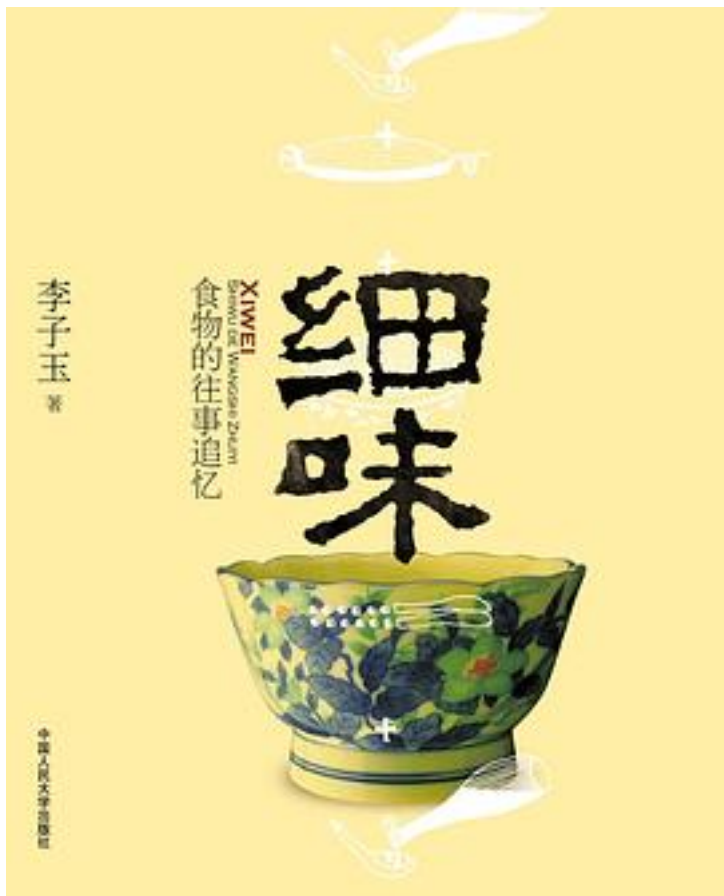


细味



[细味_下载链接1](#)

著者:李子玉

出版者:中国人民大学出版社

出版时间:2010年1月

装帧:

isbn:9787300112367

最美好的一顿，除了包含视觉享受，还有那些味觉回忆引起的旧事旧情。每段人生都有百般滋味萦绕在心头。请跟随“真心女人”李子玉，一起细细分享这世间的美味与情味。

。

本书作者从儿时食物开始一一细数：猪油捞饭当早餐，婆婆教煮的凉瓜牛肉，搭伙食的诗独爱酸辣汤，患抑郁症那几年冷冷的麦片，找到真爱之后的七色菜，直数到灰色爬上发梢。李玉莹以文字回溯半生，外婆猝然而逝、与前夫留学美国、孤独对抗抑郁症，和现在的丈夫李欧梵享受平淡生活，每时每刻，都有一道唤起回忆的菜。醉翁之意不在酒，作者借食物为题发挥，在细味食物之间细味她的五味人生。

作者介绍:

李子玉，又名李玉莹，香港著名散文家，李欧梵笔下的“真心女人”，70年代中期毕业于浸会大学中文系，随后赴美国南伊利诺伊州立大学取得社会学学位。2002年开始写作，近期主要作品有《云想衣裳》、《忧郁病就是这样》，曾和丈夫李欧梵合著《过平常日子》、《一起看海的日子》和《恋恋浮城》，讲述二人海外日常生活的悲与喜、笑与泪。

目录: 序一序二第一章 儿时食物 小厨师牛刀小试 小学时代的早餐——猪油捞饭 婆婆魂兮归来，尝尝我的凉瓜牛肉 诗人的酸辣汤 一飞冲天——“一条龙”云吞面 赴汤蹈火也要吃的碗仔翅 情痴老师的糟溜鱼片 广东式的扬州炒饭第二章 小巧妇伴读又掌厨 麦当劳店的甘苦回忆 招贼入屋的红烧元蹄 当垆卖饼苦经营——咖喱饺 可乐鸡——母女诉衷情 手足情深的星洲炒米粉 皮蛋瘦肉粥暖透游子心 五香猪脚补筋骨 广东烧鸭情系一线牵第三章 忧郁记愁 吃素吃荤俱随缘 情绪指标的五味牛腱 生命存在的证据——清蒸鱼 孤独而实在的花生酱多士 过年萝卜糕 忧郁的菜式——毛豆干炒鸡胸肉 哈佛广场的好面包 一碗麦片粥吃出几种心情第四章 平常日子的食谱 龙凤呈祥的三杯鸡 七色菜——为平淡生活添加色彩 在剑桥的健康早餐——煎蛋卷 栗子冬菇炆鸭欢度感恩节 空前“绝味”的马六甲海南鸡饭 油条脆烧饼香 绝配咸豆浆 莲藕情义长 红豆最相思 左宗棠鸡——不是广东菜的广东菜 酸话梅排骨好滋味 素净心境吃素乐第五章 名士佳肴聚温情 心灵鸡汤忆难忘——聂华苓女士 可敬可爱的黄苗子 大侠金庸 夏志清先生印象记 无惧胆固醇的余英时太太烤鸭 三文味馥郁 两女玉娉婷 从“酒蟹居”到“晚晴轩” 养女婿的麻婆豆腐 砂锅鱼头的缘分后记
· · · · · · [\(收起\)](#)

