

记者圈



[记者圈_下载链接1](#)

著者:肖经栋

出版者:南京大学出版社

出版时间:2010年1月

装帧:

isbn:9787305065026

这本《记者圈》对传媒教育、传媒管理、企业界、公关业，开卷有益。

这本书是新记者的必读书，老记者的参考书，更是关心记者群体的课外书。

外行看记者，常会感觉这是一个比较神秘的群体；内行看自己，则认为这是一个结构极为复杂的群体，不在其间闯荡三五年，无法识其真面目。

这是一本资深媒体人积累10年的行业经验首次披露记者群体生态圈著作。对话20余位媒体精英，讲述他们的个人曲折经历，描绘了一幅幅中国记者的典型画像。或从职务，或从区域，或从类别等角度，一一展示记者圈——这一封闭性极强群体的特性，对圈中行之多年的潜规则，大胆加以客观揭示，还您一幅清晰、到位的记者圈景。

从最基层的党报到影响力最大的财经报纸，从报纸普通记者、编辑到杂志主编，从华夏第一县到京沪一线城市，历经不同区域、不同类别媒体、不同媒体岗位，熟知记者群体特性，深悉媒体运作规律。作者籍10年行业经验，深度访谈60余位业内资深人士，集结成本书，告诉您一个真实、鲜活的记者部落生态特性。

作者介绍：

肖经栋，资深媒体人。自1997年南昌大学新闻系毕业后的十年间，历任《昆山日报》、《21世纪经济报道》记者，《中国经营报》资深记者，《每日经济新闻》产经部副主任，《胡润百富》杂志主编。2007年退出媒体江湖，在上海从事公关工作。

目录：

[记者圈](#) [下载链接1](#)

标签

记者

新闻

传媒

圈子

新闻传播

中国

新闻学

实务

评论

大杂烩。顶多看点段子。

很实用，很好看

这本书的真实性和一手的资料都是极大的亮点，读来豁然开朗。不过有不少地方是应景之作，只能作为当下中国媒体的参考，恐怕过不了三五年，一些东西就要过时了。（Update：12年3月4日续，这本书已然过时了）

参考

看完之后我去吃了碗米粉。实在找不出什么方法让心情好起来。远方越来越不清晰了。

作者从自己工作的几个媒体角度，写得很踏实，不过我看不出做新闻的人有什么情怀

新闻民工入行必读

很有经验的记者写的一本记者生存状态，真实，现实

自我感觉一般的书。

最初大致翻了下觉得不咋的，细读之后才知道是一本很不错的书~~

还是有料的

很实用,很现实...

圈外人窥探圈内人，可以了

还可以。贵校的学长的作品，有一定的现实性意义。

《江南都市报》——江报传媒中的一枝独秀。

很有趣的书，行业内觉得习以为常的情况基本罗列出来了，但对于研究中国的外国人来说，又是理解中国特色传媒的样本。

我知道我走一条怎样的路上。此书是万花筒也是救命稻草。感谢作者。

十年前的行业生态，相比南周北青等金字塔尖的报刊自述，这本书披露的更接近记者圈的群像

还做财经记者的呢，写东西没有一点逻辑，太罗嗦了。

无聊开会把这本书读完了，告诉你体制内和体制外纸媒的生态，内安逸但缺乏激情，外开放自由生存压力大。

[记者圈](#) [下载链接1](#)

书评

你所不知道的“记者圈” 《国际公关》作者：简光洲
每天生活在媒介现实中的普罗大众虽然对于八卦趣闻逸事很感兴趣，但对记者们是如何“制造”出这些新闻的生产流程则不甚关心。
《记者圈》的作者显然并不准备把这本书写给所有人看的，但有一种人似乎不可不看...

07年有一项针对上班族开展的调查发现，7000余人中超过七成的人想改行当记者。长久以来，记者在所有人中代表了“自由，知性。而让人惊讶的是，直到1908年，才有学校（密苏里大学）愿意设立“新闻系”，而哈佛大学在当时还明确拒绝了他人捐献资金设立新闻专业的要求。记者是个...

《记者圈》这本书可以说得上信息量很大。正如作者本人所言，自己在传媒圈学习、工作14年，而后转行做公关。发现不管是在新闻传媒的教学，还是诸如公关这类与新闻有关的工作中，都或多或少有一些误区。因此，作者作为曾今的一位圈内人，将这些信息和观点都做了分享。记者圈是个...

第一次知道这本书是在大一的时候，时隔一年后拿起这本书看时，有相见恨晚的感觉。先说说这本书的作者吧，肖经栋。他是一位资深媒体人有媒体工作经验丰富，曾担任过记者，产经部副主任，杂志主编。也正是因为他在业界较有成效而不是专门在学界立建树，所以这也是我迟迟未去看这...

第一次知道这本书是在大一的时候，时隔一年后拿起这本书看时，有相见恨晚的感觉。先说说这本书的作者吧，肖经栋。他是一位资深媒体人有媒体工作经验丰富，曾担任过记者，产经部副主任，杂志主编。也正是因为他在业界较有成效而不是专门在学界立建

树，所以这也是我迟迟未去看这...

唐骏出事是必然的

这些天，唐骏假学历假发明报道铺天盖地。一夜之间，唐骏从中国第一职业经理人的神坛沦落为造假分子的代表。不过，孰是孰非，笔者在这里并无深究之意。

笔者感兴趣的是，唐骏持续将近10年的光环为何会在一夜之间被摘除。重看《记者圈》，则有豁然开朗之感。《...

某次有闲之下，习惯地逛平常逛的网站，发现有这本书的推荐，看了一下，觉得自己对中国的新闻圈子了解得还不够，就买了喽，建议，有志于记者这一行业的人还是看看，

如果你想看如同揭露司法界黑幕的《原谅我红尘颠倒》一样的猎奇作品，你可能会很失望。

记者圈很写实，很真切，很可爱。这是一个出身新闻的媒体人对于中国媒体大环境、行业群像和业态历史与沿革形势的描写，对于想介入这一行和需要与这一行打交道的人群（PR公司）都有实际...

[记者圈 下载链接1](#)