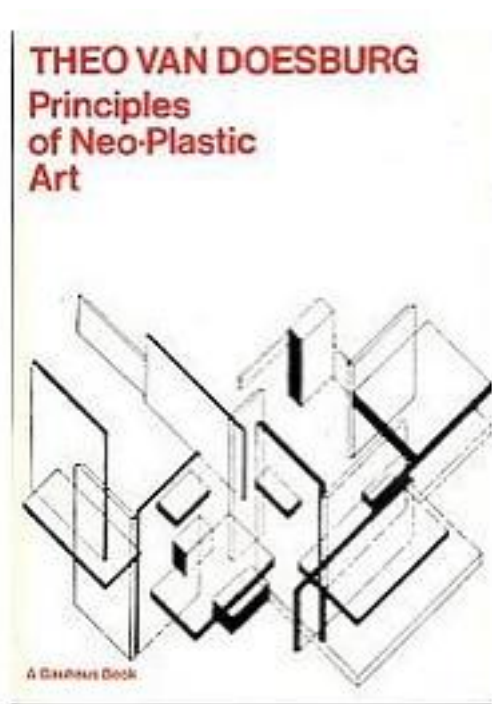


Principles of neo-plastic art



[Principles of neo-plastic art_ 下载链接1](#)

著者:Theo van Doesburg

出版者:Lund Humphries

出版时间:1969

装帧:Hardcover

isbn:9780853311041

作者介绍:

目录:

[Principles of neo-plastic art_ 下载链接1](#)

标签

建筑

architecture+theory

Doesburg

艺术

DeStijl

设计

书房；英文书

评论

感谢刘老师的悉心翻译 受益匪浅

杜斯伯格对于新艺术的阐释与讲演，看的是笔记人先生的草译版本，新艺术自然是对现代建筑影响颇大，也造成了许多建筑的人性缺失，理念的美学究竟可以走多远，又在多大程度上可以渗透进物质的生活？这大概还需要我们今后自行体悟。而关于新艺术，要怎么去欣赏它们？杜斯伯格给了一个答案：“去主动地体验艺术家经历的有关位置和尺度、线条和平面的不断交换和对冲”，这大概也是新艺术与以往众多艺术最为不同的一点，其实也是在无形中抬高了艺术的门槛。

绝版好书 了解荷兰艺术必读

[Principles of neo-plastic art 下载链接1](#)

书评

[Principles of neo-plastic art 下载链接1](#)