

设计色彩



[设计色彩_下载链接1](#)

著者:肖亚兰 编

出版者:

出版时间:2010-1

装帧:

isbn:9787122058881

《设计色彩》主要内容包括色彩原理、写生色彩与设计色彩的区别联系、色彩的表现方法与创意和设计色彩在各行业的发展趋势及应用等。《设计色彩》可作为高职高专、成人、远程教育各类艺术设计专业的专业教材，它通过研究写生色彩的基本规律，强化写生色彩与设计色彩之间的相互关系，引导学生从写生色彩中领悟出设计色彩的用色规律，将感性认识与理性分析完美结合；它主张设计色彩应破除传统写生色彩教学的束缚，从写生色彩中归纳发现用技巧，走自己专业的道路，并提出了怎样学好设计色彩的学习方法，解决艺术设计专业设计的过渡与衔接，从而为学生进入专业学习打下良好的基础。

作者介绍:

目录:

[设计色彩_下载链接1](#)

标签

评论

[设计色彩_下载链接1](#)

书评

[设计色彩_下载链接1](#)