

大秦帝国的野蛮成长



[大秦帝国的野蛮成长 下载链接1](#)

著者:祝和军

出版者:浙江大学出版社

出版时间:2009-12

装帧:

isbn:9787308072830

从历史和文化两个线索入手，来揭示大秦帝国的兴亡，是本书的一大特色.而且，本人

固执地认为，唯有如此地切入大秦帝国的兴亡，才能揭示出其所以兴，而又所以亡的深层原因。因为秦帝国的兴亡，已经不是简单的改朝换代，它代表的是一种文明，一种制度，而非一家一族、一姓一氏的私业。而秦的兴亡，更是一个文化问题，是一个哲学问题，其次才是一个政权的问题。正因为此，虽然秦族被灭，但大秦帝国主义的阴影依然延续了下去，百年都行秦政治。正如西方罗马帝国的兴亡，凯撒虽然死了，他的儿子虽然不再担任皇帝，甚至他侄子屋大维的后代也死于叛乱，帝国皇权落入蛮族之手，但人们依旧尊奉该帝国为罗马帝国一样。

在秦国的兴亡过程中，纠缠着太多的东西：野蛮和文明，戎狄和华夏，纯朴和教化，功利主义和礼乐文化，农耕和游牧，封建和郡县，儒家与法家，权力和法律……这些制度问题、文化问题、文明问题、哲学问题，一直纠结我们这个古老民族的命运，秦国的兴亡，不过是一个折射镜。历朝历代出现的问题，都可以或多或少地在这里找到答案。

作者介绍：

祝和军：山东德州人，先后毕业于山东大学和北京大学，哲学专业。现供职于北京外国语大学。曾与人合译《心灵的自救——重获内心安宁与自由的生活法则》、《明哲言行录》。出版《听哲学家讲故事》（当代世界出版社，2003）、《智者的顿悟——哲学经典名言的智慧》（新世界出版社，2008）、《每天读点哲学》（海潮出版社，2009）、《读国学用国学——到中华文化的源头寻找智慧》（新世界出版社，2009）等一系列著作。

目录: 序言引言第一章

倒霉在西周名不正言不顺的出身弃夏从商的冒险从座上客到阶下囚被强迫迁徙的异族第一块根据地用鲜血赌明天从西陲大夫到王室诸侯走不出的历史第二章

春秋：走进新时代周天子是左冷禅还是自家人的靠谱建设封建主义“和谐社会”亲情渐渐地淡了孔夫子不能忍了个个都是假面孔霸主不好当亡国灭种最可怕争霸的味道变了第三章

在野蛮中成长边种田边打仗拿什么来管你，秦国？太后爱说黄段子亲人都要靠边站被逼出来的郡县制第五章

夹缝中的饿狼东部大开发战略被压制的野性养大了老虎送回山铁哥们撕破了脸皮鹰派抬头，狼性爆发崤山：无人生还报了一箭之仇居然比我狠搞不定的游牧民族“和平演变”效果好一切老大说了算老大死了怎么办被破坏的“形象工程”第五章

战国：赌棍登场的年代亡国还是灭种赌棍的机会来了枪杆子里出政权虎头蛇尾的变法杀害妻子的人才各怀鬼胎的“养士”彻头彻尾的“拿来主义”第六章

精神不文明建设奢侈的“精神文明建设”“下岗”的知识分子知识分子再就业文质彬彬的齐鲁之学(一)文质彬彬的齐鲁之学(二)纵横捭阖的三晋之学(一)纵横捭阖的三晋之学(二)

师夷长技以制夷不能拿政治说事都是自卑惹的祸哥玩的是寂寞荀子的预言第七章

有秦国特色的改革“老革命”遇到新问题墙角不挖自己倒两个野心家的会晤(一)两个野心家的会晤(二)两个野心家的会晤(三)仅仅有决心是不够的难以启齿的妥协到底怎么变法胡萝卜加大棒血红的渭河水取信于民最关键第八章

虎狼之师是怎样炼成的战备在升级当兵的福利好打仗的压力大血淋淋的人头人人都得上战场后勤一定要搞好打仗的好处多第九章

构建“和谐”秦国人多就是力量大谁都不能吃闲饭粮食最重要都在为国家打工免费的劳动力什么都是国家的数字化管理集中力量搞农业商人就是吃干饭的干部队伍要抓好廉洁的公务员队伍第十章

天下制霸的最后一步机会要用耐心等走错一步的魏国“杯具”的诞生四塞之国八百里秦川作鸟兽散的六国相煎何太急温水煮青蛙我是流氓我怕谁一扫寰宇定天下跋：游走在媚俗和玄虚之间出版后记

