

盛放莲花



[盛放莲花 下载链接1](#)

著者:一西平措

出版者:文物出版社

出版时间:2009

装帧:精装

isbn:9787501028474

《盛放莲花:历代佛像撷珍》是一部展示佛教青铜类造像艺术精粹的图录。收录公元5~18世纪中国、印度、尼泊尔等国家和地区制作的历代青铜佛像艺术杰作150件，这些佛像均是目前国内相关丛书很少涉猎的一些佛教顶级造像。

布达拉宫内，香烟袅袅，诵经朗朗，有形与有声的虔诚，本质地实化着无情与无为的虚空。释迦牟尼高坐盛放莲花之上，抿唇微笑，指拈一花，点化芸芸信众除尽杂芜蔓草，让莲花盛放。

作者介绍:

目录:

[盛放莲花_下载链接1](#)

标签

佛教艺术

艺术

佛教

一西平措

藝術

海外中国研究

文物出版社

收藏

评论

非常棒。生命本身，佛法本身就是艺术。为了生命的圆满。

[盛放莲花_下载链接1](#)

书评

[盛放莲花 下载链接1](#)