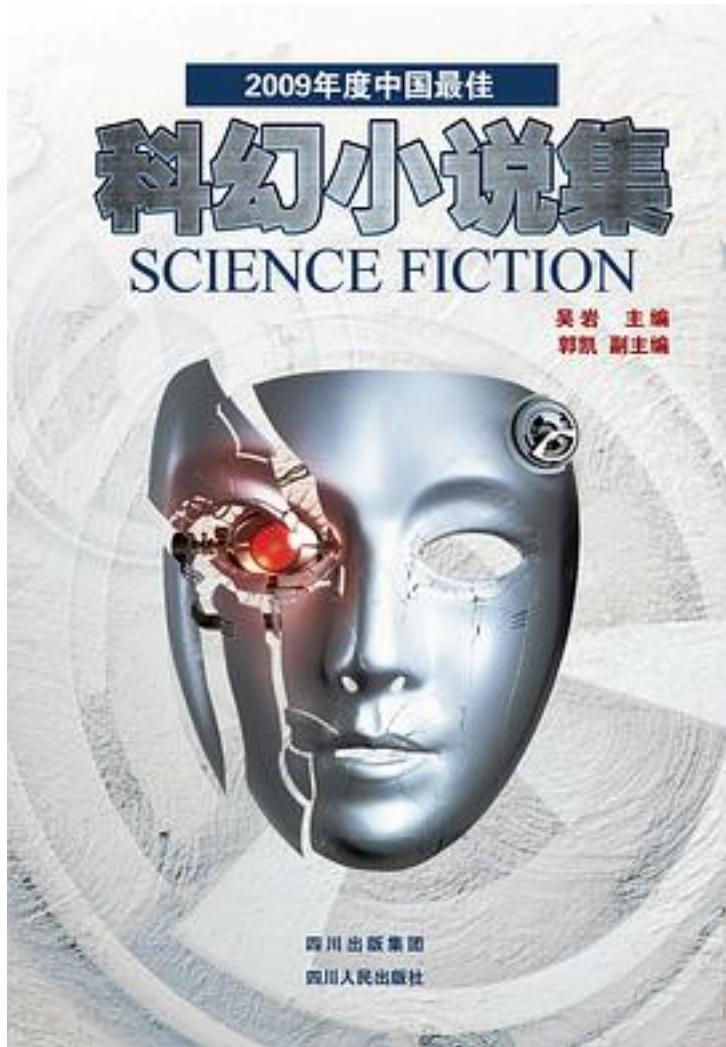


2009年度中国最佳科幻小说集



[2009年度中国最佳科幻小说集_下载链接1](#)

著者:郭凯

出版者:四川人民出版社

出版时间:2010-1

装帧:平装

isbn:9787220080319

《2009年度中国最佳科幻小说集》由北京师范大学文学院科幻研究共同体编选。编者从《科幻世界》《九州幻想》《科幻大王》等幻想文学刊物上精选年度科幻小说佳作十余篇，配以作者的创作感言及编选者的精彩点评，从独特的视角勾勒出中国科幻文学的整体风貌。序言以对话的形式对2009年中国科幻文学的发展历程进行了全面回顾。附录中收录了科幻作家、科学家、经济学家、社会学家对中国未来60年“光荣与梦想”的展望；并由主编向读者介绍了科幻小说创作的基本模式，提出了构思与写作的建议。

作者介绍：

科学在以高速向现实入侵，改变人们的生活，震撼人类的习惯，让人们遭受种种精神和心理上的焦虑和紧张。而科幻文学的普及，让更多人知道未来可以千变万化，必须及早做好准备。如果读者在科幻小说中看到了100种未来，那么他就不会惧怕现实生活中的第101种未来。

——吴岩

目录: 序言：关于中国科幻“2009”的对话

擦肩而过

扶桑之伤

一览众山小

游戏与男孩（两篇）

倾城一笑

鼠年

五月花号

绿岸山庄

古曼人棉城遗址调查手记

酷热的橡树

时间日记

火星户口

全金属情感

光速飞行

七日

附录

展望中国未来60年“光荣与梦想”

谈谈科幻小说创作的几个基本问题

· · · · · (收起)

[2009年度中国最佳科幻小说集](#) [下载链接1](#)

标签

科幻

小说

科幻小说年选

年选

2009

中国

合集

中国科幻

评论

咱既然每期科幻世界都有，那還買這個做什麼==

唔，恐怕得买一本。唐哥送了一本，不过只看了一个短篇，俄罗斯方块。

四星半。呵呵，好久没这样读科幻小说了，对国产科幻很爱哦，另外热烈期待三体三

个人认为并不代表最高水平

最佳还这么烂？

最后几篇实在看不进去。

我居然是第一个评论者吗？

选材集中度太高

真是一年年每况愈下！

上初中的时候挺喜欢看科幻小说的，爸爸有一本叫什么“青年科幻小说选？”的书，里面的《飞向人马座》、《追踪恐龙的人》等等我都印象深刻，这次在图书馆里面乱看，看到这本，以为我爸会喜欢，所以借回来给他看看，结果他说只有青少年时期才喜欢科幻，我就自己看了。好多都有点玄的，比方《一览众山小》《倾城一笑》《七日》不太像过去的科幻，不过故事写的还都是蛮好看的。好多作者都不喜欢上海么，把若干年后的上海写成“沿海落后地区”（《火星户口》或称“淹没之前的上海”（《擦肩而过》），不过我也同意。看了之后最大的感觉，世界末日越来越近了……

何夕的盛年代 · · · ·

还可以，每年的集子总有几个让人眼前一亮的作品。09年的选集中，个人比较喜欢的是《绿岸山庄》、《火星户口》和《七日》。

比起2008年鉴更为不堪。很多其实是奇幻。比较喜欢的只有1/4：七月的《擦肩而过》，陈楸帆的《鼠年》，王晋康的《五月花号》，星河的《酷热的橡树》

初中看的，当时超喜欢第二篇《擦肩而过》

科幻世界的选的太多了。。

书评

留下印象的实在不多啊。鼠年的确还不错，一览众山小有大家说的那么好吗？没发现。我是一根柴，大概好处就在于对青春的回望吧。绿野山庄，我承认自己没看懂。老王的风格没有大变，但还是能煽情的，可以煽不动我了。擦肩而过的那篇，感觉还不错，但是这个题材已经不太新了。总体...

看一本书质量好不好，读过一段时间能否留下印象应该很能说明问题吧。现在就让我来回忆一下。

擦肩而过：第一篇就想不起来了，只好百度，原来是说地球新生命的，还算可以吧。

扶桑之伤：之前在另一个合集里看过，把智慧生物DNA镶嵌在植物基因的点子不错，不过非要和古代传...