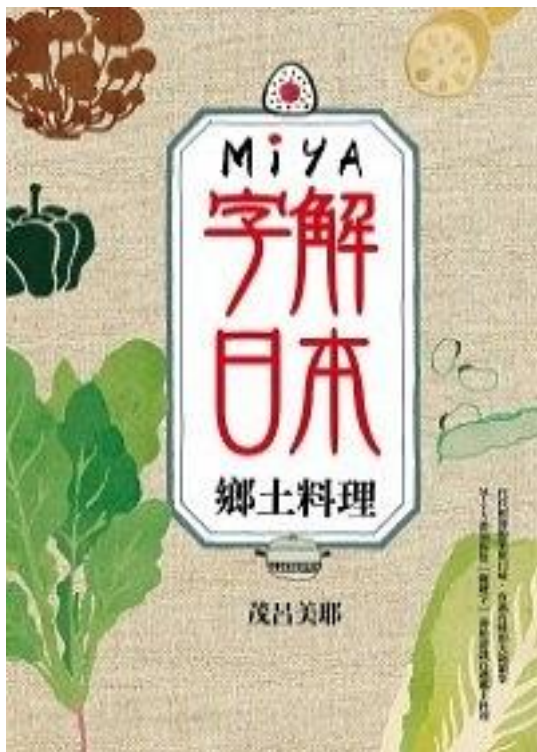


# MIYA字解日本



[MIYA字解日本\\_下载链接1](#)

著者:茂呂美耶

出版者:麥田出版社

出版时间:2010/01/19

装帧:平裝

isbn:9789861736068

郷土料理百選，你選哪一道？

所謂的「百選」，實際上只有九十九道料理，因為心目中最懷念的那一道家鄉菜，只有你才知道。

日本農林水產省根據各都、道、府、縣廳的推薦目錄與全民網路投票結果，選定九十九道各縣具代表性郷土料理，命名為「農山漁村郷土料理百選」。每一道都是當地居名認為最具地區特色的美味料理。此外，除了真正的郷土料理，當地居民另外選出二十三

「想推薦給外地人的本地人氣料理」。「本地人氣料理」都是聞名全日本的佳餚或小吃，「鄉土料理」則有不少外地人從未聽聞或吃過的珍饈，非常有趣。

本書除了介紹料理之外，也漫然聊些有關料理的妙聞韻事，偶爾也插花描述日本某些縣的縣民性，並根據日本總務省、農林水產省、厚生勞動省、內閣府、警察廳等中央省廳所統計的數字結果，摘錄一些有趣的雜學知識，讓讀者進一步了解日本大和民族的國民性。

作者介绍:

茂吕美耶（Moro Miya），日本埼玉县人，生于台湾高雄市，初中毕业后返日。1986—1988年曾在中国郑州大学留学。

她是运途坎坷的日中混血儿，二十岁为爱走天涯弃学嫁入豪门，离婚后只身携带两幼子千里迢迢留学郑州，卖过古董学过甲骨文，乐观抗癌逆转人生……日中之间的游走造就出这位传奇女子。

她是性情中人，爱读书爱写文章，但她不属于纯文学，始终很普罗大众，关注的是庶民文化生活，整天谈的是吃饭、洗澡、歌谣、传说、怪谈，展示的是物语的驳杂的日本之美。

她是中文写作的日本文化达人，制作“日本文化物语”网站（<http://miya.or.tv>），浏览人次近百万，网友昵称“Miya”。

著有《物语日本》《江戸日本》《平安日本》《传说日本》（历史系列）；译有梦枕貘《阴阳师》、冈本绮堂《半七捕物帐》小说系列等。

目录:

[MIYA字解日本\\_下载链接1](#)

## 标签

日本

茂吕美耶

饮食

文化

飲食

美食

日本文化

生活

## 评论

昨晚睡前看的，还挺饿

-----  
当时花了很多钱在读这些书

-----  
对照日本行政区划图来看，逐县介绍日本的地理历史和地方美食，值得一看。

-----  
地域介绍和料理介绍，作为旅游导引比较合适，不算深入

-----  
下午茶的随笔类读物，但也会因此增添去日本的念头。

-----  
繁体字看的炸脑子，以为自己看的是去掉了假名的日文汉字

-----  
[MIYA字解日本\\_下载链接1\\_](#)

## 书评

全书最让我有所感触的，大概就是日本中学的校服了。每年6月繁花烂漫，我始终无法想象刊登在日本各大报纸上身着水手服的美少女靓照，会构成一道多么壮观华丽的盛景。大概是两年前吧，广州还是哪个省的一所高中，为了改革学生风貌，决定引进日韩版的校服。我曾经看过那版校服...

---

茂吕美耶的日知录 顾文豪

《礼记》云：“君子入境而问禁，入国而问俗”，周知风俗，遍照民事，虽是小道，实颇可观。可惜我们的学者大多胸怀大志，鄙夷其琐小，鲜有论及。百姓虽日日生活于其中，却懵然不觉。近年日本女作家茂吕美耶的著作纷纷引进出版，于我这对日本文化常存...

---

茂吕美耶的《物语日本》、《江戸日本》、《平安日本》，到现在的这本《字解日本》，都是轻松的读物，在等车的空隙，在入睡前的一刻，在喝下午茶的当儿，不知不觉之间，绝对可以愉悦地快读一过。茂吕美耶的文字有料，有趣，《字解日本》更是有声有色，何也？因为谈...

