

# 新文学资料引论



[新文学资料引论\\_下载链接1](#)

著者:朱金顺

出版者:北京语言学院出版社

出版时间:1986-10

装帧:

isbn:

作者介绍:

目录:

[新文学资料引论\\_下载链接1](#)

标签

史料学

朱金顺

资料

文学研究

现代文学研究

现代文学

新文学

文献学

## 评论

很奇怪为什么这样重要的一本现代文学史料学入门读物竟然没有再版，任其潜入历史不再动弹。个人同意的一点是，多留心文献学元素对于做好现代文学研究是非常关键的。本书最大遗憾是印刷草率，校对不精，错别字偏多，这样的现象竟出现在一本讲述校勘之道的学术论著里，实在富有讽刺意味。

---

现代文学好麻烦呀资料还要分真假

---

这本书谈的是史料整理的方法论，用的是古典文献学目录/版本/校勘/辨伪的经典方法，操作性非常强，对入门小白（是我本人了）相当有帮助。可能因为学科性质，目录之学讲解稍微浅了点。能看到不远的未来，当代文学也迟早会需要史料来辅助研究的…

---

通俗易懂，作为入门书很优秀了。但太通俗让人觉得有点无趣……

---

入门ABC

-----  
新文学史料开山之作。分资料的整理与收集，考证，版本，校勘，目录几大部分。好读。但史料终归是实践性工作，这只是方法论。另外，如今网络的便捷大大减轻了史料工作的难度，但是如何搜索，怕又是一种方法论了。

-----  
[新文学资料引论\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[新文学资料引论\\_下载链接1](#)