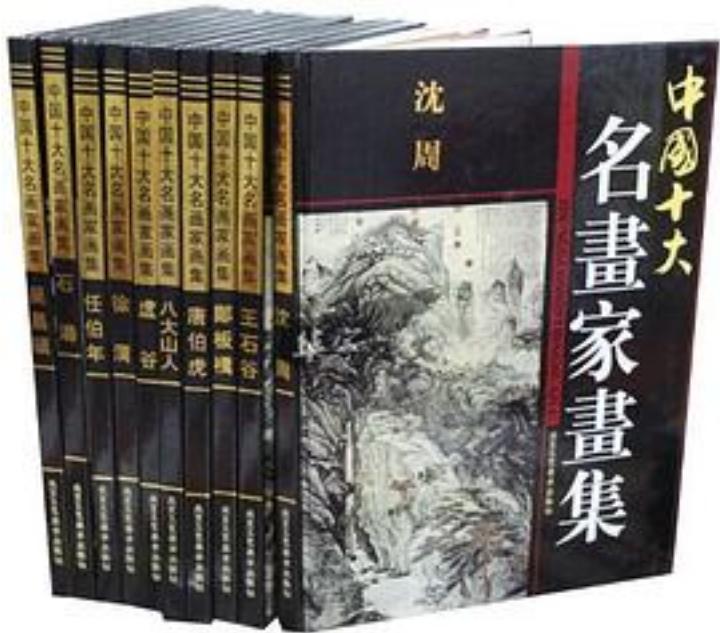


中国十大名画家画集.八大山人



[中国十大名画家画集.八大山人_下载链接1](#)

著者:朱耷

出版者:北京工艺美术出版社

出版时间:2003

装帧:精装

isbn:9787805264707

八大山人：1624年生于南昌，原名朱统（林+金），本是明朝宗室，因清兵入关，明朝覆亡，随隐遁山林。国绘画史上的“怪杰”。擅画山水、花鸟、竹木，笔墨简括、冷峭、凝炼，虽着墨不多，均生动尽致，无景处亦成妙境，别具灵奇。中国的文人写意画到八大山人，在笔墨的运用上达到了前所未有的高度，正是妙悟者不在多言。其笔墨清脆、构图缜密，意境空阔，余味无穷，真是画外有画，画外有情，真正做到了笔不工而心恭，笔不周而意周，在这方面八大山人是无与伦比的典范。齐白石称其300年来领袖群伦，为画坛巨擘。

作者介绍:

目录:

[中国十大名画家画集.八大山人_下载链接1](#)

标签

画家

父书

文艺

图册

书单

中国文学

中国古典文学

ian

评论

到底意难平

水墨画出彩的地方不多，可能跟画家本人身单意双的变化有关。

[中国十大名画家画集.八大山人_下载链接1](#)

书评

[中国十大名画家画集.八大山人 下载链接1](#)