

# 中国法帖史



[中国法帖史 下载链接1](#)

著者:杏林

出版者:山东美术出版社

出版时间:2010-1

装帧:平装

isbn:9787533030506

本书虽系版本学、目录学、文献学之工具之典，然帖中有人伦，有历史，有学术，有法则，以史载之，便成艺术之史册。曩者，碑帖之学称为“黑老虎”，此故有墨以黑色之意，实乃畏于渊深芜杂难以探底求真之意也。此书以三十万言，耙梳千年法帖之兴起，陈述各代之珍本而举其要，钩沉各地之类别而不遗缁珠，志与表相穿插，断代与通史相衔接，得著史之要领也，成读史之方便法门，堪称大观必也。

作者介绍:

彭兴林，笔名杏林，一九四九年出生在山东昌乐县麻家河村一大户人家。一九八五年毕业于山东大学，先后在西苑出版社、文物出版社、中国社科院欧亚艺术研究所等单位任职。性嗜古，善书画。出版有《禅宗书法》、《中国古典山水大系》、《中国碑帖精粹》及《中国古代珍惜法书》等多部著作。

现为文化散人。

目录: 序

引言

第一章 法帖汇刻伊始

第二章 宋代法帖

第一节 《淳化阁帖》

一、《阁帖》的资料整理与汇刻

二、《阁帖》价值与缺失

第二节 宋人研究《淳化阁帖》的成果

一、刘次庄《法帖释文》

二、陈与义《法帖音释刊误》

三、黄伯思《法帖刊误》

四、曹士冕《法帖谱系》

五、《淳化阁帖》存世情况

第三节 《淳化阁帖》的宋人翻刻

一、绍兴国子监本

二、淳熙修内司本

三、泉州本

第四节 《淳化阁帖》的帖目

法帖第一 历代帝王

法帖第二 历代名臣

法帖第三 历代名臣

法帖第四 历代名臣

法帖第五 诸家古

法帖第六 王羲之书

法帖第七 王羲之书二

法帖第八 王羲之书三

法帖第九 晋王献之一

法帖第十 晋王献之二

第五节 《潭帖》

第六节 《绛帖》

《绛帖》的研究专著《绛帖平》

第七节 《戏鱼堂帖》

第八节 《元祐秘阁续法帖》

第九节 《大观帖》

一、《大观帖》成册时间与内容

二、《大观帖》的主持者

三、《大观帖》修订《淳化阁帖》情况

四、《大观帖》的翻刻

五、《大观帖》存世情况

六、《大观帖》的艺术价值

第十节 《汝帖》

一、《汝帖》的翻刻

二、《汝帖》的价值

三、《汝帖》存世情况

第十一节 《兰亭续帖》

一、《兰亭续帖》的价值

二、《兰亭续帖》的流传情况  
三、《兰亭续帖》帖目情况  
第十二节 《慈恩雁塔唐贤题名帖》  
一、《题名帖》的价值  
二、《题名帖》流传情况  
第十三节 《鼎帖》  
一、《鼎帖》的价值  
二、《鼎帖》流传情况  
.....  
第三章 金代法帖  
第四章 元代法帖  
第五章 明代法帖  
第六章 清代法帖  
第七章 民国法帖  
第八章 单刻帖  
第九章 历代法帖史料编年  
后记  
· · · · · (收起)

[中国法帖史\\_下载链接1](#)

标签

书法

艺术史

文献学

碑帖

中国法帖史

计划

W221

# 评论

抄书之作，不过还算会抄吧。

呃……

抄撮之学，无所发明，初学浏览而已。称引前人之说，以张伯英《法帖提要》、容庚《丛帖目》为最多，二著盖无得而逾者。虽然没有什么学术价值，在民科著作里属于很扎实的。

一般般吧，工具书，和张伯英嗯书参照看的，以后买容庚的看一看

[中国法帖史\\_下载链接1](#)

# 书评

[中国法帖史\\_下载链接1](#)