

速写



[速写 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2010-1

装帧:

isbn:9787539431956

《速写:基础篇》怎样把速写画好，每一个人都有自己的一套方法和观点，对于我来说第一你要热爱它，第二你要对它负责任，第三就是要多画。回回之前要找到最吸引你的地方，它可能是人物的动态、表情、特征等……找到这个地方时就拼命在这里下功夫，哪怕别的地方画弱了也无所谓，因为你要表达的是吸引你的地方而不是面面俱到。有时我们在写生中常会被一些性格及特征显著的人物所吸引，如小而有神的眼睛、鹰勾鼻、厚嘴唇、大颧骨等有特征的面部特征，当这些生动的直观感觉跃然于纸上时，会别有一番味道，这就是直觉的魅力。随着学生观察体验的不断深入，画出的形象自然会越来越有生气。

作者介绍:

目录:

[速写 下载链接1](#)

[标签](#)

[评论](#)

[速写](#) [下载链接1](#)

[书评](#)

[速写](#) [下载链接1](#)