

# 中国法帖史



[中国法帖史 下载链接1](#)

著者:杏林

出版者:山东美术出版社

出版时间:2010-1

装帧:平装

isbn:9787533030506

本书虽系版本学、目录学、文献学之工具之典，然帖中有人伦，有历史，有学术，有法则，以史载之，便成艺术之史册。曩者，碑帖之学称为“黑老虎”，此故有墨以黑色之意，实乃畏于渊深芜杂难以探底求真之意也。此书以三十万言，耙梳千年法帖之兴起，陈述各代之珍本而举其要，钩沉各地之类别而不遗锱铢，志与表相穿插，断代与通史相衔接，得著史之要领也，成读史之方便法门，堪称大观必也。

作者介绍:

彭兴林，笔名杏林，一九四九年出生在山东昌乐县麻家河村一大户人家。一九八五年毕业于山东大学，先后在西苑出版社、文物出版社、中国社科院欧亚艺术研究所等单位任职。性嗜古，善书画。出版有《禅宗书法》、《中国古典山水大系》、《中国碑帖精粹》及《中国古代珍惜法书》等多部著作。

现为文化散人。

## 目录: 序

### 引言

#### 第一章 法帖汇刻伊始

##### 第二章 宋代法帖

###### 第一节 《淳化阁帖》

###### 一、《阁帖》的资料整理与汇刻

###### 二、《阁帖》价值与缺失

###### 第二节 宋人研究《淳化阁帖》的成果

###### 一、刘次庄《法帖释文》

###### 二、陈与义《法帖音释刊误》

###### 三、黄伯思《法帖刊误》

###### 四、曹士冕《法帖谱系》

###### 五、《淳化阁帖》存世情况

###### 第三节 《淳化阁帖》的宋人翻刻

###### 一、绍兴国子监本

###### 二、淳熙修内司本

###### 三、泉州本

###### 第四节 《淳化阁帖》的帖目

###### 法帖第一 历代帝王

###### 法帖第二 历代名臣

###### 法帖第三 历代名臣

###### 法帖第四 历代名臣

###### 法帖第五 诸家古

###### 法帖第六 王羲之书

###### 法帖第七 王羲之书二

###### 法帖第八 王羲之书三

###### 法帖第九 晋王献之一

###### 法帖第十 晋王献之二

###### 第五节 《潭帖》

###### 第六节 《绎帖》

###### 《绎帖》的研究专著《绎帖平》

###### 第七节 《戏鱼堂帖》

###### 第八节 《元祐秘阁续法帖》

###### 第九节 《大观帖》

###### 一、《大观帖》成册时间与内容

###### 二、《大观帖》的主持者

###### 三、《大观帖》修订《淳化阁帖》情况

###### 四、《大观帖》的翻刻

###### 五、《大观帖》存世情况

###### 六、《大观帖》的艺术价值

###### 第十节 《汝帖》

###### 一、《汝帖》的翻刻

###### 二、《汝帖》的价值

###### 三、《汝帖》存世情况

###### 第十一节 《兰亭续帖》

###### 一、《兰亭续帖》的价值

二、《兰亭续帖》的流传情况  
三、《兰亭续帖》帖目情况  
第十二节 《慈恩雁塔唐贤题名帖》  
一、《题名帖》的价值  
二、《题名帖》流传情况  
第十三节 《鼎帖》  
一、《鼎帖》的价值  
二、《鼎帖》流传情况  
.....

第三章 金代法帖  
第四章 元代法帖  
第五章 明代法帖  
第六章 清代法帖  
第七章 民国法帖  
第八章 单刻帖  
第九章 历代法帖史料编年  
后记  
• • • • • (收起)

[中国法帖史](#) [下载链接1](#)

标签

书法

艺术史

文献学

碑帖

中国法帖史

计划

W221

## 评论

抄书之作，不过还算会抄吧。

呃……

抄撮之学，无所发明，初学浏览而已。称引前人之说，以张伯英《法帖提要》、容庚《丛帖目》为最多，二著盖无得而逾者。虽然没有什么学术价值，在民科著作里属于很扎实的。

一般般吧，工具书，和张伯英嗯书参照看的，以后买容庚的看一看

[中国法帖史 下载链接1](#)

## 书评

[中国法帖史 下载链接1](#)