法、提高、应用、优秀作品赏析六方面安排全书内容。理论篇简要介绍设计素描的基本概念及其应用以及设计素描写生的基本要领;

基础篇是石膏几何单体和组合体、静物单体和组合体的明暗素描写生及相关形体的变异训练；方法篇是自然物与人造物形体的结构素描表现方式训练；提高篇是创意形态造型的创意素描表现训练.包括元素的联想、想象训练，延展、换置、填充、共生、解构、重构形态训练，空间悬浮、幻想空间、空间矛盾、空间比例、具象到抽象的变异训练以及综合创意训练；应用篇介绍设计素描在动漫、平面设计、产品、建筑、室内设计中的应用。

作者介绍:

目录:

[设计素描实训\\_下载链接1](#)

## 标签

设计素描

素描

生活

学术理论

图形设计

## 评论

-----  
[设计素描实训\\_下载链接1](#)

## 书评

-----

[设计素描实训\\_下载链接1](#)