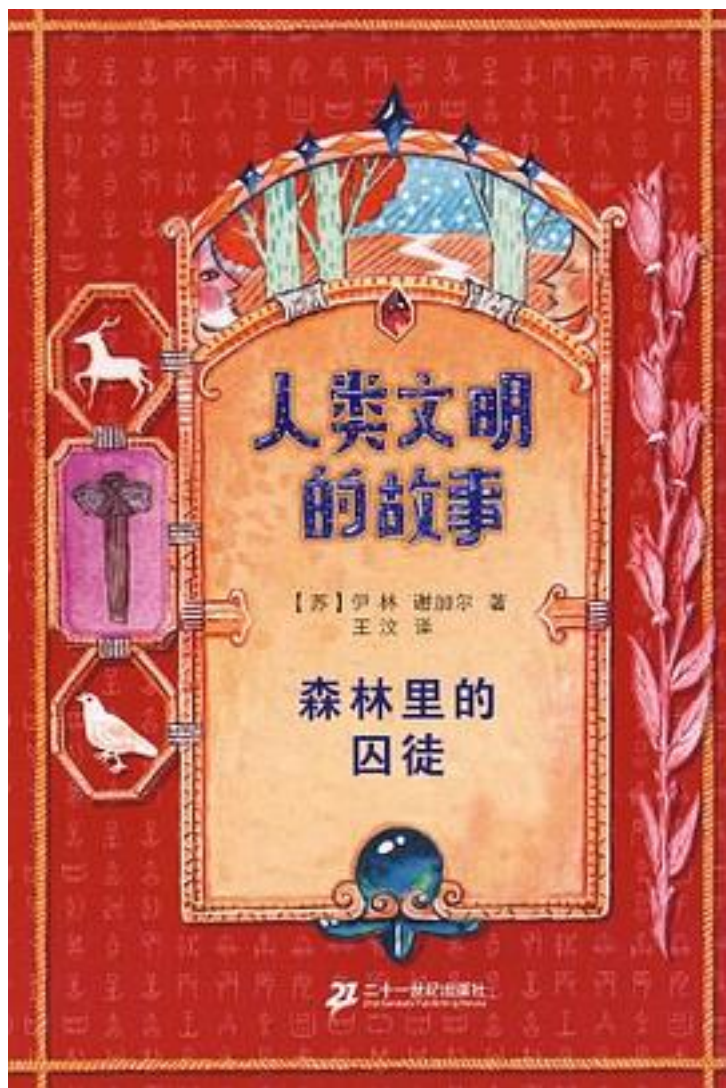


人类文明的故事



[人类文明的故事_下载链接1](#)

著者:(苏)伊林

出版者:二十一世纪

出版时间:2009-12

装帧:

isbn:9787539152806

《人类文明的故事:在民族间旅行》的作者，就是我们耳熟能详的科普巨著《十万个为什么》的原作者，前苏联科普作家伊林。这套书的主题由高尔基提出。他曾对伊林说：“您知道，我希望怎样开始写《人类文明的故事:在民族间旅行》吗？请想象一下那无边无际的空间。恒星，星云……在那巨大的星云深处的某个地方燃烧起了太阳。从太阳分离出行星，在一颗不大的行星上，物质活跃起来了，开始创造自己。于是出现了人……”

就这样，伊林与合作者谢加尔开始编写这样的故事：关于怎样出现了人，他曾经怎样克服自然对他的折磨，又怎样征服了火和铁；他怎样认识和开拓世界，又怎样创造和丰富了科学的领域……

作者介绍:

伊林，前苏联“科学文艺”的创始人之一，也是全世界青少年所熟悉的作家。他的《十万个为什么》等一系列作品堪称优秀科普作品的典范，对我国科普创作界产生了很大影响。前苏联曾对国内作家在国外出版的作品进行过统计，结果发现伊林的作品最多。那时全世界已有他著作的译本近200种，语言44种，印数多达5亿册。

本书是伊林和他的夫人谢加尔合写的，他们把既庄严又繁碎的人类历史，用平易近人的语言、真实生动的事例加以演述。不仅故事有趣，适合小读者的欣赏习惯，而且逻辑清晰，史料详确，非常具有学术上的价值，被公认为伊林最有影响、最著名的科普作品。

本书曾用《人怎样变成巨人》作为书名在我国出版，在读者中引起了巨大的反响。

目录: 写给翻开这本书的你

第一章 巫术的死亡

科学的开始

神明上了奥林匹斯山

世界扩大了

最初的歌手

第二章 科学在哪里开始

人在世界上旅行

科学的第一句话

科学着手移开围墙

第三章 跑遍世界的思想

唱新歌的老歌手

维护旧思想的人想把科学拉拢到

自己一边去

第四章 最有才智的那些人

读者遇见了旅行家希罗多德

赞美人的颂歌

德谟克利特

进步的和落后的

走入了死胡同

人们回顾过去

给普罗米修斯铐上了枷锁

第五章 走向自由和真理

人开始怀疑自己的力量

误入歧途

在虚幻的世界里

两个阵营

人在摸索道路

[人类文明的故事_下载链接1](#)

标签

苏联文学

文明发展史

历史

伊林

评论

[人类文明的故事_下载链接1](#)

书评

[人类文明的故事_下载链接1](#)