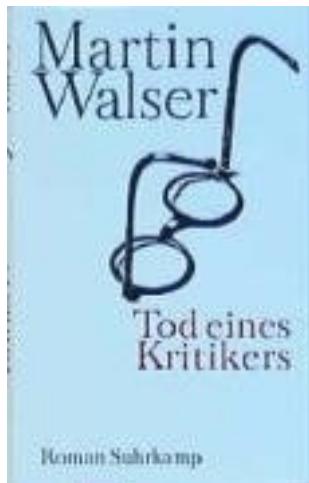


# Tod Eines Kritikers (German Edition)



[Tod Eines Kritikers \(German Edition\) 下载链接1](#)

著者:Martin Walser

出版者:Suhrkamp Verlag

出版时间:2002-07

装帧:Hardcover

isbn:9783518413784

作者介绍:

马丁·瓦尔泽，德国著名小说家、剧作家，1927年生于德国博登湖畔瓦塞堡，是当代德语文坛中与西格弗里德·伦茨、君特·格拉斯等齐名的文学大师。主要作品有《惊马奔逃》（1978）、《迸涌的流泉》（1998）、《批评家之死》（2002）、《恋爱中的男人》（2008）、《寻死的男人》（2016）等。他曾于1981年获毕希纳文学奖，1998年获德国书业和平奖，另外也曾获黑塞奖、席勒促进奖等重要文学奖项。其作品数度在德国引起强烈争议。

目录:

[Tod Eines Kritikers \(German Edition\) 下载链接1](#)

## 标签

## 评论

不遗余力sarkastisch

pathetisch的怼人，把文学圈那点事写得仿佛后宫般恶臭。第一虚拟式贯彻全篇，“都是别人说的可没我什么事啊”。分句多且杂碎，宗教感和自我认知，价值判断和不朽等大命题无处不在。能把这么件破事写的如此无趣和深刻的也没谁了。

---

[Tod Eines Kritikers \(German Edition\) 下载链接1](#)

## 书评

“战争过去了，但是战斗才刚刚开始。” ——《批评家之死》第二部第四章结尾  
《批评家之死》是一本出版后其话题性和事件性超过对其文本价值讨论的书。在德国，大量媒体指控瓦尔泽的这本小说具有反犹倾向，甚至在图书正式上市前便大加鞭挞。对这种重点偏移的本质的揭示——或者...

---

千万不要掠过德国作家放在他们小说里的音乐元素，它们往往是打开这部作品的钥匙。德国人几乎都在氤氲着古典音乐的氛围中长大，作家也不例外。那种仿佛与生俱来的音乐素养，决定了德国作家不会无缘无故地在自己的作品里让自己的人物是音乐家、是音乐爱好者。一位作曲家的作品...

---

---

若不是为了消耗掉工会福利，我不会去看电影《通勤营救》。这的确是一部泛善可陈的好莱坞娱乐片，在我看来，唯一有意思的地方是，麦考利先生为寻找那只包和背包的人，在通勤车车厢里来回穿梭。他搭讪了一个盛气凌人的高盛公司高管。人家只看了麦考利先生一眼，就断言：“瞧你的...

---

电视媒体本身的优越性已经确立了它在信息传播中的优势地位。这种优势很快就转变成了一种垄断的霸权。没有什么可以和电视的威力相抗衡，几乎所有的人都臣服于其下。即使有少部分的顽固者竭力抵御着电视传播对于生活的压迫，但是终究无济于事。伴随这种电视霸权产生的，便是借助...

---

“……她当时在练习第二首哀歌，但与其说是练习，不如说是演奏。我还告诉她我听见她如何堆砌密集的和弦，让声音的轻纱婆娑起舞。”如果不是为了那个莫比乌斯环式的结尾，我认为《批评家之死》应该停在这个镜头（或许可以通过电影实现）。马丁·瓦尔泽的文字有那样一种神奇的...

---

豆瓣70+的评论量，也算是一本小众的书。很少看译本的我，实在是不懂德文，无奈选了浙江文艺出版社的译本。让我惊喜的是第一次对读了译本感到庆幸，译者渊博的学识和资料的准确引证，甚至在译注里写了自己对作品的猜想，再加上更加精彩的译者序，给对德国文学不是很了解的人提...

---

本文转载自网易读书，选取了其中有关《批评家之死》的几段采访。网易读书：德国书业协会在向您颁发书业和平奖时称：“瓦尔泽以他的作品描写和阐释了二十世纪下半叶的德国现实生活，他的小说和随笔向德国人展现了自己的祖国，向世界展现了德国，让德国人更了解祖国，让世界更了...

---

[新京报书评周刊 | 一周新书推荐] 评《批评家之死》  
马丁·瓦尔泽是当代德语小说创作的尊严，但2002年，这本《批评家之死》问世时，

他却遭遇了前所未有的舆论抨击。大众争论的焦点在于故事开始时两个人物的身份，一个是犹太人，而另一个是德国人。马丁·瓦尔泽在写小说的时候...

---

《外滩画报》：2002

年《批评家之死》出版后，遭到了一些“反犹”的指责，有人说这本书的主角影射的正是犹太批评家赖希-拉尼茨基。你也觉得这本书是针对拉尼茨基的吗？

迪特-博希迈耶：瓦尔泽写这本小说其实是讽刺媒体，同时讽刺那些在媒体中安身的文学批评家。他之所以以赖希-...

---

这本书以第一人称的语气描绘了一幅写作界与批评界众生相，因为用了强烈的讽刺口吻，所以并不是最能感动我的那一类，好在作者一开始就以第一人称声明自己对神秘主义和炼金术的兴趣，让我有了读下去的冲动。读完整个故事，除了对受害人汉斯·拉赫的同情，更多是对批评界的失望，...

---

[Tod Eines Kritikers \(German Edition\) 下载链接1](#)