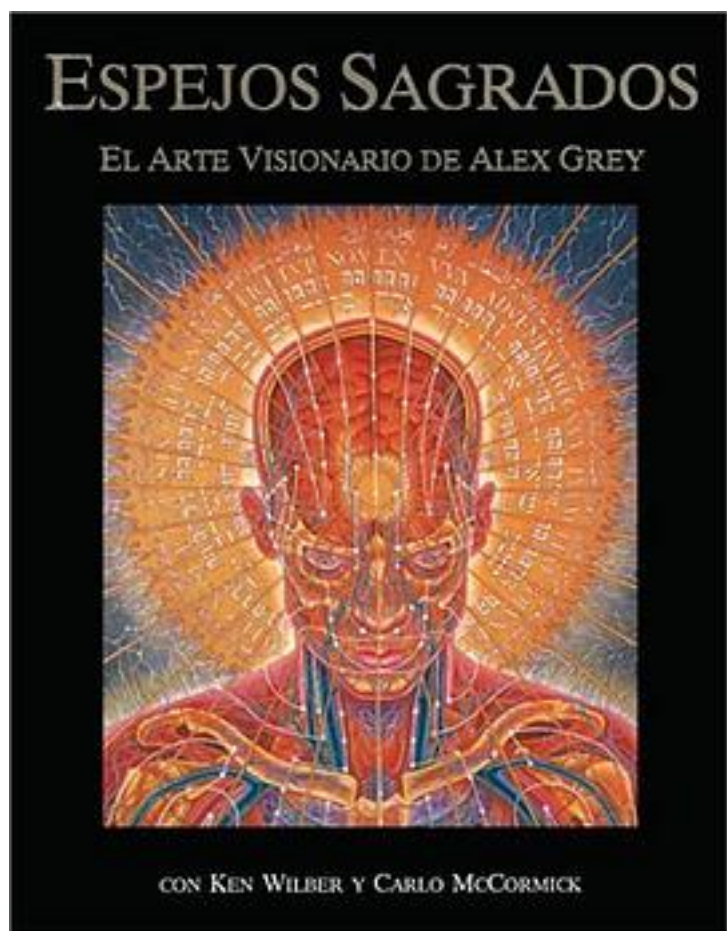


Espejos sagrados



[Espejos sagrados_ 下载链接1](#)

著者:Alex Grey

出版者:Inner Traditions en Español

出版时间:1994-1-2

装帧:Paperback

isbn:9780892814626

Esta serie unica de pinturas lleva al espectador a un viaje grafico y vionario a traves de la anatomia fisica y metafisica del ser. En su exploracion dentro de la naturaleza del hombre/mujer, Alex Grey retrata el sistema nervioso, el vascular, el esqueleto y demas

sistemas corporales con un realismo desmenuzador y anatomicamente exacto. Despues pasa a los sistemas espirituales/energeticos con imagenes como el Enramado de la Mente Universal, visualizando el simbolismo esoterico y sagrado del cuerpo y las fuerzas que definen su campo de energia viviente. Los Espejos Sagrados, presentados aqui en su totalidad, han sido exhibidos por todo el mundo. Las figuras son de tamano natural y se enfrentan difectamente al espectador para conseguir, precisamente, el efecto de espejo: permaneciendo frente a ellos el espectador puede "ver dentro" de si mismo. Ademias, Grey ha pintado los diferentes sistemas en un estado ideal y saludable para que puedan funcionar como ayuda en la curacion mediante visulizaciones o meditacion. Al retratar los diferentes sexos y razas, Espejos Sagrados tambien nos cuestiona sobre como nos vemos reflejados en dos demas. Los ensayos de Ken Wilber, eminente psicologo transpersonal, y del destacado critico de arte de Nueva York, Carlo McCormick, exploran el elemento espiritual del arte desde el punto de vista de la Filosofia Eterna y trazan el desarorollo del trabajo de Grey--incluyendo sus representaciones de arte--junto con el sendero del artista/chaman. Por su parte, el propio Grey explica la concepcion, construccion y simbolismo de Espejos Sagrados y otros cuadros (reproducidos en este libro) de su rico y variado trabajo, incluyendo Gaia: El Alma del Mundo, interpretado como el arbol o la membrana de la vida que toma parte en el continuo ciclo de nacimiento, susteno y muerte; y el Viaje del Sanador Herido, que describe el descenso chamánico, la desintegracion y tansmutacion del Ser. Fascinado desde la adolescencia con los temas de la mortalidad y la polaridad, Alex Grey ve en la anatomia humana un microcosmos de los muchos sistemas y niveles de orden en la naturaleza. El pintor paso vaiors anos en una escuela de medicina estudiando la anatomia humana con un interes especial en la interconexion del cuerpo con la mente y el espiritu. Su trabajo se ha exhibido en las Galerias Stux de Nueva York y Boston; en el New Museum de Nueva York; en el Museo de Arte de la Universidad de California en Santa Barbara; en la Exposicion de Arte Internacional de Chicago; en la Galeria Regional de Arte de Londres en Canada; en el Gran Palacio de Paris; en la Bienal de Sao Paulo, Brasil, y en numerosas otras exposiciones.

作者介绍:

目录:

[Espejos sagrados 下载链接1](#)

标签

画集

评论

[Espejos sagrados 下载链接1](#)

书评

[Espejos sagrados 下载链接1](#)