· · · · · (收起)

标签

历史

大秦帝国

中国历史

秦

法制

政治

大秦

秦国

评论

通俗易懂，观点不说新颖但很明确，就是同一个道理说300页后面就有点累了……

怎么一个烂字了得

通谷史，探讨了秦成长成大秦的故事。奋六世之余烈的秦始皇是站在了先人的肩膀上，执行既定的方针政策，而一扫天下成为始皇帝的。

不一样的大秦历史

亚马逊电子书

少有人关注的好书，思维的方式也很新。值得一读。

boring

想要了解更多关于秦国的历史，如须贾的丝袍之情，白起的杀降等等。。刚读了前面几节，然后发现上面我想要了解的什么须贾、白起、范雎估计是无门，但是却让我发现另一个有别于自己以往所认识的秦，直至周平王时期，秦的子孙始终在奋斗着，他曾经弃夏从商、与商血脉相连、又在周朝天下忍辱负重，他的一举一动，只为目地而行，无论身处何世、地处何方，他都清楚自己拥有什么、又想要什么，能做什么。

轻松流畅的语言讲述大秦帝国厚重的历史，没有晦涩的大道理堆砌，一口气读下来颇感清新又有显著收获。

学哲学出身的作者写历史带来了不同的视角和观点，在作者看来，秦在文化和体制上与诸夏六国不同的特点使其在战火纷争的战国时代崛起并最终称霸，野蛮战胜了文明，但最终也付出了代价。

读起来有些累

2017071.角度和方向比较新颖。但用词造句有些炫技了。略失望。

感觉作者很多时候并不能突破对秦帝国的偏见。

2018.5.17～2018.5.19。学校图书馆，宿舍。

◦

算是详细了

感觉挺厚重的

史家出书不管是通俗还是学术，文字都是精准的，这本书就差的多了，而且逻辑层次不够专业，车轱辘话太多。读完也有不少收获，之前过多把注意力放在人身上，忽略了秦国历史传承、风俗等客观因素。作者对嬴政着墨不多让我很惊喜。

2020年3月1日开读，3月18日读完。

秦的兴亡是一个哲学问题，是一个文化问题，其次才是一个政权问题。

♥，相当相当精彩的书，值得一再回味。

3.5

[大秦帝国的野蛮成长 下载链接1](#)

书评

没有历史，没有文化，没有艺术，恰恰也就没有包袱。

我觉得真的是说的太棒了，在人类发展的历史中，文化一直占据着十分重要的地位，它

教化人、熏陶人、感染人，因而我们一直都把文化的地位退得很高很高。但是，不是每个时期都需要这些文化、涵养的，特别是在春秋战国这...

原来想读孙皓晖的《大秦帝国》，可惜图书馆没有。
这本野蛮生长也不错，把秦国之所以战胜六国的原因分析了一遍。
广招人才，大开言路。对内肃清吏治，对外攻城略地。
用野蛮克制斯文，以力破巧，待大势已成，千军万马，一挥而就。

深入剖析秦国，从秦国的政治制度及社会的层面，逐一展开，角度分析细致，对秦在春秋战国有了更深入的了解。

序言好敷衍，作者的引言也是浮夸得很，没有文字美感，内容也不简练，缺少穿透力。
有一处也用错了句号。
“暴力，成了秦国的底色；功利，成了秦国的基因。”很有认同感的一句话，来自一堆
唠嗑儿式的啰嗦中间。而这句话本身也带着土腥气，如同b站弹幕一般的水平。
刚刚读完不堪入目...

文化或者所谓文明是人类为了自身生存而套在身上的枷锁。当这个枷锁令人感到窒息的时候，可惜，打开枷锁的钥匙却已经找不到了。

能把历史写得既好看又有嚼味，委实是件难事，好看要求对史实的生动描述，嚼味则需要在描述之中有思想，见其历史表象背后的真实动因。《野蛮成长》让人看到了这一点。以其在论坛上的点击量和好评，加之编辑的用心，读罢确能让人掩卷而思，“文化”何以有如此包袱？

看完这本书，才真正认识到我们大力鼓吹的“文化”在激烈的竞争中是如此苍白无力~~而抛弃礼仪文明的野蛮气质才是胜利的法宝。感觉现代社会也是，文化少了，顾虑也少，反而能够放开手脚“做事”。哎~~~我们这些多了这么多年书的人，注定是在竞争中处于劣势的~~~悲哀啊~~~文化无...

[大秦帝国的野蛮成长](#) [下载链接1](#)