[细味_下载链接1](#)

标签

- 饮食
- 生活
- 随笔
- 美食

李子玉

散文

台湾

散文随笔

评论

真是不好看……整篇里面就不停的现任如何如何~前夫如何如何，除了外婆那篇其余的毫无可观，作者不适合写散文，只适合写流水账……

很温润的一本写食回忆^_^貌似也是第一本我在豆瓣阅读花钱买的书，阅读体验很不错，十块钱，值！

作者三番五次提起前夫，还把前夫和现任放在一起比较，真的合适么……还有书中频频提起作者自己的抑郁症，读的人快抑郁了

很美的一本书，日常平淡生活即幸福。我实在太喜欢这样的文字和日子了。

文笔矫作的很，90%都在说前夫、抑郁症、哦妈妈你不爱我、又抑郁症、现任丈夫可牛逼了、第三次抑郁症，剩下的10%的有关做饭就是“罐头鸡汤”“下锅翻炒数十下”。她并不热爱厨房，只是各种经历迫使她在厨艺上有所专攻罢了。归为饮食类欠妥，应该归为故作姿态的生活类嘛。

细味素人生。每个人人生中的种种碎片其实并不琐碎，仔细想来慢慢从别人的人生路途里面找到自己的碎片属性。岂不是快事。

[要准备白分百的天真心情去闯荡百分百的世故人生。]全本书最爱的是扉页的赠书贴心话儿～这书真正的作用除了看后非常饿，非常想重新开始用心做菜，其实是书中的王老吉，怕上火喝王老吉，慢读放松

我一开始以为是写饮食的，结果发现是日常随笔。当我以为她真的在写平淡生活的日常随笔，那股子矫情和浮夸又让人受不了。而且每一篇后半段的菜谱都好跳戏，引不起食欲，她竟然能把粤菜写得这么平淡无奇让人试都不想试……

重点不仅仅在食物，更是那个时期经历过怎样的人事。

港式调调，文字不够精致亦不够动人，个人不算喜欢

生命万念，杂陈五味，幸福的人一定是会享受美食的人。

味蕾是长在舌头上的心跳！

很温情的食物记忆。

矫情，但是有些清淡菜色可以考虑试制。

以美食来追忆人生也算是独特角度～

普鲁斯特的小甜饼

记得上次和朋友说起我喜欢做饭。很享受做饭的种种体会。她推荐我读这本书。建议我将来也能出这样一本以食谱来回忆友人、回忆人生的记事录。

其实我觉得写得很烂，而且这个作者出现在我生活中，估计也是我很讨厌的一型

关于菜的回忆～就像作者在说话一样的语言，可我好喜欢

我发现其实只要是女性追忆岁月讲述生活我都愿意看，而且我也终于想通，这并不是天性八卦，而是人生困惑过多想从他人故事中找到指引，所以反而到了某个菜式的制作方式我都是随便掠过的。

[细味_下载链接1](#)

书评

不能否定，人也是动物，所以自愈是天生的能力，当然，不同的是人毕竟是人，除了身体受伤，心灵也是会憔悴的，这种暗伤却很难借助外力缝补，最好的是要完全依靠自己的疗伤能力。比如现在的偶，之前由于阅读多本现代言情小说，被越界的男女惊骇到，被嚣张的小三挑衅过，被...

如果只把它当一本菜谱或食经，那可能很让人失望。
但细细读下来，食物的味道在过往的岁月中流转。人生或清淡或油腻。一个人经历了一生，而这一生她总是在和食物打交道。或许她更能尝出自己人生的味道。更能知道如何选择自己的口味。食物、往事 细细地咀嚼，味，在唇...

<http://www.douban.com/group/topic/9242642/?start=0&post=ok#last>
“每天吃我妻煮的早餐—每天都一样，小黄瓜加小番茄加小红萝卜拌意大利醋、一碗现煮麦片、一杯淡咖啡。”这是欧梵老师的幸福生活。可我要是每天给我老公吃这些，或者他给我吃这些，我们会打起来。也即是，我...

买这本书是因为看了一位名人的书单,其中有另一本我是看过的,非常喜欢.于是给了这个书单很高的信任度.这个年头,大家都这么忙,最不开心的事儿,就是好不容易找到休息的,自己的时间,却读了一本烂书~~
结果呢,这本书就烂~用了三个小时的飞行时间看完的.不喜欢的理由是:一,食物不...

