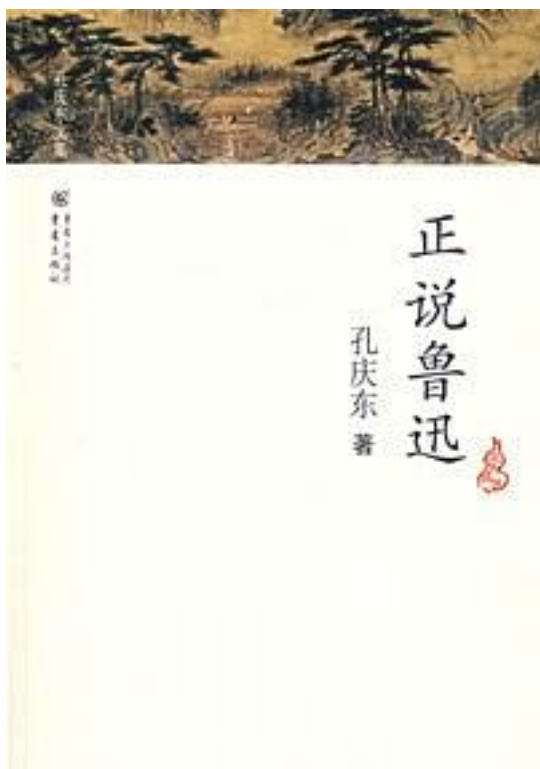


# 正说鲁迅



[正说鲁迅 下载链接1](#)

著者:孔庆东

出版者:重庆

出版时间:2009-12

装帧:

isbn:9787229012977

《正说鲁迅》内容简介：2006年，孔庆东在央视“百家讲坛”正讲鲁迅，引起众多国内外鲁迅研究者的极大关注，他以大众化、当代化的视角看鲁迅，刻画出鲁迅生活世俗的一面，并结合现实，理解鲁迅在当代的意义。孔庆东的《正说鲁迅》认真深入地分析鲁迅的人生、思想和作品，引人入胜，启人兴趣，令人感悟，在今天的鲁迅研究中独树一帜。他在北大开鲁迅课的那个学年，北大图书馆的《鲁迅全集》曾被一借而空。

作者介绍:

孔庆东，人称“北大醉侠”，北京大学中文系教授，央视“百家讲坛”著名坛主，新浪文化博客首席博主。1983年自哈尔滨考入北京大学中文系，后留校任教。曾被评为“北大十佳教师”之首。

十余年来，孔庆东博士先后写出当下中国罕见的酣畅淋漓、嬉笑怒骂的痛快文字，为当今影响最大的思想者之一。其《47楼207》、《笑书神侠》、《千夫所指》、《空山疯语》、《口号万岁》、《四十不坏》等书一直畅销不衰。

目录: 我们为什么需要鲁迅(代序)爱恨情仇 一、祖父罹罪，家道中落  
二、“母亲娶媳妇” 三、手足失和，相煎何急重出江湖 一、弃医从文  
二、消沉的“周树人” 三、铁屋中的呐喊革命与金钱 一、清醒的金钱观  
二、战士“斗智不斗力” 三、懂得休闲，懂得放松 四、人生观与生存哲学身陷重围  
一、吟罢低眉无写处 二、阵营内的矛盾 三、改造民族魂 四、“横站”谁在“吃人”  
一、狂人不狂 二、被吃的灵魂 三、阿Q的悲剧祥林嫂之死 一、谁是凶手  
二、鲁四老爷？婆婆？ 三、“我”？柳妈？  
四、清醒的彷徨鲁迅的当代意义鲁迅是语文教学的灵丹妙药鲁迅思想研究变迁及其他鲁迅性格分析三篇 一、伟大的二重性格 二、丰富的痛苦  
三、痛心的偏激大众文化与鲁迅胡适与鲁迅鲁迅诗文导读《坟》《野草》  
《朝花夕拾》《热风》《华盖集》《华盖集续编》《而已集》《三闲集》  
《二心集》《伪自由书》《南腔北调集》《准风月谈》《且介亭杂文》  
《且介亭二集》《且介亭末编》《集外集》黑色的孤独与复仇  
．．．．．[\(收起\)](#)

[正说鲁迅\\_下载链接1](#)

标签

- 鲁迅
- 孔庆东
- 传记
- 鲁迅研究
- 重庆出版社
- 易中天于丹孔庆东
- 中国

## 评论

角度和材料都挺好，留着当科普书了。#语文老师的自我修养

-----  
#想知道为什么那么多人热爱鲁迅，这本书删减了，读起来，只是泛泛的了解

-----  
跟老孔学演讲。第一次读应该是在大二。

-----  
趣味性还是可以的，给中学生读读前几篇还是不错的，但是抬周贬胡却又入了自己说不喜的道儿。态度太鲜明，把胡适讲得太不堪，这一点令读者不喜，尤其是喜欢胡适的读者们。

-----  
飞机晚点六个小时，在候机大厅的书店里购得。

-----  
(2010 - 暑假)

-----  
孔庆东号称继钱钟书之后文坛诙谐第一人，他的书光看名字就让人很有兴趣。我“觊觎”他的作品许久，不知从哪一本开始读。磨磨蹭蹭收藏了几个月，最后选了这一本。角度不能说十分新颖，行文也不算特别幽默，可能是为了“正”的缘故。但观点阐述很中肯、全面，偶尔藏不住露出一点子调侃，也颇为有趣。

-----  
没有完全看完，最后一部分需要结合原著阅读。

-----  
不是很喜欢鲁迅先生的文章，不过在那个年代，鲁迅先生这样的文章确实能直击人心

-----  
[正说鲁迅 下载链接1](#)

书评

-----  
[正说鲁迅 下载链接1](#)