

蓝莲花



[蓝莲花_下载链接1](#)

著者:埃尔热

出版者:中国少年儿童出版社

出版时间:2009-12

装帧:平装

isbn:9787500794622

《丁丁历险记·蓝莲花(小开本)》是长篇系列漫画《丁丁历险记》中的《蓝莲花》分册

。《丁丁历险记·蓝莲花(小开本)》讲述了丁丁在中国上海揭露日本政府阴谋炸毁上海——南京铁路事件真相的故事。《丁丁历险记·蓝莲花(小开本)》故事生动，画面风趣，文字简洁，具有较高的可读性，适合不同年龄层次的读者阅读。

点击链接进入：

《蓝莲花(大开本)》

作者介绍:

目录:

[蓝莲花_下载链接1](#)

标签

丁丁历险记

漫画

埃尔热

比利时

绘本

丁丁

连环画

童年

评论

丁丁历险记，光是当风情画就是愉悦的体验。中国背景对于漫画家来说应该是最苛刻的了，埃尔热依然满分完成。中国人的待遇和印第安人，台湾原住民，非洲部落差不多，但也不能要求太多，反思自己民族的重担不能交给一个比利时人。

『蓝莲花』太完美了。只有爱才能解释一笔一划里充满了细节的30年代老上海和结尾时的含泪挥别啊，埃尔热和张充仁两人的情深意切在每幅画的字里行间日月可鉴XD

已经词穷~~~非常用心的一本，太感动了~都特么赖洋鬼子和小日本...一切都要感谢埃尔热的好盆友张充仁啊~

真挚的友谊和客观的描划。

从外国人眼中看中国，传达出的友好令人感动。貌似我们最吃这一套。

埃尔热创作日臻成熟的见证，这一本的细节也愈发写实，小时候读不懂里面的政治因素，长大以后才发现埃尔热在那个年代能有这样的认识真是难得。

结合历史，相当有趣，继续坚定了丁丁叔叔是运气天王的想法。埃尔热对30年代的中国上海风貌依旧老百姓的风土人情还是十分考究的。以上。

有点想画画。

小时候在日本漫画打开我的视界之前
这本丁丁在某种意义上给予我了太多关于历史与漫画的启发

成年了再读连环画，对画面感的捕捉没有小孩子的灵性啦

始终最喜欢蓝莲花这本，还有后海边上的blue lotus bar，今天又看了一遍忽然觉得有点儿耐人寻味，毕竟上海的blue lotus是大烟馆啊，还好我戒酒了

补标

对中国各种生活场景的绘画居然毫无违和感！被结尾感动到了

埃尔热第一步比较成熟的作品。

研究生时睡在我对面的兄弟就叫丁丁。直到现在，我才看到丁丁历险记，呵呵~

神作

2012年以前所读，做此标记。纪念丁丁，他那特有的发型，还有船长的络腮大胡子及离不开的朗姆酒

埃尔热和中国的确有故事

歐日中的三方勢力決鬥？果然丁丁該當旅遊漫畫看。

[蓝莲花_下载链接1](#)

书评

上周日，网上买的蓝莲花到货了。还在小学的时候就看过小人书时代的这个故事，但是就觉得很震撼。这部作品也是埃尔热和张充仁那让人津津乐道的友谊的开始。里面对中国人的热情讴歌很是让人感动，而对日本人的丑化和戏谑也十分有力，估计日本人一定很恨埃尔热吧。

[蓝莲花_下载链接1](#)