从另一本里,知道的这本书,当翻开第一页,就感觉这是一本对我口味的小品,从食物到人生,感觉就象是我另一个我在书里复活,以作者的方式又活过了一遍。人生又何尝不是一道美味,不同的人生时段亦如烹调美味的每个阶段,人生的酸甜苦辣亦如食物的味道。呵呵,而我又是一个热爱...

我想不出来什么好标题。
看到这本书是在图书馆的推荐页面上,当时借来后就很喜欢,每道菜都有典故,满满都是爱。作者的文字功夫实在好,娓娓道来一个个故事,平淡的叙述之中饱含深情。也许每一个爱做饭的人都是用心生活的人,也是能从平凡日子中活出不同滋味的人。细味,重...

序言里面,李欧梵对其LP的文字夸了又夸,调子唱得太高,以至于看到正文部分时,略有点失望,文字平白,叙述也很平淡。不过,食物与记忆都是自身的一部分,读起来让我想起了记忆中那些美食的香气。
那一篇猪油捞饭,也是让我想起了妈妈每次买猪肉回来熬油,边油是最上等的,味...

最近的新兴趣是美食。当然,吃是一直都喜欢的,但是认真对做菜和食物感兴趣是最近的事情。
我以前对做饭没有兴趣,也没想到后来会有兴趣,所以逐渐觉得厨房不够用,太小又摆不了太多工作。不过我这个人一旦兴趣来了,总是有点黑心,恨不能一口气吃成...

看序的时候就在想,这位李欧梵先生怎么这么爱用成语,可这成语用的怎么有这么奇怪,序言上的那些话读起来也不想个文人在介绍一本书,倒像是一个”书贩子“颇有技巧的宣传,跟谁谁都熟,谁谁都说这书写的好。脑子里甚至可以勾画出一个带着眼镜,脸略长,带着点迂腐却又泛着精...

说李玉莹的文笔一般,那真是自谦的过分了。
文笔要怎样好才叫做好呢? 这般好就足够好了。

但文笔不是最重要的，至少对于我这个小读者而言。
小我最喜欢的书，一直是最具人情味儿，最具烟火气儿的书。
《食物》一书就是这么样的一本书。 有没有可能因为一本书爱上一个人？ 有吧...

其实更多的是把这本书当作食谱来看的，好像南方人做菜都特别细致，一道普通素菜也会添加许多配料，其间提到好多次的绍兴酒下次烧菜一定试试！
食物与人生何其相似，酸甜苦辣亦如悲欢离合。
食物的味道渗透在人生的过程中，各种滋味只为自己所道。

作为一个工科职业女来说，某些时候只有羡慕的份儿。繁重的工作之后，大多数时间都是凑合着过日子。刚看一个对吊丝的理解：首先不在于经济，而在于心态和外在。一个讲究穿着的人，潜意识里觉得自己值得更好的生活。
无论在什么情况下，尽力把自己打理好。为自己做一份丰盛的...

也许看这本书的时候，也许第一页不会勾起你的任何兴趣，但，这本书，就好比乌龙茶，越是往下翻看，就约会翻动你的好奇心，以及你对作者所说的那个回忆，或者那部电影，那个主题的，某些所思所想。你会心旷神怡，原来，自己也是一本书，也是一个艺术品。

这是一本以食为珠以温情的回忆为线串起来的女人成长回忆录。每一篇闲散的记述都与饮食相关，粗一看你以为是在写食，其实不然，作者只是将食物作为了人一生必不可缺的一个环扣，一个引子，一个亲情、爱情都不可或缺的关键。
李子玉，原名李玉莹，香港著名散文家， ...

以人机床一体状态读完了李子玉的《细味--food memory》、是很轻松的小散文很好读。一篇一个菜色然后还有那在菜色中的无穷无尽的回忆。
读完后很想尝一尝的是《生命存在的证据--清蒸鱼》、《空前“绝味”的马六甲海南鸡饭》、《孤独而实在的花生酱多士》。 很多简单的东西因为...

柴米油盐酱醋茶， 酸甜苦辣咸涩麻。 七物七味应细品， 一心一意善当家。
醉翁之意岂在酒， 巧妇技艺不须夸。 若然解得其中味， 从此不羡诗酒花。

作者的一生的经历，情感的变化都点滴在各色菜肴力，这也勾起我对爷爷奶奶的回忆，回忆也在菜里，因为现在人在深圳，吃的菜的口味却是四川湖南湖北那一带的味（因为在深圳的人口比例里这几个地方的人最多），实在吃不惯那些味，再加之我的肠胃本来就不好，更受不了，特别是麻辣...

这是一本很温馨的书。能算是回忆录吗？里面有她从小到大的点点故事。故事中，还穿插着菜谱——做菜的方法。菜谱是零散的，不是固定的菜系，都是家常菜。菜的香气弥漫全书，作为一条引线贯穿着一个个小故事、一段段回忆。作者的笔触很细腻，很温柔。这是一本值得细细去读的...

[细味 下载链接1](#)