---

關於此書，只說三點就足夠了，餘下的都是廢話。

- 1.標準的洛陽紙便宜版本，除了圖片就是留空，文字實在不多。適合擺在客廳沙發上偶爾看看裝B用或者廁所裡空閒時翻幾頁。
- 2.內容綱目安排不甚系統，內容限於點到即止。如果想深讀本書，建議開著電腦上WIKI，進行擴展閱讀，應該都甚...

---

哎~~其實我看的是茂呂美耶的麥田出版社的《字解日本》，全名是《Miya字解日本：十二歲時》，封面也不一樣，目錄也不一樣……一樣的只是同為miya，不只是一本呢？

---

這是一本輕鬆中能獲得很多有關日本知識的書，當然僅限於某種程度以下的日本了解者。這本書一拿來時我家那位學日文唱日文對日本有超乎常人的深入了解的那位也翻了一下，自然是帶著不齒的。這本是我回台的一個逛街行程裡，在誠品的食譜區裡，每次拿十本左右篩選(達四五次)，選...

---

对于一个喜欢日本的东西的人来说，很多字解不够新奇，但是说的比较进一步，所以还好。没有期待中的科普性，只是和果子的照片着实打动了我。

-----  
这是茂吕美耶写的几本书中最最贴近日本平常生活的一本了，对于对日本文化、日常生活感兴趣的人来说，是很值得读的，我几乎是一口气看完。

-----  
大致看完第一遍，说实在的，这本书与我期待中有点出入。可能期待高了，反而容易失落。但是，这本书给我最大的收获就是，我可以了解某些专业的词汇究竟该怎么说。

-----  
一本非常有意思日本文化书籍。以县为单位，主要介绍每个县的当地美食。书名为 " 乡土料理 "，正本书读完之后，大概明白 " 乡土 " 可能就是 " 当地 " 的意思。借介绍美食的机会，作者还描述了日本各个省的自然，风景，人文（比如：性格，进取心，健康情况等），历史（追溯历史进而描...

-----  
没花什么力气就一口气读完了 内容轻松有趣  
作者为中日混血儿,以她独特的视角通过介绍日本的衣食住游，向读者展示日本现代的文化。  
内容范围广、杂,但深度有限。有助于人们对现代日本各层面形成初步认识和广泛了解。

-----  
这是恶补日本生活文化的第二本书……  
对于这一类不会看第二遍的书呢，我会选择买电子书。不占地儿，还轻，又便宜。虽然说Kindle出的这本电子书总喜欢把配图放在奇奇怪怪的地方，需要前翻后翻对照着看，而且字间距也不那么舒心，字体不美字号大小不合适，然而我依然推荐读电子...

-----  
我喜读书，喜码字，也喜厨艺。虽然身边人对我多有褒奖，但我并不由此而以“好男人”自居。我想，这三者大抵有着前世的牵连，都喜欢上了是极其自然的事情。我曾在不同的场合给朋友们打趣：做饭如作文，也要起承转合，精心调理；作文如做饭，要食人间烟火方得味道；而读书，实则...

-----  
《字解日本》去年上架时，就一直关注，总觉得书中通过一些单个名词的文字拆解介绍能带给我们一个比较有趣的日本。直到前几天当当打折了才买回，可能是期待了太久，对这本寄予太多的厚望，打开阅读后，挺失望的。  
此书的文字内容并不多，稀稀落落的，对日本的一些主流生活词汇...

-----  
最喜欢第一部分《食》啊！这里面讲的那些日式料理每一个都是我喜欢吃的 ^ \_ ^  
配的图片很漂亮，文字更是通俗易懂，而且还可以帮助我们稍微扩大词汇量的说，当然人家这可不是当成一本单词书写的。  
Miya桑讲到“锅料理”的时候说到有些餐馆女性一个人进去吃是很奇怪的，她曾经尝试  
...

-----  
适合还不太了解日本，但想要一次性补充一些基础信息的人看。  
对日本已经有一定了解的人，可以学习部分日文的说法。  
或者可以学习作者的思路，做一本属于你的《字解日本》  
这本书对我来说更多的是作为一本索引，知道日本的一些关键词。[字解日本]  
应用场景之一：下次再去日本...

-----  
丸子、清酒、和服、浴衣、神社、烟火大会……  
我们熟悉的和风世界在这里一一展现给我们，清新自然，一如日本的文化，和式的房间，柔和的榻榻米，回廊上还挂着简单的风铃。日本生活就是这样，简单，舒服，亲切。  
看着看着，不禁想要尝尝配合着春花秋月景色的丸子，...

-----  
买这本书的时候并没有注意作者，只是被漂亮的插图吸引了，还有就是对日本视角独特的解读。日本是我们的紧邻，关于解读日本的书我看过好几本，有中国的有日本的，毕竟日本和我们中国的关系太重要了。  
买回家才知道作者是茂吕美耶，这个名字不是很熟悉，但是她的书我却读过...

-----  
作者是中文很好的日本人，从介绍一些大家平常经常听到的名词入手，按照食、衣、住、游四个方面，展示了一幅日本人平日生活的画卷。推荐给对日本菜感兴趣的同学，对日本动漫里面提到的一些东西一直搞不清楚是什么的同学，盘算着想去日本旅游的同学，还有，看书主要看画儿的同学 ...

-----  
我喜欢作者不矫情的态度，是怎样就是怎样，简洁，不矫情。  
我对文字很有好感，文字里蕴藏着太多文化和历史，我是很仰慕懂文字的人，作者会甲骨文也是在让我非常敬仰。  
挺喜欢里面漂亮的配图，亲切简单的话语，实用，而且一读就明白。

-----  
[MIYA字解日本\\_下载链接1](#)