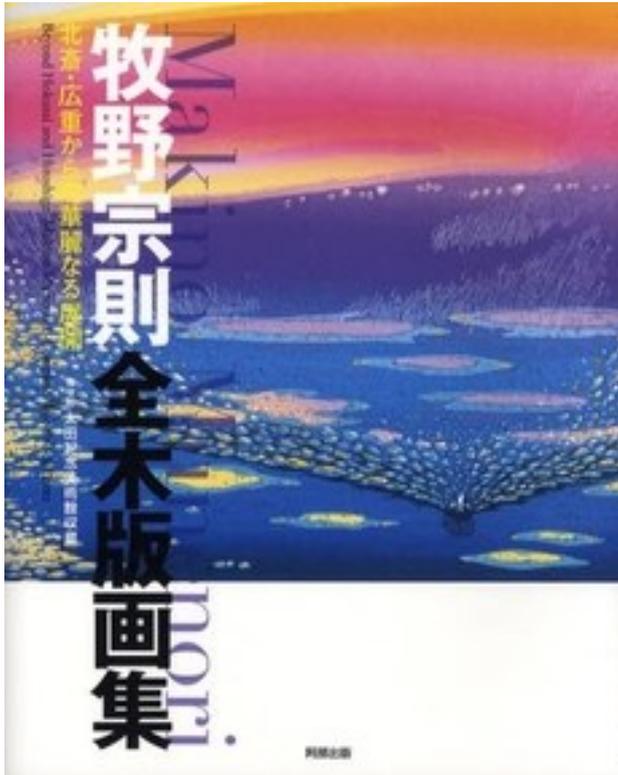


牧野宗則全木版画集 浮世絵太田記念美術館収蔵 北斎・広重からの華麗なる展開



[牧野宗則全木版画集 浮世絵太田記念美術館収蔵
北斎・広重からの華麗なる展開_下载链接1](#)

著者:牧野宗則

出版者:阿部出版

出版时间:2009年02月

装帧:

isbn:9784872421965

本の内容

伝統木版300年の奇蹟。技を極め、至高の光を表現する木版画界の第一人者、牧野宗則の世界。

目次

作品図版（北斎・広重からの出発

伝統に根ざした、新しい木版画へ—彫りへの挑戦

五官で感じるかたち・色、そして光と影

海の光—“有明海”シリーズほか)

ブロックス・アート

版木

木版画制作工程

作家の言葉

牧野宗則ロングインタビュー 木版画の伝統を日々革新する

作者紹介:

牧野 宗則（マキノ ムネノリ）

木版画家。1940年2月11日、静岡県生まれ

目録:

[牧野宗則全木版画集 浮世絵太田記念美術館収蔵
北斎・広重からの華麗なる展開 下载链接1](#)

标签

木版画

日本

评论

[牧野宗則全木版画集 浮世絵太田記念美術館収蔵
北斎・広重からの華麗なる展開 下载链接1](#)

书评

[牧野宗則全木版画集 浮世絵太田記念美術館収蔵
北斎・広重からの華麗なる展開 下载链接1](#)